دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة: ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
الاسكندرية: ٢٣ ش سعد زغلول ت: ٤٨٢٥٠٦
العنوان التلغرافي: الجمهورية القاهرة

رئيس مجلس الادارة
سمير رجب
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري



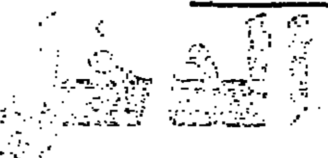
الجمهورية



الإعلانات: شركة الإعلانات المصرية
القاهرة: ٥ شارع نجيب الريحاني ت: ٧٤٤١٦٦
الاسكندرية: ش دكتور أحمد عبد السلام ت: ٤٨٢٧٢٦٦
التوزيع: شركة التوزيع المتحدة
الاشتراكات: ٢١ ش قصر النيل القاهرة ت: ٣٩٢٣٧٤٩
المطابع: شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ ش زكريا أحمد القاهرة ت: ٧٤١٦١١

السبت ٣٠ من جمادى الآخرة ١٤١٠ هـ — ٢٧ من يناير «كانون ثان» ١٩٩٠ م — ١٩ من طوبة ١٧٠٦ ق العدد ١٣١٧٩ — السنة ٣٧ فاكسيملي ٧٧٦٠٨٠ "AL GOMHOURIA" 27 JANUARY 1990 — TELEX 92475 TAHRIR UN

صندوق النقد يتفق ومبدأ مبارك:
الاصلاح الاقتصادي.. لا يمس محدودي الدخل



لاشروط حول ملكية قطاع الاعمال
بعثة البنك الدولى بالقاهرة ٦ فبراير ووفد الصندوق فى مارس للاتفاق

كتب - المحرر السياسى

تضع الحكومة حاليا مذكرة متكاملة ردا على مجموعة من الاستفسارات التى بعث بها البنك الدولى حول: كيفية تنفيذ برنامج الاصلاح الاقتصادى فى مصر .. وان اللمسات الاخيرة للمذكرة ستتم خلال الايام القليلة القادمة وترسل مباشرة إلى البنك

وستحمل المذكرة ردود مصر حول الاستفسارات .. وبعد وصولها الى واشنطن .. ستصل الى القاهرة بعثة من البنك الدولى فى مهمة مفاوضات مع مختلف القطاعات الاقتصادية المصرية يوم ٦ فبراير القادم .. خاصة الصناعى والزراعى والسياحى والكهرباء وغيرها .. تستغرق اسبوعين .

تعود بعثة البنك الدولى بعد ذلك الى واشنطن .. لتبدأ بعثة من صندوق النقد مفاوضات بالقاهرة فى مارس القادم حول اسس الاتفاق والخطوط العامة لمذكرة التفاهم التى يعقد على اساسها نادى باريس الخاص باعادة جدولة الديون والبدء فى التعامل من جديد بين مصر والدول الدائنة .

وعلم المحرر السياسى .. ان البعثة المصرية التى تكونت من الدكاترة .. عصمت عبدالمجيد وصلاح حامد وعاطف عبيد قد اتفقت فى واشنطن على مجموعة من المبادىء العامة التى سيتم على اساسها الاتفاق النهائى مع الصندوق واهمها :

● لااعتراض عند الصندوق بشأن تمسك الرئيس مبارك بمبدأ الايمس اى اصلاح اقتصادى محدودى الدخل .. وان يراعى فى برنامج الاصلاح هذه الفئة الهامة من المواطنين .. وان الصندوق يؤيد وجهة نظر الرئيس مبارك بالكامل .

البقية ص ٢

مبارك يوافق: اراضى الاوقاف لواضعى اليد

الاسكندرية - محمد حامد حسن :

وافق الرئيس حسنى مبارك ، على تمليك المبانى واراضى الاوقاف بالاسكندرية لواضعى اليد عليها ، وعددهم حوالى ٥٠ ألف مواطن والمساحة ١٤٠ فدانا مربعا فى ٢٠ عزبة بالمنتزه والرأس السوداء والرمل والطابية .. والتمليك بالتقسيط على ١٠ سنوات بمقدم رمزى .

أعلن ذلك الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامين العام للحزب الوطنى الديمقراطى فى المؤتمر السياسى أمس بالاسكندرية .

شكر لمبارك من وزير الداخلية

بعث محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية برقية شكر للرئيس حسنى مبارك أعرب فيها عن شكر واعتزاز أبناء هيئة الشرطة لحضور الرئيس الاحتفال بعيدهم .

قال وزير الداخلية : «لقد قدمتم للعاملين فى قطاعات الامن توجيهاتكم السديدة ، فأعطيتم للشرطة فى عيدها فيضا من الالهام ، ونبع من العزم ، ومزيدا من التصميم على مواصلة رسالتنا بأداء يرتفع إلى مستوى ثقة القائد بنا ، وأمل الجماهير فينا» .

موسى : قانون الطوارىء تحت رقابتى الشخصية

الكويت ا.ش.ا :

أكد محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية فى مقال نشرته الرأى العام الكويتية أمس ان تطبيق قانون الطوارىء سيخضع لرقابته شخصيا وسيحاط بالضمانات التى حددها القانون .. وقال ان القانون ضرورى فى الوقت الحاضر ويطبق على مرتكبى جرائم العنف والارهاب والمخدرات وتخريب الاقتصاد القومى .

السعودية لا تتدخل فى الكويت

نفى مصدر سعودى مسئول الادعاءات الايرانية بتدخل السعودية فى شئون الكويت وممارستها لضغط على حكومتها لمنع عودة الحياة النيابية .. ووصف هذه الادعاءات بأنها محاولة فاشلة للزج باسم السعودية .. مؤكدا التزامها بمنهجها الثابت المعلن القائم على حسن الجوار وعدم التدخل فى الشئون الداخلية

الامطار الغزيرة تملأ ميدان العباسية والمواطنون يحاولون عبور الشارع — تصوير احمد عبد الفتاح

الطقس غير المستقر ٢٤ ساعة
لاول مرة امطار غزيرة فوق القاهرة
المياه .. اجلت مباراة الاهلى والاسماعيلى
أتلفت معرض الكتاب .. وانخفضت حركة البيع
شبكات الكهرباء .. لم تتأثر

يتوقع خبراء الارصاد استمرار الطقس غير المستقر البارد الممطر ٢٤ ساعة أخرى . تعرضت القاهرة والمحافظات أمس لاول مرة لامطار غزيرة استمرت ٢٤ ساعة لوقوع البلاد فى تخلخل منخفضين جويين متعمقين على شمال شرق حوض البحر المتوسط ، مصحوبين بتيار هواء شديد البرودة . أدى الى تخلخل فى الضغط الجوى .

اجلت الامطار الغزيرة امس ، مباراة الاهلى والاسماعيلى بالاسماعيلية . وقل عدد زوار معرض الكتاب . وتأثرت معظم أنشطة المعرض وحركة البيع وتعرضت أعداد كبيرة من الكتب للتلف فى سراى المؤسسات الصحفية بسبب الفتحات

البقية ص ٢

الاعاصير تجتاح العالم ص ٢

صدقى يناقش أوضاع شركات تلقى الأموال
شركات التوفيق ملزمة برد الصكوك نقدا
لا تصرف فى الاصول قبل رد كافة الاموال

كتب عبد الله نصار واسماعيل بدر

يعقد د. عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء اجتماعا الاسبوع الحالى لمناقشة نتائج تطبيق قانون شركات تلقى الاموال منذ صدوره فى يونيو ١٩٨٨ ..

يحضر الاجتماع وزراء المجموعة الاقتصادية والمستشار فاروق سيف النصر وزير العدل والدكتور محمد حسن فتح النور رئيس هيئة سوق المال .. لبحث إمكانية المواءمة القانونية بين الاستمرار فى نظر الدعاوى القضائية ورد جزء من الاموال السائلة للمودعين أو التصرف فى جزء من الاصول وذلك على ضوء الدراسات القانونية فى هذا الشأن ..

تقرر عقب الاجتماعات التى رأسها د. عاطف صدقى الاسبوع الماضى الالتزام بنصوص القانون لالزام الشركات التى تمت الموافقة على توفيق أوضاعها برد قيمة الصكوك

البقية ص ٢

صدقى يرأس اجتماع تصنيع مولدات الكهرباء

يشهد د. عاطف صدقى رئيس الوزراء غدا اجتماعا لبحث امكانيات تصنيع محطات التوليد الكهربية محليا بعقد الاجتماع بوزارة الصناعة .. اقترحت وزارة الكهرباء تكوين شركة مركزية تنسق عمليات تجميع المواد والمعدات فى المصانع المختلفة . يتم فى المرحلة الاولى تصنيع ٥٠٪ من مكونات المحطات تتدرج لتصل إلى حوالى ٨٠٪ .

٨,٤ مليار دولار حصيلة السوق المصرفية

بلغت حصيلة السوق المصرفية الحرة ٨,٤ مليار دولار منذ انشائها فى مايو ١٩٨٧ بمعدل يومى ٨٠ مليونا و٢٠٠ ألف دولار . وقال د. يسرى مصطفى وزير الاقتصاد أنه تم تحويل اعتمادات استيرادية للقطاع العام بنحو ٣,٢ مليار والقطاع الخاص ٤,٨ مليار دولار .

٤٥ مليون دولار رسوم السفن العملاقة

الاسماعيلية - اشرف ابراهيم :

حققت هيئة قناة السويس ايرادا اضافيا ٤٥ مليون دولار خلال العام الماضى وذلك بفضل التخفيضات التى منحتها للسفن العاملة على الخطوط الملاحية الطويلة

بوش يؤكد استمرار الاهتمام الامريكى بالشرق الاوسط

واشنطن - وكالات الانباء :

نفى الرئيس الامريكى جورج بوش أن يكون هو أو إدارته قد فقدا اهتمامهما بمتابعة جهود السلام فى الشرق الاوسط .

واكد ان الولايات المتحدة ستكون جهودها مفيدة . وقال ان المحادثات بشأن الشرق الاوسط مستمرة وكان اخرها اثناء لقائه بالرئيس اليمنى على عبدالله صالح .

جاء ذلك فى اجابة لبوش على سؤال وجه اليه خلال مؤتمر صحفى امس عن عدم ورود اية اشارة للشرق الاوسط فى تصريحاته فى الايام الاخيرة .

قال بوش انه يجيب فقط على اسئلة الصحفيين ولا يتولى بنفسه وضع الاسئلة لهم ، موضحا ان عدم ورود اشارة فى تصريحاته الى الشرق الاوسط يرجع الى عدم توجيه اسئلة اليه بهذا الشأن .

مع من ؟

هربا من الطلاق :
عاقر تشترى طفلة بـ ١٥ جنيها

كتب ابراهيم أبو كيلة

اشترت زوجة عاقر من الجيزة طفلة عمرها سنتين هربا من الطلاق الذى يهددها به زوجها .. باعها عاطل مقابل ١٥ جنيها .

تزوج العاطل - أحمد زين العابدين - عرفيا فى ديسمبر الماضى من صباح سيد (٣٠ سنة) والدة الطفلة ، وزور تنازلا منها عن الطفلة مستغلا جهلها بالقراءة والكتابة .

اعترف العاطل - بعد القبض عليه - بأنه كان يعتزم ابهام والدة الطفلة بفقدها بعد أن اتفق مع المشترية على دفع ٥٠٠٠ جنيه لنقل نسب الطفلة إليها .

وكان أهالى أبو النمرس قد لاحظوا وجود الطفلة مع الزوجة رغم علمهم بأنها عاقر فابلغوا المقدم أحمد عبد الحكيم رئيس مباحث مركز الجيزة ، وتولى ايسر فؤاد وكيل اول النيابة التحقيق مع المتهمين .

الدراسة اليوم بالجامعات والمدارس

تبدا اليوم الدراسة بالجامعات والمدارس فى بداية النصف الثانى من العام الدراسى .

قرر الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم التركيز على تسجيل حالات غياب التلاميذ حتى نهاية شهر ابريل القادم بالنسبة لامتحانات النقل وحتى منتصف مايو القادم بالنسبة للمتقدمين للثانوية

٢١١ قنطار قطن لعرائس الاسماعيلية

قررت محافظة الاسماعيلية تخصيص ٢١١ قنطار قطن تنجيد للعرائس بالمحافظة خلال العام الحالى .وصرح المهندس خضير ابراهيم مدير عام التموين أن باب الحجز يبدأ اعتبارا من الخميس القادم .

٢١ مليون جنيه معدات تليفزيونية لتغطية الدورة الافريقية

كتب/فكرى كمون

يستعد التليفزيون من الان لتغطية احداث الدورة الرياضية الافريقية التى تقام بمصر العام القادم .





فتحى البيومى

قال فتحى البيومى رئيس مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون انه تم رصد ٢١ مليون جنيه لشراء اجهزة متطورة للاذاعة والتليفزيون منها عربتان للاذاعة الخارجية مجهزتان بكل المعدات وستتيح اجهزة الميكروويف نقل المباريات على الهواء مباشرة الى محطات البث على الهواء عبر الاقمار الصناعية التى تطلبها .

هناك ايضا اجهزة ترجمة فورية بكل اللغات واجهزة تصوير بطىء وصور ساكنه .. وسيتم تسجيل احداث الدوره على شرائط لمن يحتاج اليها مسجلة .

اوكازيون الشتاء .. بعد غد

كتب/ ابراهيم حسنين

يبدأ الاوكازيون الشتوى بعد غد ولمدة شهر ويسمح للشركات والمحال بالقطاعين العام والخاص بالاشتراك لمدة اسبوعين خلال المدة المحددة للاوكازيون بشرط ان يكون التخفيض المقرر حقيقيا لا وهميا .

تبدأ التخفيضات من ٥ ، ١٠٪ وتصل الى ٤٠ ، ٥٠٪ بالقطاع العام و٦٠٪ فى بعض محال القطاع الخاص

الخصم للأطباء «المزوغين» بدمياط

دمياط ـ السعيد الشيطى

قرر د. محمد نبيل عبد الرحمن مدير عام الصحة بدمياط خصم ٦ ايام من ٨ اطباء و٤ ممرضات و٣ عمال بالوحدات الصحية بالمحافظة لتغيبهم عن نوبتجيات العمل .

الاطباء هم : فاتن عبدالعزيز ونادية الجنزورى وعاطف عبد الفتاح وعبدالفتاح رمضان ومحمد الطناحى وهشام محمد عباس وسوسن الحنيدى ومحمد الغاوى

الممرضات : اميمة أبو العلا وسامية بدوى وايمان عبدالمعطى ونعيمة بحيرى

العمال : محمد رمضان العربى وربيع السيد الغيطانى وابراهيم البنا .

هذا العام :
قواميس مقلدة بمعرض الكتاب

تقدم المدير التجارى لدار نشر لاروس الفرنسية بأول ثلاثة بلاغات الى المكتب المؤقت لشرطة المصنفات الفنية بالمعرض .. قال انه اكتشف نسخا مقلدة من قاموس لاروس الشهير فى جناحين مصريين .. وايضا نسخا مقلدة من كتاب بوشريل لتصريف الافعال بالفرنسية .

كما تلقى العميد حسين عبدالرحمن مدير شرطة المصنفات الفنية بلاغا من ممثل دار النشر الانجليزية اكسفورد .. عن ضبط نسخ مقلدة من قاموس اكسفورد يقوم المقدمان عمرو فياض ونجيب امين بالتحقيق فى البلاغات الاربعة .

● بانوراما معرض الكتاب ص٦

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص٨

حكومة الهراوى اقرت الخطة الامنية

اقرت الحكومة اللبنانية - فى اجتماعها برئاسة الرئيس الياس الهراوى خطة امنية لفرض سيطرتها على بيروت الغربية .. ستحل قوات الامن الداخلى والجيش محل القوات السورية ثم يتم اخلاؤها . من الميلشيات والعناصر المسلحة تمهيدا لتوسعة الخطة لتشمل بيروت الكبرى .

يسافر العماد اميل لحود قائد الجيش اللبنانى لدمشق الاسبوع القادم للاتفاق على التفاصيل .

وفى اقليم التفاح بالجنوب تواصلت الاشتباكات بالرشاشات والصواريخ بين امل وحزب الله فى محاور ثغر ملكى وثغر منى وجرنايا وجرجوع .

البابا شنوده :
مبارك زعيم حكيم ومخلص

الكويت - ا.ش.ا :

أكد البابا شنوده الثالث أن الرئيس حسنى مبارك رجل حكيم ومخلص وكفء وقال فى حديث لصحيفة الانباء الكويتية اننا نصلى من أجل الرئيس مبارك .. وشدد على موقف أقباط مصر بعدم زيارة القدس إلا مع اخوانهم المسلمين والفلسطينيين .

الرياضة ص ١٠، ١٢

مواقيت الصلاة		
فجر	شروق	ظهر
٥,١٨	٦,٤٩	١٢,٠٨
عصر	مغرب	عشاء
٣,٠٧	٥,٢٧	٦,٤٧

الجو اليوم بارد
النشرة الجوية ص ٢

عالج عيونك يدويا

ابتكرت شركة بريطانية جهازا يدويا لعلاج امراض العين بالليزر .. اسمته بوتسير كونوميتر يحدد بدقة ضغط العين ويشخص مرض الجلوكوما بسرعة وبدون الم .

حظر صيد الضفادع

تقرر حظر صيد الضفادع من اول مارس وحتى اخر مايو سنويا حفاظا على النوع .. اصدر القرار د. يوسف والى واستثنى التصدير بـ ٣٥ طنا شهريا من الضفادع الحية او المذبوحة حتى عام ١٩٩١ موعد انتهاء الدراسة الحالية لهيئة الخدمات البيطرية .

سلام وطنى جديد لرومانيا

اعتمدت جبهة الخلاص الوطنى سلاما وطنيا جديدا للبلاد تقول كلماته «استيقظوا ايها الرومانيون»

كل سنة وأنت طيب



عبد الحكيم علم الدين محمد عبد العال

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : عبدالحكيم علم الدين عضو مجلس الشعب وصلاح الدين مرسى محمد امين عام المجلس الاعلى للجامعات ويسرى ماهر ابراهيم قاضى بمحكمة دمياط الابتدائية والرائد عبدالعال البقرى بمركز شرطة فاقوس والمهندس سعيد محمود نوفل فراز بهيئة تحكيم اقطان اسكندرية وعبدالحسينى عبدالعال رئيس شئون العاملين بهيئة البريد

البقية ص ٢

شرق وغرب

مصرع واصابة ١٣٩ شخصاً في تحطم طائرة ركاب قرب نيويورك

تحطم الطائرة الكولومبية فوق منطقة ادغال
تدخل القدر ولم تتأثر اجزاء الطائرة الكولومبية لسقوطها فوق الادغال كما استقرت فوق الاشجار دون أن تحترق .
صورة بالراديو للجمهورية



أحد الاطفال الذين كتب لهم النجاة في حادث سقوط الطائرة الكولومبية فوق منطقة ادغال بالقرب من نيويورك .
صورة بالراديو من رويتر

نيويورك - رويتر :

لقي ٥٩ شخصا على الاقل مصرعهم وأصيب اكثر من ثمانين آخرين عندما تحطمت طائرة ركاب كولومبية فوق احدى التلال القريبة من مطار كيندي الدولي في نيويورك ليلة أمس الاول .

ذكر المسئولون أن الطائرة وهي من طراز بوينج ٧٠٧ سقطت بسبب نفاد الوقود على ما يبدو او نتيجة عطل اصاب احد محركات الطائرة .

وقال المسئولون ان القدر تدخل لانقاذ عدد من الركاب بسبب عدم احتراق الطائرة وسقوطها فوق غابة كثيفة من الاشجار على الجبل . كانت الطائرة تقل ١٥٨ راكبا من بينهم سبعة أطفال .

قالوا أمس

● ● تتجه سياستنا النفطية لخفض الانتاج وزيادة الغاز الطبيعي للحفاظ على الاحتياطات وتقليص دور الصادرات النفطية في الاقتصاد .

جريجوري لياتتس
وزير الجودوبيا السوفيتي

● ● لم نعد محصورين في اطار الروابط الاقتصادية مع فرنسا بل نستقبل منذ ١٠ سنوات العديد من الاستثمارات الغربية .

منصف بلعيد
وزير الاقتصاد التونسي

● ● تنظر بخطورة بالغة الى تقليص برنامج التغذية الممول من السوق المشتركة لما له من انعكاسات على اللاجئين والعاملين بوكالة الغوث .

احمد قطاني
مدير الشئون الفلسطينية بالخارجية الاردنية

● ● سيبحث المجمع الفقهي الاسلامي قضايا الساعة مثل زراعة خلايا الاعصاب وحكم اسقاط الجنين المشوه وحسم موضوع طفل الانابيب .

د . عبد الله نصيف
امين رابطة العالم الاسلامي

على صالح في مؤتمر صحفي بواشنطن:
الادارة الامريكية متفهمة الوضع في الشرق الأوسط
استقرار المنطقة متوقف على حل المشكلة الفلسطينية

واشنطن - أ.ش.أ :

اعلن الرئيس اليمني على عبدالله صالح ان محادثاته مع المسئولين الامريكيين تركزت بشكل اساسي حول الوضع في الشرق الاوسط والصراع العربي الاسرائيلي

وقال في مؤتمر صحفي عقده لمراسلي وكالات الانباء والصحف العربية في واشنطن انه اوضح للرئيس الامريكي بوش وكبار المسئولين في الادارة الامريكية وقيادات الكونجرس ، ان الادارة الامريكية تتحمل مسئولية في اقناع القادة الاسرائيليين بقبول القرارات الدولية خاصة وان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قدم الكثير وان التعنت من قبل رئيس الوزراء الاسرائيلي شامير .

اكد الرئيس اليمني انه لمس لدى المسئولين الامريكيين تفهما لحقائق الموقف ، وان الامر يحتاج الى جهود متواصلة من القادة العرب .

واكد ان الامن والاستقرار في منطقة الشرق الاوسط متوقف على حل المشكلة الفلسطينية .

وقال ان محادثاته تطرقت الى لقاءات المسئولين الامريكيين والدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اثناء زيارته لواشنطن وان الجانب الامريكي اشار الى وجود مقترحات تشمل ٥ نقاط .

وقال الرئيس اليمني ان محادثاته في امريكا تناولت الموقف بين العراق وايران وامن البحر الاحمر والقرن الافريقي والوحدة اليمنية .

وقال ان للولايات المتحدة دور مهم في مساعدة الامم المتحدة في جهودها من اجل تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ بشأن الخليج والجلوس الى مائدة المفاوضات والتحدث بشكل مباشر بين ايران والعراق .

واعرب الرئيس اليمني عن ان اثيوبيا اكدت ان عودة العلاقات مع اسرائيل ليست على حساب علاقاتها مع العرب او مع جيرانها الاخرين .

واكد الرئيس اليمني ان الوحدة اليمنية مطلب كل يمني وانها لقت حماسا وتأييدا من كافة الاخوة العرب .

احباط محاولة لاختطاف طائرة ايرانية !

نيقوسيا رويتر

احبط رجال الامن الايرانيون محاولة من جانب ثلاثة مسلحين لاختطاف طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية الايرانية بعد اقلاعها من مدينة شيراز متجهة إلى ميناء بندر عباس على الخليج ، مما ادى الى اصابة اثنين من الخاطفين .

ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان الطائرة اضطرت الى العودة الى مطار شيراز مرة اخرى بعد السيطرة على الخاطفين ولم يصب احد من الركاب بأذى .

قالت ان هذه المحاولة تتواكب مع استعدادات ايران للاحتفال بالذكرى الـ ١١ للثورة الاسلامية التي اطاحت بالشاه .

سويسرا تلغي تأشيرات الدخول لمواطني اوربا الشرقية

جنيف - ا ش ا

قررت سويسرا الغاء تأشيرات الدخول لمواطني بولندا والمجر وتشيكوسلوفاكيا وبلغاريا ورومانيا والاتحاد السوفيتي اعتبارا من اول الشهر القادم

مجموعة فدائية ابادت دورية اسرائيلية

بيروت - وكالات الانباء :

اعلن بيان للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ان مجموعة فدائية نجحت في اصطياد دورية اسرائيلية في منطقة الحزام الامني

الطقس غير مستقر
بقية ص ١

بقية ص ١

الموجودة أعلاها والتي لم تعالجها الهيئة رغم الشكوى .. وتلفت معظم الديكورات بجناح دار التحرير وحرر محضر لاثبات الحالة والتلفيات كما تأثرت الاكشاك المنتشرة بجوار السرايات .

لم تتأثر شبكات الكهرباء بالامطار . ولم يحدث أي أعطال أكثر من النسب العادية اليومية .

أكد المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة أن الامطار مفيدة للشبكات الرئيسية ذات الجهد العالي . فهي تغسل هذه الشبكات وتزيل الاتربة والاملاح المتعلقة بها ..

وأكد أنه أصدر تعليماته لاستمرار فرق الصيانة ٢٤ ساعة لمواجهة أي طارىء .

وفي الاسكندرية شهدت الاسكندرية أمس بداية نوة الكرم الممطرة ومدتها ٦ أيام ولم تتأثر حركة الملاحة بالميناء .

وفي بني سويف : تسببت الامطار في هبوط ٣ طائرات رش هولندية بشرق النيل ببني سويف . كانت الطائرات متجهة للاسكندرية .

كما تسبب المطر في تعطيل مترو الانفاق ساعتين من التاسعة صباحا حتى الحادية عشرة .. ثم انتظم بعد ذلك

وتسببت الامطار في انقلاب أتوبيس بطريق مصر الاسماعيلية الصحراوي واصابة ٢٨ راكبا ونجاة ٤٥ .. كما تسببت في نشوب ١٠ حرائق كابلات كهربائية بسبب الماس بوسط المدينة ومصر القديمة والخليفة وتم اخمادها بسرعة . .

وتم وضع ٢٠ ماكينة شفط مياه في ميدان التحرير وكوبري العروبة ونفق العباسية ونفق كوبري أكتوبر وغمرة ومطار القاهرة والملك الصالح .

الاعدام لمافيا المخدرات

قررت الادارة الامريكية التوسع في استخدام عقوبة الاعدام ضد مافيا المخدرات وقال الرئيس جورج بوش ان الانفاق على عمليات المكافحة سيصل خلال المرحلة القادمة الى ١٠.٥ مليار دولار .

صندوق النقد - بقية ص١

بقية ص١

● على أساس المبدأ السابق .. يتم التطبيق على مراحل وبشكل تدريجي من اجل المحافظة على محدودي الدخل .. شريطة ان يكون برنامج الاصلاح شاملا .

● ان يكون برنامج الاصلاح في مصر برنامجا متكاملا .. لان قوة الاصلاح الاقتصادي في تكامله .

● ان يتواصل التفاوض بين مصر والصندوق والذي استؤنف باجتماعات واشنطن الاخيرة .

● تحديد الاجراءات التي ستتخذ في كل قطاع بالتفصيل وفق البرنامج المتفق عليه وليس بشكل عام .

مساندة مصر

وعلم المحرر .. ان الدول الدائنة صاحبة اكبر اسهم في الصندوق وصاحبة الكلمة الاخيرة في قراره النهائي تساند مصر وعلى استعداد كامل للمساعدة شريطة ان يتم ذلك في اطار البرنامج المقترح وان تكون الصورة العامة للاصلاح الاقتصادي واضحة .

وفي هذا الاطار .. تدور التساؤلات التي يعث بها البنك الدولي حول ..

- كيفية تحرير القطاع العام وشركاته .. وهنا لا يحرص البنك عما اذا كانت الملكية عامة او خاصة فهذا شأن من شئون الدولة .. انما المهم ان تتحرر الادارة وان تكون لها سلطة .

- تسيير المؤسسة الاقتصادية وفقا للقواعد السليمة وان تكون المنافسة هي الحكم في الاداء الاقتصادي .. وكذلك ان تكون قواعد الاداء لقطاع الاعمال في مصر واحدة بالنسبة للعام وللخاص .

وان تخضع مؤسسات قطاع الاعمال .. الخاص والعام المشترك لنفس القوانين وان تتمتع بنفس المزايا .

- ان يسود مناخ تشريعي واجرائي واحد لايميز بين قطاع وآخر .

- ان تكون محاسبة المالك للادارة - أيا كان المالك - دولة أو قطاعا عاما او مشتركا على اساس النتائج التي حققتها الادارة في المشروع .. والاتتدخل في الادارة اليومية لهذه القطاعات .

مهرب وغشاش

مازالت القصص تحاك حول «نوريجا» الجنرال الذي صنعته امريكا ثم قررت تحطيمه فأرسلت جيوشها لاسقاطه ولم تكن الحملة ناجحة تماما كما أنها لم تكن مجرد نزهة تأتي بالمجرم وينتهي كل شيء ، فقد ظل «نوريجا» هاربا بعض الوقت وظل رجاله يحاربون بعض الوقت .. حتى سقط الجنرال أخيرا في يد الجيوش الامريكي وحملوه إلى الولايات المتحدة لمحاكمته بتهمة تهريب المخدرات .

تقول الانباء أن قتالا مازال يدور في بعض مناطق «بنما» .. وتقول الانباء أن التهم والحكايات والتقارير الصحفية التي نشرت عن «نوريجا» لم تكن كلها صحيحة وكانت بها مبالغات كثيرة .. ولقد اشترك في تلك المبالغات مسئولون أمريكيون ومتحدثون رسميون وصل بهم الامر إلى رواية كيف هرب يوم الغزو إلى أحضان عشيقته وكم عدد العشيقات ، ثم ملابسه الداخلية إذ كان يفضل اللون الاحمر حتى لايلحق به الحسد .

أما أن جنرال بنما دكتاتور فلا خلاف وأنه تاجر مخدرات فلا خلاف وانه يستحق العزل والمحاكمة فلا خلاف .. كل الخلاف هو حول طريقة التدخل لاسقاطه .

وآخر أخبار «نوريجا» أنه غشاش أيضا فعندما عثرت القوات الامريكية على كميات من الكوكايين في منزله بلغ وزنها ٥٠ كيلوجراما اعتبر ذلك الدليل القاطع على إجرام الرجل .. ولكن اتضح أن الـ ٥٠ كيلو كانت من الدقيق الابيض الفاخر .

محمد العزبي

المدرس قتل التلميذ بالقلم الرصاص

تسبب عقاب مدرس في قتل تلميذ بالصف الثاني الابتدائي .. عجز عن حل مسألة حساب انهال عليه المدرس ضربا بيده.. اصطدمت يد المدرس بقلم رصاص كان التلميذ يحمي به وجهه فانغرز راس القلم في عنق التلميذ حيث اصاب احد الشرايين المغذية للمخ فاحدث نزيفا حادا مات على اثره

الكلمات المتقاطعة

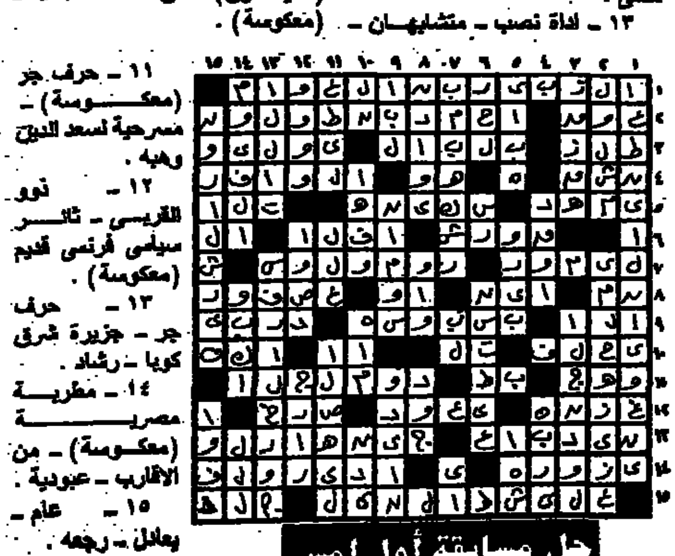
مسابقة اليوم

افقيا :

١ - ولاية امريكية - ممثل كوميدي امريكي .
٢ - لاعب كرة بالزمالك - من الحواس .
٣ - من الامراض - مدينة سورية - اغنية لنجاة .
٤ - دولاب - مسرحية لسعد الدين وهبه - حرفان متتاليان .
٥ - حاجز - فزع - ملاكم عالمي سابق .
٦ - لاعب كرة سابق بنادي المحلة - من اجلي .
٧ - رنت (معكوسة) - زعيم نازي .
٨ - بيسطان - نادي بالاسكندرية (معكوسة) .
٩ - وثنا (فوق) - معارك حربية - تأسر .
١٠ - قصر فارسي ضرب به المثل في روعة البناء (معكوسة) - يزهو (معكوسة) .
١١ - خلاف النساء - من الامراض .
١٢ - لاعب تنس عالمي سابق (معكوسة) - يعبران (معكوسة) - للتمني .
١٣ - اداة نصب - متشابهان - فيلم قديم بطولة اسيا مأخوذ عن رواية (مدام اكس) .
١٤ - شعوب - هتلر (مبعثرة) - طريق .
١٥ - للتمني - حيوان اولي - فترة زمنية .

رأسيا :

١ - فيلم لام كلثوم - من اشهر شوارع القاهرة (معكوسة) .
٢ - وثاق - لقب قرصان انجليزي شهير .
٣ - بطل سباحة مصري قديم - مثى - للتخيير .
٤ - حرف ابجدي - لآلىء - مطربة مصرية راحلة .
٥ - تسعد - نبات عطري (معكوسة) - عاصمة ايطاليا .
٦ - ملكة مصرية قديمة - لسان النار - حروف متشابهة .
٧ - اديب مصري راحل - جاء .
٨ - ممثلة مصرية (معكوسة) .
٩ - حر - حرف ابجدي - هنود امريكيون (معكوسة) .
١٠ - لغـل - تجدها في (العيون) - من اسماء الاسد (معكوسة) .
١١ - حرف جر (معكوسة) - مسرحية لسعد الدين وهبه .
١٢ - نوو الفريسي - ثائر سياسي فرنسي قديم (معكوسة) .
١٣ - حرف جر - جزيرة شرق كوبا - رشاد .
١٤ - مطربة مصرية (معكوسة) - من الاقارب - عبودية .
١٥ - عام - يعادل - رجعه .



حل مسابقة أول امس



تسبب الاعصار الذي شهدته امستردام في مصرع ١٠ اشخاص على الاقل .. ودمرت الرياح العديد من المباني والسيارات.. في الصورة مواطن ينظر بحسرة إلى سيارته التي حطمتها الاشجار . صورة بالراديو من رويتر

بسبب سوء الأحوال الجوية:
عشرات القتلى وآلاف الجرحى والمشردين في الأردن وتونس والدول الأوربية

عواصم العالم - وكالات الانباء :

لقي عشرات الاشخاص مصرعهم واصيب وتشرد آلاف آخرون في العديد من المناطق العربية والاوربية بسبب سوء الاحوال الجوية والبرد الشديد .

ففي تونس ، وامام سوء الاحوال الجوية والفيضانات بلغ عدد القتلى حتى الان ٢٤ قتيلا ، و ٣٢ مفقودا ، فضلا عن تدمير ١٤ الف منزل ، و ٣ الاف كيلومتر من الطرق .

٧ تحت الصفر بالاردن

وفي الاردن ، دمرت موجة البرد الشديد ٦ الاف دونم مزروعة بالخضروات في مناطق الاغوار ، وأجرت عدادات المياه والسخانات الشمسية ، واحدثت تشققات في بعض انابيب المياه بالعاصمة ومناطق اخرى ، وتحولت تجمعات المياه الصغيرة والبرك الى كتل جليدية بعد انخفاض درجة الحرارة الى ٧ تحت الصفر في معظم المناطق على مدى الايام الثلاثة الاخيرة ، وشهدت العاصمة اول امس ٨٠ حادثا لتجمد المياه على الطرق .

قتلى في اوربا

وفي الدول الاوربية المجاورة للاطلنطي لقي ٦١ شخصا مصرعهم ٦ في فرنسا و ٤٠ في بريطانيا و ١١ في هولندا و ٤ في بلجيكا ، وقطعت الاسلاك الكهربائية في العديد من المناطق بسبب العواصف الشديدة على هذه الدول .

وفي بريطانيا تم نقل عدة مئات من الجرحى الى المستشفيات المدنية والعسكرية وقامت قوات من الجيش البريطاني بمساعدة السلطات المدنية بنقل المصابين الى المستشفيات .

وقدرت الخسائر المادية بـ ١٥٠٠ مليون جنيه استرليني بينما توقفت القطارات عن العمل .

وقف إطلاق النار بين أذربيجان وأرمينيا
حملة اعتقالات مكثفة في باكو

موسكو - رويتر

توصلت جمهوريتا أذربيجان وارمينيا الى وقف لاطلاق النار في منطقتين من مناطق الاضطرابات على الحدود بينهما وتبادل الرهائن في منطقة ناجورنو كاراباخ المتنازع عليها .

ذكرت تاس ان المنطقتين التي تم اعلان وقف اطلاق النار فيهما هما اقليم تلخشفان الاذربيجاني واقليمي ايجيفان وكازاخ .

اشرفت السلطات العسكرية السوفيتية على تبادل الرهائن بين الارمن والاذربيجانيين في قرية جورفو باقليم ناجورنو كاراباخ .

الجو اليوم في مصر والعالم

■ درجات الحرارة ■

	عظمى	صغرى
■ القاهرة	١٦	٩
■ الاسكندرية	١٥	١٠
■ الاقصر	٢١	١٠
■ اسوان	١٩	١٠
■ الغردقة	١٨	١٤
■ شرم الشيخ	١٨	١٦

■ العواصم العربية ■

	عظمى	صغرى
■ الخرطوم	٣٣	١٥
■ الرياض	١٨	٥
■ عمان	٦	صفر
■ بغداد	٨	٢ -
■ الدار البيضاء	١٥	٦
مسقط	٢٤	١٨

■ العواصم العالمية ■

	عظمى	صغرى
■ نيويورك	٨	٢ -
■ موسكو	٢	٦ -
■ بون	١٢	١
■ لندن	١١	٤
■ باريس	١٢	٤

صدقي يناقش
بقية ص ١

بقية ص ١

للمودعين نقدا وفي الموعد المذكور في موافقة الهيئة للشركة كما تقرر بصفة نهائية رفض الاقتراحات المقدمة لتعديل القانون بما يسمح بمنح مهلة جديدة للشركات التي رفضت توفيق أوضاعها .. أي أن أي اقتراح بمد المهلة بعد ٩ يونيو القادم غير وارد على الاطلاق .. ويحظر على كافة الشركات اجراء اية تصرفات في الاصول والعقارات والسيارات قبل ابراء ذمتها نحو المودعين .. وقد تم ابلاغ كافة مكاتب الشهر العقاري والتوثيق بمراعاة ذلك .وذلك على ضوء الفتوى التي أصدرها مجلس الدولة في هذا الشأن .

ويقدم الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد في هذا الاجتماع عرضا شاملا لنتائج تطبيق القانون منذ صدوره ..

كل سنة وأنت طيب
بقية ص ١

بقية ص ١

وفوزي حامد سلطان رئيس فنيين بتوزيع كهرباء الاسكندرية وعماد حسن جامع رئاسة مركز طلخا ومحمد حسن ابوسوسو اخصائي بعلاقات مجلس مدينة دسوق والمهندس الزراعي جمال محمد ابراهيم بالادارة الزراعية ببني مزار والمحاسبة ايمان السعيد زيادة ببنك مصر بالمنصورة ومنى محمد احمد البنا بالبنك المركزي المصري ومحمد عبدالخالق شبل بادارة الشهداء الاجتماعية بالمنوفية وبهية عبدالفتاح الملاح بادارة الشهداء التعليمية ورمضان عبدالحكيم محمد باسيوط لتكرير البترول والمهندس عبدالوهاب عبدالوهاب مصطفى بادارة دسوق الزراعية والمحاسبة مها عبدالسلام ببورسعيد واحمد المعداوي حساتين مدرس ثانوي بقنا ومحمد رفعت الحناوي مدير مدرسة بدمياط وعلي على رمضان النجار مدرس ثانوي تجاري ببيت الخولي عبدالله .

أنت والنجوم

★ الحمل : معدلات الانتاج جيدة .. بفضل افكارك الناجحة
★ الثور : توقيت مناسب للحصول على حقوقك
★ الجوزاء : اتفاق هام حول امور عائلية
★ السرطان : تحتاج الى فحوص طبية
★ الاسد : ضيف عزيز يسعدك اليوم
★ العذراء : زيارة مفيدة لبعض الاقارب
★ الميزان : تنتهي بخير من مشكلة رئيسية
★ العقرب : تحتاج الى بعض مدخراتك
★ القوس : فرصة للتفاهم مع الجنس الاخر
★ الجدي : دعوة على سهرة عائلية
★ الدلو : الخروج من همومك الصغيرة
★ الحوت : انظر حولك .. تجد الجمال مازال موجودا

المجتمع

شكر وتقدير

محمد فوده والسيد ابراهيم سالم وكيل شركة مصر للبترول بميت غمر يتوجهون بالشكر والتقدير الى السيد المهندس مسعد الحبروك رئيس مجلس ادارة شركة مصر للبترول على تعاونه الدائم في افتتاح احدث محطه للشركة بميت غمر مع تمنياتنا بدوام التوفيق

عيد ميلاد سعيد

تحتفل حنان جلال القللي بعيد ميلادها السعيد والعائلة تتمنى لها دوام الصحة والسعاده .
بابا وماما واخواتك

السيد وزير التربية والتعليم :

نناشدكم بحل مشاكل المتخصصين دبلوم تربية خاصة بمدرسة الصم وضعاف السمع بدمنهور لاننا مهددون بالنقل ومنا من نقل تعسفا للتعليم العام

مدرسو مدرسة الامل بدمنهور

جمعية تنمية المجتمع بافلاقة وسكنيده بدمنهور - تعلن

عن انعقاد الجمعية العموميه العاديه يوم الاثنين ١٩٩٠/٣/٥ وفتح باب الترشيح لمجلس الادارة يوم السبت ١٩٩٠/١/٢٧ ولمدة خمسة ايام

رئيس مجلس الادارة
احمد احمد مطر

تمنياتنا القلبية للتلميذ محمد ممدوح بدران لفوزه بالمركز الثاني في مسابقة التلميذ المثالي على مستوى الجمهورية والى مزيد من التقدم والتوفيق باذن الله .
عمك محمد عبدالعزيز بدران

زفاف سعيد

الحاج يوسف السيد سليمان حجاب متعهد توزيع الصحف بالسويس يهنىء شقيقته الانسه حنان السيد سليمان حجاب وعريسها ابراهيم عبده سعد بشركة توزيع تهامة بجده ويرجون لهما السعاده والهناء .

تم بحمدالله خطوبة الاستاذ زين العابدين محمود على الانسه نجوى محمد على مبروك الخطوبة السعيده اسرة اعلانات التليفزيون



نجاح التجارب على المدفعية المصرية ذاتية الحركة

تجحت ادارة المدفعية بالتعاون مع وزارة الانتاج الحربى فى الاختبارات النهائية لاول نظام مدفعية مصرى ذاتى الحركة من طراز ١٢٢مم دال ٣٠ باجراءاختبار سير لمسافة ١٠ الاف كيلو متر ..

والنظام الجديد عبارة عن مدفع هاورتز ١٢٢مم محمل على مركبة امريكية ١٠٩ بمدى ١٥ كيلو متربمعدل من ٦ - ٨ طلقات ويحمل ٥٠ طلقة ..

لماذا لم يظهر «العابد» فى العرض العسكرى العراقى؟!
وكيف حصلت العراق على طائرات ميج ٢٩ ؟

اخذ الاحتفال العراقى بعيد تأسيس الجيش الـ ٦٩ طابعا مختلفا مما دفع كثير من المراقبين للتساؤل لماذا العرض العسكرى هذا العام وماذا يعنى ولماذا شارك الفريق اول يوسف صبرى. ابوطالب وزير الدفاع مع اربعة وزراء دفاع عرب احتفال العراق .

الواقع ان احتفال العراق بعيد تأسيس الجيش والعرض العسكرى اخذ اهمية خاصة لعدة اعتبارات الاول .. ان هذا العرض العسكرى جاء بعد توقف للعروض العسكرية دام عشر سنوات اى بعد عامين من توقف اطلاق النار بين العراق وايران وعدم التوصل لحل ونهاية للحرب والصراع بين البلدين ولهذا كان العرض العسكرى بمثابة مؤشر للقوة العسكرية العراقية وبمثابة سيناريو لشكل الجولة الثانية من الحرب فى نظر المتشائمين من حلول السلام ولهذا على ما يبدو تعمدت العراق ان يكون عرضها العسكرى بمثابة استعراض للقوة فالعروض العسكرية تشارك فيها بصفة عامة بعض الوحدات الرمزية والتى يكون على العادة تمركزها المنطقة المركزية اى حول العاصمة وبعيدا عن القوات المرابطة على الحدود خاصة فى حالات الحروب والنزاع ولهذا فأن اشتراك ما يزيد عن ٥٠ الف جندى عراقى و ٧٠٠ دبابة وعربة مدرعة واكثر مايزيد على ٢٥٠ طائرة مقاتلة وهليوكبتر ونقل و ٢٠ قاذفة من الصواريخ سكود - بى و ١٢ قاذفة من الصواريخ الحسين دليلا على ان قوة العراق الحقيقية بعيدا عن ارقام مراكز الدراسات والبحوث العسكرية تفوق ذلك على الاقل بعشر مرات .

الثانى .. ان العرض العسكرى جاء بعد اعلان العراق عن اطلاق الصواريخ ارض - ارض العراقية العباس والحسين والفاو وتموز واخيرا العابد ولهذا كان يتوقع كثيرون ان تظهر بعض هذه الصواريخ فى العرض العسكرى ولكن يبدو انه لاعتبارات امنية وبحثية اكتفت العراق بعرض الصواريخ الحسين ولكن باعداد كبيرة مما يؤكد ان العراق بدأ الانتاج الكمى على شكل واسع من هذه النوعيات من الصواريخ .

والثالث .. حضور عدد كبير من وزراء الدفاع حيث يعتبر العرض العسكرى العراقى اول عرض يقام بالمنطقة يحضره وزراء دفاع سبع دول ورؤساء اركان عشر دول فالعرض شارك فيه الفريق اول يوسف صبرى ابوطالب وزير الدفاع المصرى والامير سلطان بن عبدالعزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع السعودى ونواف الاحمد وزير دفاع الكويت والشيخ خليفة بن حمد وزير دفاع البحرين فضلا عن وزراء دفاع اليمن الجنوبى والسودان ولهذا كانت مشاركة الفريق اول ابوطالب ليمثل مصر فى الاحتفال دليل على وقوف مصر بجانب العراق فى سلام القوة وحسن الجوار وكانت من الاساس دعوة الفريق اول عبدالجبار شنشل وزير الدفاع العراقى لابوطالب لتأكيد مدى العلاقات وللتذكرة لموقف مصر مع العراق اثناء الحرب ولهذا تناولت مباحثات الفريق اول ابوطالب لقاء مع المهندس حسين كامل وزير التصنيع العسكرى العراقى لبحث اوجه دعم التعاون بين البلدين فى مجال التصنيع الحربى المشترك .

والنطقة الرابعة والاخيرة والتى اعطت للعرض العسكرى طابعا خاصة ظهور نوعيات من الاسلحة كانت العراق تتفاوض عليها من فترة قصيرة مثل طائرات الميج ٢٩ السوفيتية والسوفوى - ٢٥ وطائرات التزود بالوقود فى الجو مما يؤكد على مكانة الموقف العراقى فى الحصول على ما يريد من الاسلحة والمعدات الحديثة



احدى المدرعات التى ظهرت فى العرض العسكرى العراقى

الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب

موقفك من التجنيد

هذا الباب يتلقى رسائلك واستفساراتك عن التجنيد وننشر رد المسئولين عليها فورا .

□ □ أنا طالب بالسنة الثالثة بكلية اللغة العربية جامعة الازهر لم ادخل امتحان العام الماضى وبلغت سن الثلاثين فى بداية العام الدراسى وفصلت من الكلية فما موقفى من التجنيد وهل يمكن التأجيل سنة اخرى ؟

ع - ع - ع
الدقهلية

□ بمجرد بلوغك سن الثلاثين وانت فى السنة قبل النهائية يزول عنك الاعفاء الدراسى وعليك تقديم نفسك لمنطقة التجنيد التابع لها فى اقرب وقت ممكن حتى لا تعتبر متخلفا .

□ □ استشهد اخى فى حرب ٧٣ ووالدى يبلغ من العمر ٦٥ عاما ولى شقيقان ادتيا الخدمة العسكرية فما موقفى ؟

عادل عبدالوهاب حسن

□ انت تستحق الاعفاء النهائى لكونك اكبر المستحقين للتجنيد من اخوة الشهيد تقدم بكشف عائلة على النموذج ١ جند مستوفى ومعتمد وشهادة من السجلات العسكرية تفيد استشهاد شقيقك وشهادة تأدية الخدمة لاخيك الاكبر وشهادة ميلاد اخيك الاصغر .

□ □ ما هو موقف طلبة المنازل من الحاصلين على الثانوية العامة والراغبين فى الالتحاق بالجامعة ؟

□ طلبة المنازل لا يسمح لهم بالتأجيل وعليهم تقديم انفسهم لمنطقة التجنيد بمجرد ان ترفضهم الجامعات .

□ □ خدمت بالقوات المسلحة ٧ شهور وحصلت على اعفاء مؤقت لكونى عائل الاسرة لحين خروج شقيقى من الخدمة ولكنه متهرب وبلغت ٣٣ سنة فما موقفى ؟

ع - ع - ع
الساحل

□ انه فى حالة هروب شقيقك من الخدمة العسكرية وانت لم تتعد من الـ ٣٠ تعتبر متخلفا وتقدم للمحاكمة اما فى حالة وصولك من الـ ٣٠ وشقيقك بالخدمة العسكرية تستحق الاعفاء النهائى .

بعد احداث أوربا الشرقية
أتجاهات التغيير فى الاستراتيجية العالمية

الواقع ان محاولة الوصول لتحديد اتجاهات التغيير فى الاستراتيجية العالمية تعتمد بصفة اساسية على عنصرى التوقع والتنبؤ وقد شغلت عملية التوصل لملامح التغيير فى حقبة التسعينات كثيرا من الخبراء والمحليين .

ونقدم اليوم ملخصا لدراسة للبروفيسور كارل كيزار حول اتجاهات التغيير فى الاستراتيجية العالمية والذى قدم فى المؤتمر السنوى الثلاثين للمعهد الدولى للدراسات الاستراتيجية بلندن مع العلم ان الدراسة تعتبر بكل المعايير وجهة نظر غربية .

وتبدأ الدراسة تصورها لاتجاهات التغيير بتوضيح التغيير فى مفاهيم القوة حيث انه خلال السنوات الاخيرة من هذا القرن اصبح مفهوم تعدد الاستقطاب للدول حقيقة واضحة على الرغم من استمرار مستقبل القوة للدولتين العظميين استمر فى وضع ممتاز فان الثقل الدولى لهما قد قل نسبيا بسبب مجموعة من العوامل التى اثرت على كل من الدولتين .

بالنسبة للاتحاد السوفيتى فالمشكلة الاقتصادية كان لها تأثير على الاستراتيجية السوفيتية واصبح مجال التأثير السوفيتى مهزوزا وخاضعا للتغير بدون نتائج محددة مضمونة واصبح استمرار احتفاظ الاتحاد السوفيتى باوضاعه فى العالم الثالث غير محتملة وفقدت العقيدة السوفيتية عوامل الجذب والاغراء للدول خارج الاتحاد السوفيتى .

اما الولايات المتحدة الامريكية فلم تعد هى المارد الاقتصادى الذى يسيطر على الاقتصاد العالمى واصبح نصيب الولايات المتحدة من الناتج القومى العالمى وفى التجارة الدولية اقل مما كانت عليه واصبح يتم تمويل العجز الاقتصادى القومى من الخارج ثم ان النهضة التى تشهدها اليابان وغرب اوربا والصين تمثل الجزء الاخر من الاختلافات التى حدثت فى شكل القوى العالمية فاليابان واوربا الغربية تعتبران قوى عالمية فى نظام الاقتصاد الدولى فى العديد من المجالات التى تحدد مستوى الانجازات الاقتصادية مثل الدخل القومى العام ومستوى الدخل ومستوى التكنولوجيا والتجارة الخارجية واحتياطيات النقد والمعونات الخارجية ومازالت اوربا الغربية تمر بمرحلة الاتجاه الى قيام وحدة بينها وهى تتعادل فى قدرتها مع اليابان مع وجود اختلاف ان اليابان دولة واحدة وليست مكونة من عدة دول ولذلك فان قدرات غرب اوربا التفاوضية تزيد على قدرات اليابان ثم ان اوربا الغربية نجحت فى اتباع سياسة موحدة فى العديد من المجالات مثل التجارة وان قرار اقامة السوق الاوربية الموحدة عام ٩٢ سيزيد من معدلات العمل لتحقيق ذلك الهدف فضلا عن ان المجتمع الاوربى اصبح يشكل مجالا للجذب لاوربا الشرقية التى تحتاج بشدة الى التكنولوجيا والمساعدة والاسواق وان هذا الاتجاه يحتل تكمة جيوبوليتكية قد يتسبب عنها انتهاء السيطرة السوفيتية القائمة على هذه الدول فضلا عن تطور المفاهيم والسياسات الامنية فى اوربا واليابان فقد قاومت اليابان بذكاء الضغوط الامريكية بزيادة مشاركتها الدفاعية بما يزيد على ١٪ من ميزانية الدخل القومى العام وتبنى اليابان موقفا يجعل من الاحتفاظ الامريكى بدرجة استعداد عسكرى فى الباسيفيك شرطا مسبقا للمشاركة اليابانية فى المهام الدولية

وبدأت اوربا الغربية اتباع سياسة امنية خاصة بها وان هناك اجماعا فى كل دول اوربا الغربية شرقا وغربا باهمية اعتبارات الامن الاوربى وضرورة ايجاد الصيغة الموفقة للتعبير عنه وربما امكن تحقيق ذلك عمليا بدمج سياسة التنسيق الاوربية فى اطار قد يكون اوسع من اطار دول الوحدة الاوربية باضافة التعاون الفرنسى الالمانى العسكرى والتعاون الذرى الفرنسى البريطانى مع وجود اجماع على ان مثل هذا التطوير يجب الا يضعف حلف الاطلنطى وانما يجب ان يتم فى اطار هذا الحلف الا ان الامر يتطلب اعادة بناء نظام الامن العالمى مع اعطاء اهمية اكبر لغرب اوربا .

أما الصين فعلى الرغم انها تعتبر عضوا فى مجلس الامن فانها تفتقر الى الموارد والوسائل للقيام باعمال خارج حدودها بل ولا ترغب فى ان تلعب دورا عالميا .

وتج هياوينج

مسئول أمريكى
الأنتشار السريع للبحرية .. مستمر

طوكيو - وكالات الانباء :

أعلن نائب الادميرال هنرى مويص قائد الاسطول السابع الامريكى أن الولايات المتحدة لاتعتزم تغيير سياستها البحرية للانتشار المتقدم .

جاء ذلك فى حديث أدلى به المسئول العسكرى الامريكى الى صحيفة أساهى اليابانية وأوردته وكالة تاس السوفيتية اليوم .

وأشار نائب قائد الاسطول السابع إلى أن هذه الاستراتيجية لها ما يبررها من وجود التوتر الراهنة

وقال نائب الادميرال أن الولايات المتحدة يجب أن تحتفظ بجزء من قواتها البحرية حول شبه جزيرة كوريا وفى منطقة بحر جنوب الصين .

روشتة لتجميل القاهرة
الخبراء
النظافة واحترام الشارع قبل أنشاء النافورة
..الجمال بعد تحديد المشاكل ذات الأولية

تحقيق
نفيسة الصريطى

القاهرة العاصمة ذات الاثنى عشر مليونا من البشر كيف تعود جميلة .. ؟ سؤال هام نستطيع مع التفاؤل ان نطرحه بصورة اخرى .. هل من الممكن ان تصبح المدينة العريقة رغم ماصابها خلال سنوات النمو العشوائى والزحام الشديد « وبناء على كل سنتيمتر من الارض داخلها .. هل من الممكن ان تصبح منبعا للجمال .. الاجابة على لسان خبراء التجميل نعم رغم كل العقبات .. وهذه هى الروشتة التى كتبوها لنا .. خاصة بعد ان اصبح للقاهرة لجنة استشارية عليا لهذه المهمة برئاسة المحافظ .

● ● د. احمد عطا الله عميد الفنون التطبيقية وعضو لجنتى التجميل بالقاهرة والجيزة .. يقول ليس الجمال فى توافر النافورات فى بعض الميادين .. ولكنه يتمثل فى النظافة اولا وتكوين مناخ نظيف نقى فالشوارع الرئيسية بوسط القاهرة لايمكن السير فيها .. اذا نظرنا امامنا تعثرت خطانا .. واذا نظرنا موقع اقدامنا يكون الاصطدام والارتطام بما على الارصفة من اكشاك وباعة .. كما ان اغلب المناطق والشوارع بلا لافتات تحدد اسماءها بما فى ذلك المناطق الجديدة .

ويضيف ان مفهوم التجميل لابد ان يتطور فى توظيف الفن للارتقاء بالوجدان وتكوين الانسان وقبله لابد من تجنيد كل الجهود للنظافة اولا ورفع كل مايؤذى الحس والكرامة الادمية ، فالنظافة هى الركيزة الاساسية حتى نتذوق النافورة وتكون تمهيدا لاستقبال الجمال .

ويوضح ان الشارع وحده متكاملة لها كياتها وشخصيتها .. اى شارع فرعى لاتجد فيه رصيفا يحترم السائرين عليه والغابات الخرسانية التى تقضى على اى امتداد للبصر حتى وكأنها جاثمة على صدورنا دون مراعاة لاية اعتبارات جمالية ... نتحدث عن ترشيد الطاقة ثم نبنى ابراجا بخامات خرسانية وواجهات زجاجية ونحن فى بلد حار نسبيا وبعد ذلك نبحث عن اجهزة تكييف لتلطف الجو دون بحث عن الفلسفة المعمارية واراء علماء الهندسة عندنا بما يتمشى مع مناخنا واقتصاديات الطاقة وجمال العاصمة .. ان هذه الفلسفة فى العمارة التى تتواءم مع طبيعتنا هى الجمال فى نظرى ..

ويطالب د. عطا المؤسسات العلمية ان تأخذ دورها كقنوات علمية متخصصة بعيدة عن الفهلوة والارتجالية وعندنا كليات متخصصة تستطيع ان تتقدم بالبحوث العديدة فى شتى المجالات ..

ويقول الدكتور صلاح نايل بكلية الفنون الجميلة :

انه مع ضخامة المشكلات من الصعب ان نطلب الجمال .. وعلى الرغم من اهمية وجود الجمال الا ان هناك مشكلات لها الاولوية ومسئولية ضخمة على عاتق محافظها .. كوبرى غمره .. كبارى متقاطعة المحاور .. الاسكان .. نقل الحرفيين .. مجرى النيل والاعتداء عليه .. طفح المجارى والمياه .. وتوصيل التليفونات .. مراقبة عمليات الرصف

ولتجميل القاهرة مستقبلا لابد من الاعداد السليم للقوى البشرية والتوعية فى المدارس ضرورية من الان ..

وقبل التجميل الظاهرى اطالب بجهاز تفتيش له صفة الضبطة القضائية على مناور العمارات والزام اصحابها بنظافتها ورفع تلال القاذورات مرتع الميكروبات والحشرات والاوبئة قبل تجميلها من الخارج .

ويؤكد انه منعا لتضارب الاراء لابد من رأى جماعى يتفق عليه كل المتخصصين فى جميع النواحى ليكون قرارا موحدا لايتغير بتغير الاشخاص ويكون قرارا واجب التنفيذ حتى لاتظل القاهرة خاضعة لكل رأى فردى وكل مرة نبدأ من الصفر .

.. المبانى الحكومية من الداخل

ويتساءل الدكتور ممدوح عمار استاذ التصوير بكلية الفنون الجميلة :

كيف اتحدث عن تجميل القاهرة .. ونحن لانستطيع التنفس بها .. ؟ كيف اتحدث عن التجميل .. والمبانى الحكومية من الداخل قد اكتست بطبقات فوق طبقات من القذارة حتى اختفى لونها الاصلى .. اول تجميل هو العمل على تخفيف هذه الاعداد الهائلة التى تتركز فى القاهرة وذلك بتحقيق فلسفة المحليات حتى لاتصبح القاهرة هى منطقة الجذب البراقة فيقضى ذلك على بريقها .. انه لو عاش عشرة اشقاء فى شقة لاتتسع الا لاربعة فقط لضاقت بهم مرافقها .. وضاقوا بانفسهم .. وتغير سلوكهم وكرهوا امكان اقامتهم وحل العبوس والشجار بدل الارتياح .. وهكذا القاهرة .. ضوضاء وتلوث .. فى الطريق على النيل الى المعادى اذا كان ٩٠٪ من اوراق الشجر ذبلت وماتت من تلوث المحاجر والمصانع فما بالك بالانسان ؟

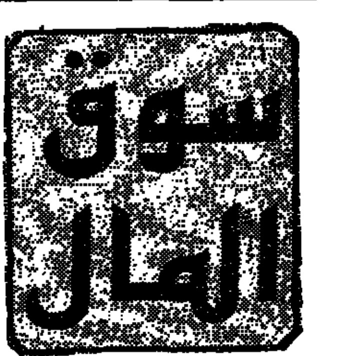
لابد اذا ماتحدثنا عن التجميل ان نقضى على مياه المجارى التى تغطى مناطق كثيرة وتفوح منها الروائح وان نهيىء التربة الصالحة للانسان المصرى ليعود كما كان بانتمائه واصالته وغيرته على بلده ويعود ذلك الرجل البسيط الذى كان ينظف امام بيته ثم يرشه ويفتخر به لابد ان نعمل على تهيئة الارض ثم ننتظر النماء والخير .. ويؤكد انه لو تحقق ذلك فسنجد الاحساس باحترام الذات وتدعيم الانتماء واذا تحقق الانتماء اتى بالمعجزات .

فى الفترة الاخيرة تكونت لجنة استشارية عليا لتجميل القاهرة برأسها المحافظ وتضم رواد الفن التشكيلى والتطبيقى والعمارة ورئيس هيئة نظافة وتجميل القاهرة .. ومهمة اللجنة هى دراسة الافكار لوضع اللمسات الجمالية لمداخل العاصمة وميادينها وحدائقها وشوارعها ومنشأتها .

يقول د. احمد نوار مدير المركز القومى للفنون التشكيلية ان فكرة اللجنة جاءت نتيجة لتوصية المؤتمر الرابع بكلية الفنون الجميلة بالمنيا وتقضى بانشاء هيئة قومية عليا ثابتة تضم المتخصصين فى مجالات التخطيط والعمارة والاسكان والفنون التشكيلية تكون تابعة لمجلس الوزراء للاشراف وعمل الدراسات العلمية والفنية المتكاملة لكل مايتعلق بالشكل الجمالى والحضارى والحفاظ على القيم التراثية والثروة الطبيعية بحيث تكون لها الصلاحيات لعمل الدراسات والتصميمات الفنية فى المجالات المختلفة مع الرقابة على تطبيق القوانين واللوائح الخاصة برصف الطرق وبناء المرافق العامة مع سد النقص فى التشريعات الحالية باضافة القوانين التى تكفل الحفاظ على الذوق الفنى وحق المواطن فى المشاركة والاسهام فى تأكيد الوجه الحضارى .

ويضيف ان اهم الاسس التى يجب غرسها هى رفع المستوى الثقافى والجمالى للطفل عن طريق تدعيم دراسة التربية الفنية على ايدى المعلمين المتخصصين والعمل على تجميل المبانى التعليمية ليعتاد الطفل على تذوق الجمال .

د . احمد عطا الله — د . ممدوح عمار — د . محمود شريف — د . احمد نوار



لجان لربط الضرائب على العقارات المبنية خلال السنوات العشر الأخيرة

كتب ـ عايد عطوة :

بدأت مصلحة الضرائب العقارية في تقدير القيمة الايجارية للعقارات المبنية التى تم الانتهاء من حصرها على الطبيعة.. والتى تم بناؤها خلال الفترة من ١٩٧٩ حتى ١٩٨٩.. تنتهى لجان التقدير من عملها خلال يونيه القادم .

ويتم فتح باب الطعون على تقديرات اللجان خلال الفترة من يوليو حتى اخر ديسمبر وبعد ذلك يتم ربط الضريبة الجديدة التى يبدأ تنفيذها خلاله عام ١٩٩١ صرح بذلك يسرى عمر رئيس مصلحة الضرائب العقارية .

ويقول مختار منصور مدير عام الضرائب العقارية انه يجرى حاليا تشكيل لجان الحصر من اثنين من الاهالى فى كل قسم او مركز و٢ من موظفى الضرائب العقارية ويمكن تشكيل اكثر من لجنة فى الواحد طبقا لحجم الاماكن التى تم حصرها.. وتقوم اللجان بفحص عقود الايجار مع مراعاة الاسعار السائدة للتأجير او التمليك ويتم اجراء تحريات على اسعار الشقق مع استبعاد العقود الصورية .

وقال مدير عام العقارات ان الضريبة الجديدة سيتم تطبيقها على الاسكان الفاخر والشقق المفروشة والفنادق والبنسيونات والوحدات السكنية لغير اغراض السكن.. اما بقية المساكن فهى معفاة من الضريبة .

ويتم تقدير الضريبة الجديدة على اساس ١٠٪ اذا كان متوسط ايجار الحجرة الواحدة ٣ جنيهات فأقل و١٥٪ اذا كان متوسط الايجار يزيد عن ٣ جنيهات ولايتجاوز ٥ جنيهات و٢٠٪ اذا كان المتوسط يزيد عن ٥ جنيهات ولايتجاوز ٨ جنيهات و٣٠٪ اذا كان المتوسط يزيد عن ٨ جنيهات ولايتجاوز ١٠ جنيهات و٤٠٪ اذا كان متوسط الايجار يزيد عن ١٠ جنيهات اما الوحدات السكنية فانها تخضع لضريبة موحدة ١٠٪ .

وشقق التمليك يتم تقدير الضريبة عليها طبقا لاسعار المثل او القياس وبالنسبة للمصانع وللشركات فانه يتم التقدير طبقا لقيمة الارض والمباني وقت مرور اللجنة وهى ٨٪ من القيمة .

ترقيات وتعيينات

مديران عامان بمصر للاستيراد

اصدر الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد قرارا بتعيين مديرين عامين فى شركة مصر للاستيراد والتصدير هما امال جبر محمد شاهين للادارة العامة للاستحقاقات والتأمينات الاجتماعية وسامى محمود على فؤاد للادارة العامة لشئون العاملين .

سالم للمتابعة بمحافظة القاهرة

اصدر د. محمود شريف محافظ القاهرة قرارا بندب عادل متولى سالم مديرا لمكتب المحافظ لشئون المتابعة .

عرابى .. رئيسا لقرية نكلا العنب

أصدر د . عادل الهامى محافظ البحيرة قرارا بتعيين أحمد جلال عرابى رئيسا للوحدة المحلية لقرية نكلا العنب .

صالح نقيبا للزراعيين باسوان

اسوان – صفاء الزيات :

تم فوز طه محمد صالح نقيبا للزراعيين باسوان والمهندسون محمد صبرى وابراهيم احمد حسين وعبده سليم اعضاء ومحمد عيسى بحر نقيبا للزراعيين بادفو .

صرح بذلك المهندس حسن جراتة عضو مجلس النقابة ورئيس اللجنة المشرفة على اجراء الانتخابات .

والخراشى بدكرنس

دكرنس – محمد احمد فودة :

فاز المهندس عبدالحكيم الخراشى نقيبا للزراعيين بدكرنس فى الانتخابات الاخيرة للنقابة الفرعية للزراعيين ..

والنقيدى نقيبا للاجتماعيين بالبحيرة

كوم حمادة – عبده بسيونى :

فاز صلاح الدين محمود النقيدى بمنصب نقيب الاجتماعيين بالبحيرة فى الانتخابات الاخيرة .

اتفاق التعاون المصرى السوفيتى مستمر عامين

تقرر مد العمل ببروتوكول التعاون الاستهلاكى المصرى والسوفيتى لمدة عامين ينتهى فى يناير ١٩٩٢ صرح بهذا احمد عبد الظاهر رئيس الاتحاد التعاونى .

وقال ان البروتوكول يشمل تكثيف الجهود بين البلدين فى التجارة التعاونية وانشاء شركة تعاونية قابضة فى المنطقة الحرة ببورسعيد لتسويق المنتجات الزراعية . وزيادة السياحة التعاونية وتشجيعها بين البلدين .

وكان وفد التعاونيات السوفيتى قد زار مصر مؤخرا .. التقى بالدكتور يوسف والى لمناقشة بروتوكول التعاون المصرى السوفيتى .

انتهت خسائر العامرية بعد دمج الالياف مع الغزل

تم استهلاك ٥٣٠ مليون جنيه قيمة خسائر مشروع العامرية للغزل والنسيج وذلك بعد ادماج شركتى مصر العامرية للغزل والنسيج والعامرية للالياف الصناعية بعد ان تم اعادة تقييم اراضى شركة الالياف الصناعية كما تم تخفيض الفائدة على قروض المشروع البالغ قيمتها ٥٠٠ مليون جنيه من ٩,٥٪ الى ٦٪ لتخفيف العبء على الشركة .

وبذلك يكون قد انتهى المشروع من الاصلاح المالى والهيكلى له واصبح المشروع حاليا ليس به خسائر او مصروفات ايرادية مؤجلة. وان الميزانية القادمة فى مارس القادم لن تظهر بها اى خسائر وتظهر الارباح لاول مرة مع ميزانية الشركة للعام المالى القادم ١٩٩٠ .

وصرح مصدر مسئول ان المشكلة الحالية هى مشاكل الانتاج والبيع والتسويق ويقوم بحلها المفوض على الشركة حيث يملك كافة الصلاحيات تجاه ادارة المشروع كما يجرى حاليا اعداد وتدريب قيادات الصف الثانى بالمشروع حتى تكون الادارة متكاملة .

تخفيف القيود على الصادرات لدول الكتلة الشرقية

تدرس الولايات المتحدة الامريكية مع حلفائها من الدول الغربية عدة مقترحات لتخفيف القيود على صادرات البضائع والتكنولوجيا المتطورة إلى الاتحاد السوفيتى ودول أوربا الشرقية .

وأكدت مصادر أمريكية أن مشاورات تجرى حاليا بشأن تخفيف القيود على مبيعات أجهزة الكومبيوتر وأجهزة الاتصالات مع تشديد القيود على المعدات والبضائع التى تدخل فى أغراض الدفاع .

ويرجع هذا الاتجاه إلى التغييرات السياسية والعسكرية لدول الكتلة الشرقية مما يتطلب من الغرب إظهار مزيد من الاهتمام والقدرة على التكييف وتأييد سياسات الاصلاح والتنمية مع حماية المصالح الحيوية الاستراتيجية .

لا تشتر بأكثر

كيلو عدس مجروش ... ٣ جنيهات
كيلو عدس صحيح ..... ٢٢٠ قرشا
كيلو فاصوليا .... ٣ جنيهات
كيلو لوبيا .... ٣٢٠ قرشا
كيلو مكرونة محلية ..... ٦٠ قرشا
كيلو شعرية .... ٦٠ قرشا

تأجيل اللجان المشتركة مع أوربا الشرقية

صرحت المصادر الاقتصادية بأن اجتماعات اللجان المشتركة للتعاون الاقتصادى مع دول اوربا الشرقية سيجرى تأجيلها الى شهرى مايو ويونيو القادمين .. وقالت ان سبب التأجيل هو التغيرات الحالية . فى هذه الدول .. واضافت انه اذا طلبت دولة من أوربا الشرقية ايفاد وفد اقتصادى الى القاهرة خلال الفترة الحالية فأن ذلك سيساهم فى توثيق العلاقات والاتفاق على برنامج التعاون الاقتصادى والفنى .

٥ فروع جديدة للاسواق الحرة بالمحافظات

وافق الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية على خطة شركة مصر للاسواق الحرة بافتتاح ٥ فروع جديدة للشركة فى عدد من محافظات الجمهورية خلال الشهور الستة القادمة .

وصرح عبد الفتاح عيد ان سياسة الشركة الجديدة هى الانتقال الى جماهير العائدين فى محافظاتهم وتقديم الخدمة لهم .

وقال ان الفروع الجديدة فى الاقصر والسلوم وطابا وشرم الشيخ

مؤتمر تجارة المتوسط يبحث التجارة والسياحة

يناقش المؤتمر السادس لغرف التجارة والصناعة بدول حوض البحر المتوسط المقرر عقده فى يوغسلافيا ٢٥ أبريل القادم السياسات التى تكفل زيادة القدرات التنافسية وإزالة العقبات التى تواجه تطوير الملاحة بين الموانى وتبسيط الاجراءات الادارية والتجارية والمالية للدول الأعضاء .

يشارك فى المؤتمر ممثلون لـ ١٥٠ غرفة من ١٥ دولة ووفد من السوق الاوربية ويستمر المؤتمر ثلاثة أيام . ويناقش المؤتمر أيضا تشجيع السياحة بين دول البحر المتوسط والتعريف بمنتجات الدول الاعضاء .

أسعار العملات

(القيمة بالقروش)

العملة :	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٥٦,٨٢٠٧	٢٥٧,٤٦٢٨	٢٥٦,٥	٢٥٧,١
جنيه استرلينى	٤٢٦,٣٢٢٣	٤٢٧,٣٨٨١	٤٢٥,٧	٤٢٦,٨
مارك المانى	١٥٢,٠٥٤٨	١٥٢,٤٣٤٩	١٥١,٨	١٥٢,٢
فرنك فرنسى	٤٤,٧٨١٢	٤٤,٨٩٣٢	٤٤,٧	٤٤,٨
١٠٠ ين يابانى	١٧٨,٩٦٩١	١٧٩,٤١٦٥	١٧٨,٧	١٧٩,١
دينار كويتى	—	—	٨٦٧,٩	٨٧٠,١
ريال سعودى	—	—	٦٧,٣	٦٧,٥
درهم الامارات العربية	—	—	٦٨,٨	٦٩,٠
دينار البحرين	—	—	٦٤٤,٢	٦٤٥,٨
دينار اردنى	—	—	٣٣٠,٤	٣٣١,٢
ريال عمانى	—	—	٦٤٠,٣	٦٤١,٩
ريال قطرى	—	—	٦٧,٨	٦٨,٠
دينار عراقى	—	—	٦٦,٠	٦٦,٢

لاتقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليره ايطالية

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
كابتن طوسون	روسية	مختلف	امون	٤٩٣١٤٧٠
جارنوز	ليبرية	مختلف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
هوريزون	قبرصية	مختلف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
جرانيمسنس	رومانية	مختلف	امون	٤٩٣١٤٧٠
دياتكوراتتلس	بهاجة	مختلف	طيبة	٤٩٣٧١١٣

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
هواتيك	صينية	اسيوط	٢٢٠٥٢٣
ألسكامارو	يابانية	اسيوط	٢٢٨٠٧٦
سث اتاريل	هندية	المنيا	٢٢٠٦٧٦
حوسيرى	قبرصية	المنيا	٢٢٠٦٧٧
الجويا	يمنية	دمنهور	٢٢٠٣٥٢
ثيريني	قبرصية	دمنهور	٢٢٠٣٥٣
فولجا	سنغافورية	اسوان	٢٢٠٧٩١
سيا اسل سيتى	امريكية	اسوان	٢٢٠٧٩٢

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
العريش	مصرية	ميناتورز	٢٢٠٢٦٩
الطور	مصرية	ميناتورز	٢٢٠٢٦٩

المصدرون دور ضعيف للاجهزة لتشجيع الصادرات

البنك يركز على الاستيراد وبيانات المركز غير دقيقة

كتبت – سهير أبو العلا :

تولى الدولة اهتماما كبيرا بالتصدير .. وفى كل المناسبات يؤكد الرئيس حسنى مبارك حرصه على زيادة التصدير باعتباره مصدرا للنقد الاجنبى كما يدفع المنتجين الى زيادة جودة السلع حتى تستطيع المنافسة فى الأسواق الخارجية وبذلك تستفيد السوق الداخلية أيضا .. وفى مصر أجهزة كثيره تهتم بالتصدير ولا تتوقف التصريحات عن ازالة المعوقات أمام التصدير والمصدرين .. ولكن التصريحات شىء .. وما يحدث شىء اخر مختلف تماما فجهود بنك الصادرات لا تزال تتجه نحو المكسب السريع وتحويل أنشطة تجارية استيرادية .. ومركز تنمية الصادرات لا يقدم معلومات دقيقة عن الأسواق الخارجية .. وقطاع التمثيل التجارى التابع لوزارة الاقتصاد لا يقدم جهودا تذكر رغم ما يخصص له من اعتمادات ووظائف ..

أجهزة تنمية الصادرات ليس لها دور ايجابى

يقول المهندس على عيسى .. نائب رئيس الشعبة العامة للمصدرين باتحاد الغرفة التجارية .. ان جميع الأجهزة التى أنشئت بغرض تنمية وتشجيع الصادرات لم تؤد دورا ايجابيا لتنمية الصادرات المصرية فمثلا مركز تنمية الصادرات . نظرا لقصور الميزانية والامكانيات المحدودة ليس لديه المعلومات الكافية التى يحتاج اليها المصدر .. فالمفروض ان يكون على اتصال مستمر بالاسواق الخارجية لمعرفة السلع التى يحتاج اليها والأسعار التى تناسب كل سوق .. ويوجه المصدر الى السوق التى تعانى من نقص فى السلع .. ونوعية السلع التى تحتاج اليها ..

اما بالنسبة لمركز تنمية الصادرات فأكد أنه ليس لديه اية معلومات يقدمها للمصدر .. كما يقوم بأعطاء عناوين خاصة للمستوردين فى الخارج واضاف .. عندما طلبت عناوين مجموعة من مستوردى الصوف فى دول أوربا .. قام المركز بأعطائى عنوان المستوردين وكانت كلها خاطئة .. !!

ويقول عبده بدوى .. سكرتير شعبة المصدرين بالغرفة التجارية بالقاهرة أن الأجهزة التى أنشئت من أجل تنمية وتشجيع الصادرات لم تقم بدورها التى كنا ننتظره منها .. فدور مركز تنمية الصادرات دراسة الاسواق الخارجية دراسة ميدانية بمعرفة احتياجات كل سوق ومد المصدر بهذه المعلومات ولكنه يقتصر على عمل ابحاث مكتبية .


مصطفى أحمد

اما بالنسبة لبنك تنمية الصادرات فهو مثل البنوك التجارية تحكمه اللوائح وتقيده قرارات البنك المركزى وذلك لان المؤسسين فيه بنوك القطاع العام الأربعة .

ويقول رضا الجرجاوى .. مصدر : عندما انشأ بنك تنمية الصادرات رحب به جميع المصدرين .. وتصورنا انه سيقوم بتسهيل وتمويل العمليات التصديرية واجراءا الدراسات للمشروعات التى تنتج بغرض التصدير وطرحها على المصدر .. ولكنه تحول الى بنك تجارى لا يميزه على البنوك التجارية سوى اسمه فقط ..

كما يقوم البنك بأعطاء الاولوية لتمويل عمليات الاستيراد قبل التصدير وذلك لان المستورد يستطيع أن يتحمل الفائدة المرتفعة لأنه يضيفها على هامش الربح والمستهلك هو الذى يتحمل الزيادة وليس المستورد ..

اما بالنسبة لحركة تنمية الصادرات .. فلم يشعر به المصدر وذلك لأنه لم يؤد دورا ايجابيا يساعد على تنشيط أو تنمية الصادرات .

امابالنسبة لبنك تنمية الصادرات .. فكان فى البداية يقوم بتحويل عمليات الاستيراد واعطاها الاولوية قبل التصدير ولكنه بدأ الان بتمويل بعض العمليات التصديرية الكبيرة .

ولكن من ناحية الأجراءات والمستندات التى يطلبها فهو مثله مثل البنوك التجارية من ناحية تعقيد الاجراءات وكثرة المستندات والضمانات التى يطلبها ..

وأضاف المفروض ان يكون دور البنك الاسامى هو اجراء دراسات للمشروعات التصديرية وطرحها امام المصدرين وتمويلها مع المصدرين المشاركين فيها اما الان فالبنك يكتفى بمراجعة المشروعات بعد أن يقوم المصدر بدراستها .

بنك تجارى لماذا ؟!

ويقول مصطفى احمد عضو مجلس ادارة الشعبة العامة للمصدرين باتحاد الغرف التجارية .. ان دور البنك هو حماية وتنمية وتشجيع التصدير من حيث تمويل المشروعات التصديرية التى تنتج بغرض التصدير .. واعطاء قروض بتسهيلات فى السداد .. ولكنه تحول الى بنك تجارى وليس بنكا لتنمية الصادرات . فهو يعطى الاولوية لتمويل عمليات الاستيراد .. كما يطلب ضمانات كثيرة .. وكثرة المستندات والاجراءات مثله مثل اى بنك تجارى .. فهؤلاء لا يقدم اى تسهيل للمصدر .

تأجيل الجمعيات العمومية لشركات الدواجن لحين سداد ٥٤ مليون جنيه

تقرر تاجيل الجمعيات العمومية لشركات انتاج الدواجن والبيض بوزارة الزراعة وهى السلام لانتاج بدارى التسمين وحلوان لانتاج بيض المائدة والنوبارية لانتاج دجاج اللحم لحين سداد ٥٤ مليون جنيه قيمة فروق اسعار تسليم الانتاج لشركات المجمعات الاستهلاكية والتكلفة الانتاجية للدواجن والبيض بشركات الانتاج .

وصرح مصدر مسئول بوزارة الزراعة ان هذا المبلغ يظهر فى صورة خسائر فى شركات الزراعة ويظهر كارباح فى شركات التموين حيث تقوم شركات الزراعة بتسليم ٢٠٠ الف دجاجة يوميا للتموين بسعر ٢٣٠ قرشا للكيلو وتباع للمستهلك باسعار تتراوح بين ٣٦٠ قرشا و ٤٢٠ قرشا للمستهلك مقابل ٤١٠ قروش تكلفة انتاجها بالاضافة الى تسليم ½ مليون بيضة يوميا بسعر ٨٧ مليما للبيضة وتباع للمستهلك بسعر ١٥ قرشا للبيضة .

ضوابط للسيطرة على اسعار الاحذية

الاسكندرية – عمرو الفار :

طالبت لجنة الصناعة بالمجلس الشعبى بالاسكندرية قيام اجهزة الرقابة الصناعية والتموينية باحكام الرقابة على اسعار تداول الجلود الخام والتفتيش المستمر على المدابغ والمصانع للسيطرة على سعر الحذاء .

واتهم محمد مصطفى عمار رئيس القطاع التجارى بشركة النصر لدباغة الجلود تجار الجلود الخام الذين يضاربون فى اسعار الجلود دون اى رقابة .

وطالب بضرورة عودة الرقابة التموينية على محلات الاحذية للحد من ارتفاع الاسعار بسبب المغالاة فى ارباحهم وسعر الحذاء .

وطالب فايز زاهر نجيب وكيل ادارة التعاون الانتاجى بتوفير مستلزمات الانتاج للجمعيات التعاونية لصناعة الاحذية لانهم توقفوا عن الانتاج لعدم توفر خامات الانتاج مثل الغراء الابيض المستورد من الخارج واكد محمد رجب رئيس غرفة صناعة الجلود باتحاد الصناعات المصريه ضرورة ايجاد نظام يلزم الورش الصغيرة التى تنتج ٧٥٪ من الحذاء المصرى تطوير انتاجها وادخال تكنولوجيا جديدة للارتقاء بالحذاء المصرى بدلا من تعرضها للاغلاق والتوقف .

السياحة والطيران

صلاح عطية

مؤتمر الفيتور فى مدريد

مؤتمر الفيتور السياحى الذى يقام فى العاصمة الاسبانية .. تشارك فى هذا المؤتمر هيئة التنشيط السياحى بجناح يمثل مصر كما تشارك فيه عدة شركات مصرية ويقيم عدد من الشركات أجنحة خاصة به ..

مؤتمر الفيتور (FITUR) يكتسب أهمية عاما بعد عام حيث يعتبر المدخل الى سوق أمريكا اللاتينية الذى يرتبط بالسوق الاسبانى . كما أن السوق الاسبانى يكتسب ايضا أهمية خاصة بالنسبة لمصر .

١١٪ زيادة فى رحلات الطيران من والى سلطنة عمان

فى سلطنة عمان تم عقد إجتماع مشترك حضره جميع المديرين الاقليميين لشركات الطيران العربية والدولية العاملة فى سلطنة عمان وذلك برئاسة سالم بن على بن ناصر السيابى وكيل وزارة المواصلات العمانية وشارك فى الاجتماع مدير عام الطيران المدنى والارصاد الجوية وممثل عن شرطة عمان السلطانية وعدد من المسئولين بوزارة المواصلات . وقد تم فى الاجتماع مناقشة مختلف التسهيلات التى تحصل عليها شركات الطيران لدفع حركة الطيران والسياحة فى سلطنة عمان .

وأكد سالم بن على بن ناصر السيابى على تشجيع السلطنة لشركات الطيران العالمية بتقديم التسهيلات الممكنة والسماح لها بتشغيل رحلاتها الى نقاط فيما وراء مسقط عبر مطار السيب الدولى واشار الى تخفيض أسعار وقود الطائرات وما يعرف بالحرية الخامسة للمرور الجوى وتسهيل اجراءات الحصول على تأشيرات للدخول أو الزيارة لمدة اربع وعشرين ساعة أو أسبوعين والتوسعات الجارية فى المطار ومردودها الايجابى على عمليات التشغيل من وإلى أو عبر مرافق مطار السيب الدولى .

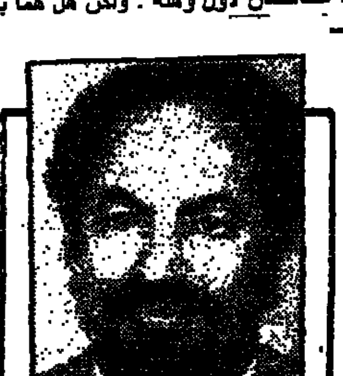
واضاف أن تلك التسهيلات أثبتت جدواها إذ تؤكد الاحصائيات وجود زيادة ملموسة فى حركة الطائرات سواء فى الرحلات المنتظمة أو غير المنتظمة خلال الشهور الاخيرة من العام الماضى حيث بلغت الزيادة ما يعادل ١١٪ . ونوه عن اختيار المطار كمحطة لتوقف طائرات الكونكورد الاسرع من الصوت فى رحلتها حول العالم .

واشار الى أن وزارة المواصلات العمانية تحرص من جانبها على معرفة خطط الشركات فى الاستفادة من تلك التسهيلات بهدف وضعها فى الاعتبار عند اعداد مشاريع الخطة الخمسية الرابعة .



دروس الثمانينات للمستقبل: عودة الأديان والقوميات

□□ من المفارقات الدرامية التى تبلورت فى عقد الثمانينات انه بينما يتجه العالم إلى الترابط والتفاعل والتداخل المكثف بسبب ثورة المواصلات والاتصالات ، وهو اتجاه تنبأ معه الكثيرون بظهور مايسمى «بالقرية الكونية» التى تختفى فيها الحدود القومية والتمايزات الدينية والعرقية ، فان الوعى الدينى والقومى والعرقى قد عاد قويا يؤكد نفسه فى داخل معظم أقطار هذا العالم . ولعل مايحدث فى الاتحاد السوفيتى وبقية بلدان اوربا الشرقية هو أقوى دليل على ذلك . أى اننا بصدد تيارين تاريخيين يبدوان كأنهما متناقضان لأول وهلة . ولكن هل هما بالفعل متناقضان ؟



بقلم الدكتور :
سعدالدين ابراهيم

اتجاه العالم نحو الترابط

ان اتجاه العالم نحو الترابط هو تيار تشهد عليه كل المؤشرات ، سواء على مستوى حياتنا الشخصية كأفراد ، أو على مستوى حياة دولنا ومجتمعاتنا . فالفرد العادى منا أصبح يعلم أو يمكن أن يعلم بكل مايدور فى أنحاء العالم من أحداث ، فى نفس اليوم أو فى اليوم التالى ، إن لم يكن فى خلال دقائق أو ساعات من وقوع هذه الاحداث . والشخص العادى منا فى حياته اليومية أصبح يستهلك قائمة من السلع تم انتاجها أو صنعها واستيرادها من عشرة بلدان على الاقل - بدءا بأحد مشتقات افطاره أو غدائه أو عشائه ، مرورا بأحد أجهزة الاتصال التى يستمع إليها أو يشاهدها (الراديو أو التليفزيون أو التليفون) ، أو أحد وسائل المواصلات التى يستخدمها فى انتقالاته (السيارة أو الاتوبيس أو القطار) ، أو أحد مستلزمات العمل الذى يقوم به (آلات ، ورق ، مكاتب ، تليكس ، مواد خام) . وهكذا أصبحت حياة الفرد اليومية معتمدة أشد الاعتماد على مايقوم به أفراد آخرون مثله فى بلدان أخرى عديدة ، قاصية أو دانية .

وينطبق الشىء نفسه على الدول أيضا . فسلوك دولة فى أقصى غرب الدنيا ، أصبح يؤثر فى سلوك دول أخرى فى أقصى شرق هذه الدنيا . ولو بدرجات مختلفة . ونحن نذكر جميعا كيف تأثر العالم كله بماحدث فى منطقتنا العربية وفى شرقنا الاوسطى ، سواء أثناء حرب اكتوبر ١٩٧٣ ، وماصاحبها أو تبعها من حظر جزئى على تصدير النفط ، ثم زيادة أسعاره . كذلك أصبح العالم كله يتأثر بمستوى انتاج القمح ، مثلا ، فى امريكا أو كندا أو استراليا ، كما يتأثر بانتاج وتهريب المخدرات من بعض دول امريكا الوسطى والجنوبية . ناهيك عن القرارات الاستراتيجية التى تتخذها بعض الدول أو مجموعة منها بشأن السلاح أو التجارة أو المساعدات أو القروض .

إن هذه التفاعل والترابط بين أقطار العالم ليس جديدا تماما . فقد بدأ منذ عدة قرون - ولكن الجديد فيه خلال القرن الاخير هو أنه أصبح كثيفا للغاية . ونتج عنه مايسمى بالتقسيم الدولى للعمل . فتخصصت دول معينة فى انتاج سلع وخدمات بعينها ، بينما تخصصت دول أخرى فى انتاج سلع وخدمات أخرى . وأصبح التبادل بينها ظاهرة متزايدة ، إلى أن أصبحت ضرورة شبه حياتية .

وضاعف من التفاعل والترابط بين أقطار العالم استحداث وسائل الانتقال والاتصال السريعة . وهذه الاخيرة لم تعد وظائفها تقتصر على نقل السلع والخدمات المادية . ولكنها اتسعت لنقل الافكار والقيم وانماط السلوك واساليب الحياة من مجتمع إلى اخر . فأصبح الفلاح المصرى ، مثلا ، فى اقصى قرى الصعيد يعرف كيف يعيش الاغنياء فى أقصى مدن كاليفورنيا الامريكية . ولانقصد بذلك فقط معرفته بمستوى حياتهم المادية من مأكل ومشرب وملبس ومسكن . ولكن أيضا كيف يحبون وكيف يتزوجون ، وكيف ينحرفون ، وكيف يمرحون ، وكيف يلعبون ، وكيف يعملون .

كل هذه الامور جعلت عديدا من المراقبين يذهبون إلى أن العالم يتجه بسرعة إلى أن يصبح «قرية كونية» . وانه فى هذه القرية الكونية ستختفى تدريجيا الفروق القومية واللغوية والدينية والعرقية وان القيم واساليب الحياة وانماط السلوك ستتشابه إلى حد كبير - وان علاقات الدول والمجتمعات ستتحدد على أساس «المصالح المادية» المباشرة . بل ان علاقات الافراد بعضهم ببعض ستتحدد بشكل متزايد ايضا على أساس المصالح المادية المباشرة .

أفيون الشعوب وموت الالهة

ولان هؤلاء المراقبين رأوا شيوع المصالح المادية يتزايد فى علاقات الافراد والمجتمعات فقد سارع بعضهم بالتنبؤ بتلاشى قوة الدين فى المجتمعات الحديثة . والطريف فى هذا التنبؤ ان كلا من مفكرى الماركسية والرأسمالية أجمعوا عليه . فقد أطلق كارل ماركس عبارته الشهيرة فى أواخر القرن الماضى بأن «الدين هو افيون الشعوب» . وكان يقصد بذلك ان الطبقات القاهرة فى الماضى قد خلقت «الدين» لكى تخدر به الطبقات المقهورة ، وتغيب وعيها . بدعوى أن «الله» هو الذى خلق الكون ، وخلق الطبقات ، وان وجود الاغنياء والفقراء فى الارض هو «لحكمة الهية» ، ولاينبغى التشكيك فى هذه الحكمة أو التمرد عليها . وهكذا ، كما يذهب ماركس ، استطاع الاغنياء القاهرون أن يقنعوهم بقبول هذه الاوضاع على ماهى عليه . وذهب ماركس إلى أن هذه الاوضاع اوشكت أن تنتهى لان الطبقة العاملة الصناعية ، وهى الاغلبية العظمى ، ستستعيد وعيها الطبقى وتدافع عن مصالحها الطبقية فى مواجهة الاغنياء القاهرين . أى أن الاغلبية العظمى ستنفض عن نفسها تخدير الدين ، وستقلع عن ادمانه «كأفيون للشعوب» . ولذلك سيختفى الدين كما تختفى كل صور التخلف والاستغلال . ومن هنا عادت الماركسية كل الاديان . واعتبرتها من مخلفات أزمنة التخلف والاستغلال . وحرمت الانظمة الماركسية الحاكمة تدريس الدين فى مدارسها فى الاتحاد السوفيتى وشرق أوربا وغيرها . واعتقدت انه من خلال جيل أو جيلين سينسى الناس كل مايتعلق بالدين والمعتقدات الدينية كجزء من «خرافات الماضى» .

والغريب أن عديدا من المفكرين فى الدول الغربية الرأسمالية ، على مابينهم وبين الماركسية من تناقض وخلاف وصراع ، اعتقدوا أيضا أن التطور العلمى والتكنولوجى والمادى لن يترك أى وظيفة للدين . وتوقع كثير منهم أن يختفى الدين . بل وظهرت مجلة نيوزويك الامريكية الواسعة الانتشار فى أول عقد السبعينات من هذا القرن (أى بعد كارل ماركس بمائة سنة) بعنوان مثير على صفحة الغلاف هو «لقد مات الله» . وكان القصد والمضمون تحت هذا العنوان المثير ، هو أن «الله» كتجسيم فكرى وروحى ورمزى للاديان السماوية لم يعد «مطلوبا» أو «ضروريا» ! وان الشعوب فى ظل الثورة العلمية - التكنولوجية الحديثة أصبحت تجد اجابات للاسئلة التى حيرت الانسانية لقرون طويلة فى الماضى . وان القيم الانسانية الرفيعة اصبحت الآن تشتق بطرق وضعية مباشرة من علاقات البشر بعضهم ببعض دونما حاجة إلى مصدر دينى سماوى !

ولم يكن الحديث عن اختفاء الدين وموت الالهة هو الحديث الوحيد الذى بشر به الماركسيون والرأسماليون على حد سواء . فقد اتفقوا ايضا ، وان كان من بدايات مختلفة ، على أن القوميات ستندثر بدورها تحت وطأة التقدم المادى والعلمى والتكنولوجى .

فقد بشر ماركس بأن الطبقات العاملة عبر الحدود القومية ستتوحد على اساس مصالحها الطبقية ضد الرأسمالية العالمية . وان الطبقات الحاكمة لن تستطيع فى المستقبل أن تعبىء ابناء الكادحين للدخول فى حروبها القومية . لذلك فقد كانت عبارة ماركس الشهيرة فى ختام «المنشور الشيوعى» الذى أصبح انجيلا للاحزاب الماركسية فى العالم ، هى «يا عمال العالم اتحدوا .. فليس هناك ماتخسرونه غير أغلالكم» .

أما مفكرو الرأسمالية ، وخاصة فى العقدين الاخيرين ، فقد رأوا أن الشركات متعددة الجنسيات قد أصبحت كيانات عملاقة «رشيدة» ، تجب الحكومات والدول القومية فى قدراتها على صياغة العلاقات الاقتصادية والسياسية بين الشعوب وعلى الاستخدام الامثل للموارد . ولذلك سيتضاءل شأن المشاعر القومية ، وستتآكل حدود السيادة الوطنية ، وستصبح اعتبارات السوق والمصالح أهم من أى اعتبارات قومية أو عرقية .

وهكذا اتفق الماركسيون والرأسماليون على مقولة اختفاء القوميات ، كما اتفقوا من قبل على مقولة اختفاء الاديان ، وان كلا من الفريقين قد وصل إلى خلاصته من منطلق نظرى وعملى مختلف .

وعادت الاديان والقوميات

ولكن هذه التوقعات المتسرعة تبددت أو اهتزت فى عقد الثمانينات . فقد شهد العالم كله ، وليس العالم الاسلامى وحده ، مايسمى «بالصحوة الدينية» . وأخذت هذه الصحوة صورا متطرفة فى بعض الاحيان . وليس هنا مجال الحديث أو التقييم لهذه الصحوة أو لمظاهر التطرف فيها . ولكن الذى نؤكده هو ان «الاديان» ، كل الاديان وليس الاسلام وحده ، لها وظائف اجتماعية وروحية لايمكن للمجتمعات الانسانية ان تستغنى عنها . والذى نكتشفه ونتعلمه الآن هو المفاضلات الحدية بين «الدين» و«التقدم المادى» هى مفاضلات زائفة . فالناس ، كل الناس ، تريد التقدم المادى ، وتريد الدين كضرورة روحية . وقد يختلف الناس فى قدر مايريدونه من «التقدم المادى» أو «التراث الروحى» ، ولكن المؤكد انهم يريدون قدرا مامن الاثنين معا .

كذلك اكتشفنا وتعلمنا من عقد الثمانينات ان الناس ، كل الناس ، بقدر ماينفتحون على العالم الكبير أو يقتحم عليهم هذا العالم الكبير ابوابهم وبيوتهم ، فانهم يريدون الحفاظ على خصوصيتهم الوطنية والقومية وعلى ذاتيتهم الثقافية . ومرة أخرى يتضح لنا أن المفاضلة بين «العالمية» و«القومية» أو حتى «المحلية» هى مفاضلة زائفة . فالناس ، كل الناس ، يريدون هذا وذاك معا ، حتى وان اختلفوا فى قدر مايريدونه من «العالمية» وفى قدر مايريدون المحافظة عليه من هويتهم القومية وخصوصيتهم الثقافية .

وماتشهده جمهوريات الاتحاد السوفيتى وبلدان شرق اوربا هو أقوى دليل على ذلك . فمعظم الجمهوريات السوفيتية حينما اتيحت لشعوبها حرية التعبير فى عهد جورباتشوف ، هبت تطالب بتأكيد دياناتها وقومياتها ولغاتها وثقافاتها . بل ان بعضها يطالب الان بالاستقلال والانفصام التام عن روسيا ، الجمهورية السوفيتية الاكبر . وهذا ماتطالعنا به الانباء يوميا منذ السنوات والشهور الاخيرة فى عقد الثمانينات . وهذا هو التفسير الاساسى لما يحدث فى جمهوريات اذربيجان وارمينيا وجورجيا واستونيا ولاتفيا . ونفس الشىء يحدث فى جمهوريات يوغسلافيا ، وخاصة فى كل من سلوفينيا وكرواتيا والاقاليم المسلمة ، وخاصة بين الاقلية الالبانية . وشىء مشابه تماما يحدث فى بلغاريا بين الاقلية التركية المسلمة ، وفى رومانيا بين الاقلية المجرية .

ومايشهده الاتحاد السوفيتى وبلدان شرق اوربا ، تشهده مناطق أخرى من العالم فى آسيا وافريقيا ، وخاصة فى شبه القارة الهندية وبسريلانكا وتركيا وايران واثيوبيا والسودان .

الترابط والتنوع والديمقراطية

ولايعنى عودة تأكيد النزعات الدينية والقومية والعرقية أن الاتجاه نحو الترابط العالمى سيتوقف أو يضعف . كل العرقية ولايمكن وأدها او كبتها . منهما طال الزمن او قصر على كتب هذه النزعات فانها لابد ان تعود إلى الظهور ، وتكون عودتها احيانا بشكل حاد ومتطرف وانفجارى .

ولاسبيل إلى التوفيق والمواءمة بين الاتجاه نحو العالمية من ناحية واحترام الخصوصيات القومية والدينية والعرقية من ناحية أخرى إلا من خلال الديمقراطية بمعناها السياسى والثقافى الواسع .

فالديمقراطية تعنى سياسيا قبول التعددية والرأى الآخر وتباين المصالح ، وادارة هذا كله بشكل سلمى من خلال الاحتكام إلى صناديق الانتخاب بصفة دورية ، بحيث تتداول الجماعات المختلفة على مقاعد السلطة أو المشاركة فى صناعة القرار .

ولكن هناك معنى آخر للديمقراطية على المستوى الثقافى والعرقى ، وخاصة فى المجتمعات والدول التى تضم شعوبا وقوميات واقليات مختلفة . وهذا المعنى يؤكد على التعددية الثقافية والعرقية ، بحيث لاتطغى الاغلبية أو قومية بعينها على اقليات أو قوميات أخرى تعيش معها داخل حدود الدولة الواحدة . ولعل سويسرا هى النموذج الفذ على احترام هذه التعددية الثقافية . فرغم ان اغلبية سكانها من الالمان - عرقا وثقافة ولغة - فان نظامها السياسى والثقافى يحترم كل الاقليات الاخرى على قدم المساواة . لذلك فان اللغتين الفرنسية والايطالية هما لغتان رسميتان ، ويتمتع أبناؤهما باستقلالية ثقافية وسياسية كاملة .

ولعلنا نحن العرب نعى هذا الدرس من دروس الثمانينات . وهو ان العالم يترابط ، ولابد ان ننفتح عليه ونشارك فى صياغته . وفى نفس الوقت نحافظ على هويتنا القومية والثقافية العربية - الاسلامية ، وان نتيح فرصة عادلة للجماعات الاخرى التى تشاركنا التاريخ والتراب القومى كل حقوقها الثقافية والدينية . ونعنى بذلك المسلمين من غير العرب - مثل الاكراد والبربر . وكذلك العرب غير المسلمين ، من مسيحيين وأبناء ديانات سماوية أو روحية أخرى . ولعل سبيلنا فى كل ذلك هو الديمقراطية السياسية والديمقراطية الثقافية .

ميليشيات الجبهة الشعبية فى اذربيجان يلوحون بعلم جمهورية اذربيجان المستقلة قبل اندماجها فى اتحاد الجمهورية السوفيتية . تم ذلك اثناء مظاهرة فى لينكوران بعد استيلاء افراد هذه الميليشيات على المبانى التابعة لحكومة اذربيجان فى المدينة .
صورة خاصة للجمهورية «رويتر»

ولنفكر

سلبيات وايجابيات فى حياتنا اليومية

السلوك الشخصى لاى انسان اذا توازن مع القواعد والاداب العامة يكون الشخص منا شكله ظريف .. مريح لنفسه ولغيره وجاره . سواء كان فى اتوبيس او قطار او سينما ..

ليس عندى حتى الان فيديو .. واكرهه .. لا تخلفا منى .. ولا بخلا على بيتى واولادى . ولكن خوفا عليهم من هذا الجهاز الخطير .. وتلك الافلام الشخصية التى تملا الاسواق .. لا معنى لها ولا هدف غير تحضير للغرائز الجنسية ..!!

وقد طلبت ابنتى الصغيرة ان اتفرغ لها يوما او اثنين اثناء اجازة نصف السنة الدراسية . افسحها بالقاهرة وحددت بعض الاماكن من بينها سينما لمشاهدة فيلم اختاره انا لا هى ..

وحققت لها رغبتها فى يوم واحد .. وجلسنا فى «لوج» السينما نشاهد فيلم «ليل وخونة» ومع ان الفيلم فكرته خطيرة جدا .. والسيناريو ممتاز مأخوذ عن قصة كاتبنا العظيم صاحب نوبل .. نجيب محفوظ .. الا اننى وابنتى ايضا وجارى واسرته لم نسمع شيئا من حوار ابطال الفيلم .. والسبب كان الجزء الاكبر منه من عمال بوفيه السينما - سينما كايرو - لم يتوقفوا طول العرض عن المرور بين الصفوف والاعلان عن بضاعتهم الرديئة بصوت اجش عال . خشن . لا ادب فيه ولا ذوق .. ولا اخلاق .. والجزء الاخر من «الهيصة» من بعض المشاهدين . خاصة الشباب صغار السن .. والفاظهم البعيدة عن الادب والذوق ..!

هل يمكن ان نفكر فى الاستفادة من تجربة مترو الانفاق .. وضعت قواعد وضوابط لركوب المترو .. وخصصت شرطة خاصة للمترو .. تعاقب المخالفين للقواعد والضوابط فورا فانتظم العمل .. ونظفت المحطات وعربات المترو .. واستراح ركابه .. واستراح ايضا المسئولون عن تشغيله .

● ● ●

وبجانب السلوك والظواهر السيئة . هناك ظواهر ايجابية مفرحة . تعطى للواحد أملا فى المستقبل . وهذه واحدة منها .

ركبت المينى باص من المظلات الى عرابى . لفت نظرى لاول وهلة نظافة السيارة من الداخل . الارضية نظيفة جدا . والكراسى نظيفة لا تراب عليها . وبالرغم من الساعة ١٢ ظهرا أى منتصف النهار ..

رد عبدالرحمن احمد محمد سائق المينى باص .. المسألة عندى احساس . لا استلم السيارة من الجراج الا وهى نظيفة جدا من الداخل والخارج وهناك من يستلمون سياراتهم على «عبلها» .

لا اشرب سيجارة من الا بعد وقوفى فى بداية او نهاية الخط . وخارج السيارة . اشيل بنفسى ورقة او عقب سيجارة امام الركاب . وبالطريقة دى حافظت على نظافة المينى باص . وقللت كثيرا من مهملات الركاب .. شكرت عمى عبدالرحمن .. وارجو ان تترجم ادارة شركته . شكرى وشكر غيرى من الركاب الى اشياء مادية ملموسة مثل هؤلاء الرجال المخلصين .. وبالمناسبة رقم السائق عبدالرحمن احمد محمد ١٤١٣٣ .. والسيارة المينى باص نقل عام خط ٣ سيارة رقم ١٩٤ . وحدث هذا يوم الاثنين ١٦ يناير .

● ● ●

نموذج اخر .. لفت نظرى ونظر غيرى من المارين تلقائيا فى شارع ٢٦ يوليو - فؤاد سابقا - الساعة ٦ مساء الاحد ٢١ يناير سيارة مرسيدس بيضاء ٢٣٠ اخر طراز .. عليها بادج اللواء .. شرطة او جيش .. لا اعرف .. ولكنها تنم عن ان السيارة لشخصية كبيرة جدا فى الشرطة او الجيش .. ببساطة شديدة جدا .. امين شرطة يضع عليها ورقة بمخالفة الانتظار فى مكان غير مخصص للوقوف .

اعجبنى كثيرا امين الشرطة .. وكان يتحرك بجانب السيارة وقريبا منها بعد ان وضع المخالفة وحررها .. لم يخبىء نفسه ولم يخف من احد .. لانه يؤدى واجبه .. وعلينا ان نحترم كل من يؤدى عمله وواجبه بامانة واخلاص ..

وانا وغيرى من المارين فى الشارع خلال هذه اللحظات وشاهدوا ما حدث .. ارتسمت على وجوههم ابتسامات الرضا لامين الشرطة «الجرىء» والحريص فى نفس الوقت على النظام .

عبدالكريم سليم

دقت الأجراس للأبطال

نصت المادتان الاولى والثانية من قانون هيئة الشرطة على كونها هيئة مدنية نظامية يرأس مجلسها الاعلى السيد رئيس الجمهورية وتؤدى واجباتها فى خدمة الشعب وتكفل للمواطنين الامن والطمأنينة وتسهر على حفظ النظام والامن العام بمالها من سلطة تملكها وستظل تملكها من واقع هيبتها وقبضتها القوية التى تشعر كل خارج على القانون بوجود سلطة أعلى وأقوى قادرة على وضع الامور فى نصابها تأكيدا لمبدأ سيادة القانون .

ولايقتصر دور الشرطة على حفظ الامن العام وصيانة الأدب وحماية ارواح الناس وأعراضهم وأموالهم فقط فلها دورها الادارى والسياسى تجاه خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية كما يسجل لها التاريخ بكل فخر واعتزاز بطولات خالدة ومعارك وطنية قتالية خاضتها فى سبيل الحرية وإن لم نذكرها ونستعيد ذكرياتها فتصبح مثل الحاكم الذى كان يظلم أقاربه ليشتهر بين الناس بالعدل .

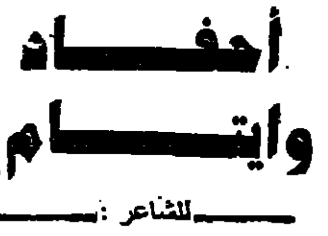
ففى عام ١٩٠٣ شكلت القيادة البريطانية التى كانت جاثمة على صدر مصر بدنشواى محكمة انجليزية ظالمة بدأت تنظر قضية اتهمت فيها الفلاحين ظلما بقتل الجنود الانجليز فعلقت المشانق فى تلك القريه الهادئة وأصدرت حكمها دون تحقيق باعدامهم أمام أعين أسرهم وجيرانهم .. وفى عام ١٩١٩ كان لرجال الشرطة موقفهم الوطنى وتعاطفهم الوطنى وتعاطفهم مع ثورة الشعب .. ثم توالت بطولاتهم ومواقفهم الخالدة حتى كان يوم ٢٥ يناير ١٩٥٢ عندما تصدت قوة قليلة العدد والعتاد من رجال الشرطة بمدينة الاسماعيلية لجيش الاستعمار البريطانى ونسوا ماشهدوه أمامهم وحول مبناهم من مصفحات ودبابات ومدفعية ثقيلة وتذكروا فقط أبناء مصر الاحرار الذين لايخشون الحديد والنار فى سبيل الزود عن كرامتهم وكرامة شعبهم الاصيل فدارت بينهما معركة غير متكافئة سقط فيها ثمانون شهيدا وبقى الاخرون ليشهدوا مواكب النصر

ولقد كان ذلك اليوم العظيم الذى اختارته هيئة الشرطة عيدا لها من بين أيامها المجيدة إيذانا لاحداث غيرت مجرى التاريخ حيث تحركت قوات من الجيش وأفراد من الشعب وضعوا رؤوسهم فوق اكفهم وقاموا بثورتهم البيضاء التى اطاحت بالملكية وبالاستعمار .

وكانت ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ .. ولم تكن تلك المعركة والملحمة الخالدة اخر المعارك الوطنية التى خاضها ابطال الشرطة فهناك معركة بورسعيد التى واجه فيها الشعب والشرطة معا قوات العدوان الثلاثى عام ١٩٥٦ ثم معركة السويس إبان حرب العاشر من رمضان ٦ اكتوبر ١٩٧٣ حيث خرج الابطال فى مدينة السويس الباسلة واجبروا العدو الاسرائيلى على ان يحمل عصاه على كتفه ويرحل عن ارض مصر وقد استشهد فى تلك المعارك عدد من رجال الشرطة الابرار .

فإلى جنات الخلد ياشهداء الشرطة الابطال

ونعاهدكم كما نعاهد أبناء الشعب بأننا لانرجو إلا ماوعد به الرسول الكريم فى حديثه الشريف «عينان لاتمسهما النار .. عين بكت من خشية الله وعين باتت تحرس فى سبيل الله» .



بقلم اللواء :
حسن غنايم

أحفاد وايتام

للشاعر :
بدر الدين على الجارم

أوصل يدى إلهنا بايادى
ولو أن عاملهم يروح ويغتدى
لا نفع منه . ولا مروءة ترتجى
قلب أراه من المحبة قد خلا
درس إذا ما غاب عن إدراكه
قد راح يرسم ان اعول عياله
فسعى وأجهد فى المخطط عقله
من بين خلق الله يظهر عابث
شتان بين من استعان على الهدى
إن الرجولة لا تشق طريقها

حتى ازيل اليتم عن احفادى
هو مثل من ولى على الأعواد
فكأنما قد غل بالاصفاد
ومن الحنان لطنعة الاولاد
لابد يدرك فى زمان غاد
بايس مايرنو له وينادى
حتى اصيب بلوثة الاجهاد
لا يستجيب لدعوة الارشاد
ومن استراح لصحبة الاوغاد
نحو المدلل من صنيعه «دادى»

العقل منه كما ترى متحجر
فى الطبع أفلس او يكاد لانه
والفعل ينبى عن حقيقة أمره
ماذا يرد إذا تساءل ابنه
ولكم حسبت بان بنير مسيرتى
فلىن ظمئت . وكان يحمل جرعتى
ماذا جنيت من الروابط بعده !؟
خسر العيال . وما مضى من عمره
لابد ان يلقى الهزيمة صاغرا
فالله انذر فى حكيم كتابه :
والله يجزى المرء عن افعاله

والرأى مهتز . كما هو باد
هو لم يجاوز خانة الآحاد
لو نشروه بزاسف الامجاد
لم لا تجيب !؟ وقد غدا كالعادى
فإذا به ليل كثيف سواد
فضلت ان اقضى المعيشة صادى
لم أجن غير شماتة الحساد
وانا كسبت على المدى احفادى
يوم الحساب على رؤى الاشهاد
يلقى المهالك من يضر عبادى
فى «لندن» قد كان او «بغداد»

هى قصة يروى الزمان فصولها
أصغيت للعجب العجاب وإذ بها
قطفت بالام الصراع مشاعرى
ما ان جمعت خيوطها دبجتها
فمتى نعود إلى الكتاب لتختفى

بلسان مكدود من الاجداد
راحت تصور ضيعة الاكباد
حتى استعذت برشتى ومدادى
شعرا يبين براعة النقاد
تلك المآسى من ربوع بلادى

كلمة حب

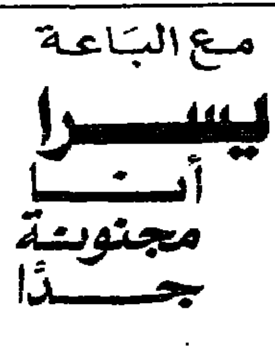
● ● هناك شائعة بأن شعب رومانيا لم يعد قادرا على ممارسة الديمقراطية .. لانه لم يسمع عنها منذ ٤٥ سنة .. وتخشى صحف الغرب التى تسرب هذه الشائعة ان يقع الشعب الرومانى فى خطأ .. او فى أخطاء .. وهناك من يطالب باستمرار الاشتراكية مع تطعيمها ببعض الديمقراطية .. وهناك من يطالبا بشطب هذه السنوات كلها من تاريخ رومانيا .. واعادة الملك .. وهو شطط من الطرفين .. قام بناء على تصور خطأ بأن الشعب الرومانى لم يمارس الديمقراطية .. وان كل من كان عمره ٦٠ سنة فاقل لم يذهب الى صندوق الانتخابات ولا يعرفه .. ولا يسمع عنه .. فقد كانت الحكومة تقوم بكل الدور .. وتعلن النتائج التى تراها .. وقد اعدم الشعب الرومانى شاوشيسكو بعد انتخابه بالاجماع بحوالى شهر واحد .. ولا تتفق النتائج مع المقدمات ابدا .. ولكنها تتفق مع طبيعة الانتخابات فى المجتمعات الاشتراكية .. هناك شخص واحد يحكم .. يختار كل السلطات .. حتى السلطة القضائية .. وهذه السلطات تختاره .. والدائرة مغلقة على عدد من الاشخاص .. يدورون فى فلك الحاكم .. والشعب يتفرج ولا يشترك فيما يراه من احداث ..

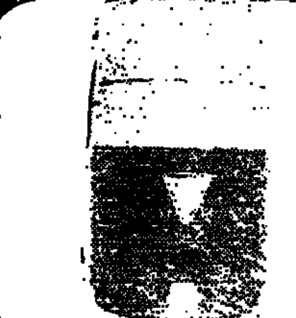
● ● ومع ذلك فان تجارب الشعوب القديمة تمنعها من الوقوع فى الخطأ .. وفى عام ١٩٧٥ جرت فى اسبانيا اول انتخابات بعد ٤٠ سنة من الديكتاتورية .. ويومها قالوا ايضا ان كثرة الاحزاب كارثة قومية .. وان الناخب سوف يضيع بينها .. وان الناخب لم يذهب الى صناديق الانتخابات لمدة ٤٠ سنة .. وان اى مواطن عمره ٦٠ سنة فأقل لم يمارس الانتخاب ابدا .. ومع ذلك جاءت النتيجة شهادة للمواطن الاسبانى .. فقد برز حزبان فقط .. هما تحالف الوسط والاشتراكيين .. وجاء انصار فرانكو فى ذيل القائمة .. وحصل الشيوعيون على نسبة هابطة كالعادة .. وحصل الانفصاليون على عدد محدود من المقاعد .. وراح فى ذمة التاريخ حوالى ١٠ احزاب لم تكن لها قيمة ..

● ● ولا خوف على الشعب المصرى من زيادة عدد الاحزاب .. ولا خوف من الانتخابات الحرة .. فالشعب المصرى ليس بعيدا عن الديمقراطية .. لقد مارسها من قبل .. وسمع عنها .. ويعرف قيمة حرية الانتخاب .. وابتعاده عن صناديق الانتخاب كان بسبب الشبهات التى تحيط بالانتخابات فى مصر .. ولو ادرك انه يدخل على انتخابات حرة فلا شك انه سوف يقبل عليها .. وسوف تكون النتائج كاشفة لحقيقة الاحزاب .. التى تدعى وجودها فى الشارع السياسى .. والتى تتهم الحكومة بالتزوير لتدارى حقيقة حجمها ..

● ● وبداية الاصلاح الاقتصادى ان نحقق الاصلاح الدستورى .. بانتخابات حرة تكشف حقيقة الشارع السياسى .. وما يفكر فيه .. وعلى ضوء النتائج الحرة يمكن ان نبدأ تعديل الدستور .. على اساس انه دستور دولة تأخذ بتعدد الاحزاب .. وتحديد مدة الرئاسة .. وتعدد المرشحين للرئاسة .. والضمانات الكاملة لحرية الانتخاب .. وانا عبر مجلس الشعب عن حقيقة اتجاهات الشعب كان قويا .. ومانعا لاى فساد .. ورقيبا على الحرية وضمانا لها ..

محمد الحيوان





حكاية مدينة جديدة على خريطة الغد

القطامية..مدينة النقابات المهنية تستقبل سكانها ٤ الاف شقة جاهزة للتسليم خلال شهر

القطامية مدينة جديدة بدأت تستقبل سكانها الجدد مع بداية هذا الشهر بعد انتظار خمس سنوات .. نوعية سكان المدينة متجانسة .. غالبيتهم اعضاء نقابات مهنية ومستوياتهم الاقتصادية والاجتماعية متقاربة وايضا ظروفهم متشابهة هدف واحد جمعهم على ارض القطامية القابعة في الصحراء والواقعة عند الكيلو ٨ طريق المعادى العين السخنة السويس وهو البحث عن شقة لتكوين أسرة جديدة أو الاستقلال بأسرة ناشئة عن الاهل والاقارب .

فماذا اعدت هذه المدينة لسكانها الجدد وماذا يقول السكان عن مدينتهم الوليدة ؟!

مساكن القطامية بدأت تستقبل سكانها الجدد

اول السكان عريس..و ٦٠٠ مواطن تسلموا شققهم

تحقيق
احمد غريب
تصوير/ محمد نوفل

م . ممدوح كامل — م . عبدالمنعم عقل

يقول المهندس ممدوح كامل رئيس جهاز الاشراف على تعمير القطامية انه يجرى حاليا تسليم شقق بالمرحلة الاولى «٤ آلاف شقة» جاهزة وبالمفتاح وبدأنا بالفعل تسليم ٦٠٠ وحدة لاصحابها منذ بداية التوزيع حتى الان ويتم التسليم بناء على خطابات صادرة من بنك التعمير والاسكان للعضو وخلال وقت قياسي .

وقال ان هذه المساكن ضمن ١٠ آلاف وحدة سكنية تقام بالمدينة كما يبدأ تسليم مساكن المرحلة الثانية والاخيرة البالغ عددها ٦ الاف شقة في يونيو القادم .

يضيف بالمدينة نوعان من المساكن .. اسكان اقتصادى ٨٢٥٦ وحدة منها ٢٣٦٠ وحدة ٣ غرف وصالة مسطحات ٨٠.٥ مترا حتى ١٠٥ امتار .. و٥٦٥٦ وحدة من غرفتين وصالة مسطحات ٦٦.٨ متر حتى ٨٦.٦ متر مسطحا هذا بخلاف الوحدات المخصصة للخدمات والمرافق .

تسليم المساكن

وعن معدل التسليم يقول المهندس احمد الجندى رئيس مجموعة المشروعات وتسليم الوحدات بجهاز القطامية انه يتم تسليم ما بين ٣٠ و٥٠ ملكا لشقته يوميا والمتوقع الانتهاء من تسليم الـ ٤ آلاف شقة الجاهزة لاعضاء النقابات حتى نهاية الشهر القادم .

المرافق والخدمات

نعود للحديث مع المهندس ممدوح كامل عن استعدادات القطامية من مرافق وخدمات يقول تم توفير الخدمات الضرورية للسكان وتخصيص اماكن للاجهزة الحكومية مثل البريد والتليفونات والتلغراف ويتم حاليا تخصيص ٢٥ غرفة لوزارة الصحة لانشاء وحدة صحية لحين الانتهاء من انشاء مبانى الوحدة الصحية كما تم انشاء ٦ خطابات و١٠ مساجد صغيرة و٤٦٣ محلا تجاريا سيفتح منها ١٠٠ محل في الادوار الارضية للعمارات .. كما يتم حاليا انشاء مدرسة للتعليم الاساسي وخصصت الاعتمادات المالية بميزانية هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة لعام ٩١/٩٠ لانشاء مبنى للمطافىء ونقطة شرطة ولعمليات تشجير المنطقة ولانشاء مخبز نصف آلي .

المياه جاهزة

ويضيف المهندس حسن اسماعيل مدير تنفيذ شبكات المرافق بشركة النصر للمرافق والتركيبات ان المياه جاهزة لاطلاقها داخل المواسير عندما يتسلم مرفق مياه القاهرة محطة المياه وتشغيلها ويقول المهندس مصطفى غنيم رئيس مجموعة الاشراف على اعمال المرافق بالقطامية اننا حصلنا على المياه من الوصلة التى تغذى مصنع اسمنت السويس بطول ٢٠٠ ملليمتر كما تم انشاء محطة تنقية تعمل بـ ٣ وحدات طاقة للوحدة ٢٠٠٠ متر مكعب يوميا .

وتقوم الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى بتنفيذ خط مياه ٦٠٠ ملليمتر من محطة الفسطاط مع انشاء خزانات علوية وهى التغذية الدائمة للمدينة .

عريس بالمدينة

ونلتقى مع السكان الجدد المهندس عادل نور محمد وعروسته رقم ١٦ بالعمارة ١٠ التقينا به يضع غرف النوم استعدادا للزفاف .

يقول المهندس عادل حصلت على شقة غرفتين وصالة مسطح ٧٠ مترا عن طريق نقابة المهندسين دفعت ١٠٠٠ جنيه مقدم ويقسط الباقى ١٠٠ جنيه شهريا وسوف اتزوج الاسبوع القادم بعد ترتيب الاثاث .

وفاء ابراهيم بالاذاعة والتليفزيون استلمت شقة ٣ غرف وصالة مسطح ١٠٠ متر ودفعت كل المقدم وهو ٨ آلاف جنيه حتى لايبقى على اية اقساط تكميلية وسأعيش فى الشقة فورا مع زوجى وابنتى لكن المياه لم تصل بعد .

وتلاحظ ارتفاع ثمن الشقة .

محمود مصطفى محمود الموظف بالاذاعة والتليفزيون فيقول استلمت شقة ٣ غرف وصالة بعد ٤ سنوات من الحجز .. الشقة مسطح ١٠٥ أمتار باجمالى تكاليف ١٨ الفا و٧٤٠ جنيها دفعت مقدم الفى جنيه وسيكون القسط الشهرى بعد التخفيض ١٥٣ جنيها و٧٧ قرشا اى ان الشقة سيصل تكاليفها بعد ٢٧ عاما اكثر من ٣٢ الف جنيه .

ويضيف ان الفائدة ١١.٥٪ عالية جدا على القرض التكميلي ويقول سوف انتقل للشقة بعد ادخال المياه والكهرباء لاننى مقيم مع والدى منذ ١٠ سنوات لكن المشكلة التى ستواجهنى هى ان مرتبى ١١٨ جنيها ونصف والمطلوب دفع ١٥٣ جنيها فورا شهرى على ٥ سنوات أوعشر سنوات ولاأملك اية مبالغ لدفعها مقدم ويقول ربنا يستر عند السداد للقسط كل شهر ؟!

حسن عبدالمجيد محاسب بالهيئة العربية للتصنيع استلمت شقة غرفتين وصالة ودفعت مقدم لها ١٠٠٠ جنيه منذ ٤ سنوات وكنت مستعدا لسداد اقساط سنوية أو ربع سنوية لتخفيف المقدم ولكن لم يطلب منى ذلك وفوجئت بان القسط الشهرى للشقة ٨٦ جنيها اى ان قسط المبلغ ١٩٩٥ جنيها سيصل ٣٦٥ جنيها بالفوائد خلال ٥ سنوات ويضيف عمرى ٣٨ عاما ومتوقف زواجى على هذه الشقة واخيرا تحقق الحلم بعد ٥ سنوات .

-- المحاسب علوى طه توفيق بهيئة المواصلات وزوجته ميرفت جمال موسى يقول تسلمت الشقة رقم ٢٠ بالعمارة ٥ مسطح ٦٩ مترا بعد دفع ١٠٠٠ جنيه مقدم وانتظار اربع سنوات وفوجئنا ان قسط الشقة بالقرض والقرض التكميلى ١٢٠ جنيها شهريا ومرتبى ١٢٠ جنيها شهريا .. لى طفل فكيف أعيش مع هذه الاسعار ويضيف ان الشقة مناسبة من ناحية التشطيب ولكن غير مناسبة من ناحية الاسعار والاقساط .



المحاسب علوى طه وزوجته ميرفت جمال من سكان القطامية الجدد

وفاء فتحى — م . عادل نور

م . عماد شافعى — حسن عبدالمجيد

ارتفاع الاقساط الشكوى رقم (١)

فحص طلبات انشاء الجامعة الاهلية

كتب : محمد خليفة

اعلن جمال الجوهرى وكيل اول وزارة التعليم العالى انه لم يصدر اى قرار بانشاء الجامعة الاهلية حتى الان .. والجارى حاليا هو فحص طلبات المتقدمين لانشاء هذه الجامعة .

وقال ان القانون لا يمنع انشاء معاهد او جامعات خاصة وان المدارس ودور الحضانة ومدارس الثانوى والمعاهد العالية من القطاع الخاص موجودة منذ عام ٥٢ وان القانون يعطى وزارة التعليم العالى حق الاشراف على المعاهد الخاصة والاهلية من حيث المناهج والمستوى العلمى ومنح الشهادات وان قرار تشكيل مجلس ادارة اى معهد او جامعة خاصة يصدر من وزير التعليم

جاء ذلك فى ندوة سياسات التعليم العالى امس بكلية الاقتصاد .



امين بسيونى

وفد إعلامى مصرى يطير إلى عمان

يطير إلى عمان بعد غد الوفد الاعلامى المشارك فى الاجتماعات التى تعقد مع الخبراء الاعلاميين فى سلطنة عمان لاعداد ميثاق الشرف الاعلامى لوسائل الاعلام الاسلامية .

يرأس الوفد أمين بسيونى ويضم سعد لبيب وعزيز عزمى .

الرئيس

● بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة إلى الرئيس المنتخب رافائيل لينارادو كاليجاس رئيس جواتيمالا بمناسبة انتخابه رئيسا للجمهورية .

● أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس حامد عبدالرازق أمين رئاسة الجمهورية إلى سفارة الهند للتهنئة بمناسبة عيدها القومى .

● وأوفد الرئيس أيضا طارق صدقى أمين رئاسة الجمهورية إلى سفارة استراليا بالقاهرة للتهنئة بمناسبة عيدها القومى .

● وأوفد الرئيس حسنى مبارك العميد مجدى يعقوب لتشييع جنازة المرحوم العميد أحمد فرغل . والعميد اسامة السيد للتعزية فى وفاة المرحوم صلاح فضل والعميد على قاسم للتعزية فى وفاة المرحومة سميحة اسماعيل منصور .

مجلس الشعب يواصل اجتماعاته اليوم

يواصل مجلس الشعب اليوم مناقشة حول تقرير لجنة الرد على بيان الحكومة ويحدد موعد استجواب من نائب التحالف لرئيس الوزراء عن قانون اعادة تنظيم الازهر وتبحث لجان الشئون العربية والقوى العاملة والتشريعية والنقل بالمجلس الاتفاقيات بين دول مجلس التعاون العربى فى مختلف المجالات وتناقش لجنة السياحة مشروع قانون بيع السلع السياحية وتناقش لجنة الصحة موضوع حماية البحيرات الداخلية من التلوث وتناقش لجنة الدفاع نشاط وحدات الانتاج الحربى من ٨٥ الى ١٩٨٩ .

طور سيناء فى منظمة المدن العربية

وافقت منظمة المدن الاسلامية على قبول مدينة طور سيناء عاصمة سيناء الجنوبية فى عضويتها كاحدث مدينة مصرية وعربية .. يشارك صلاح عبدالمنعم رئيس المدينة فى مؤتمر المنظمة بطنجة بعد غد ويعرض انجازات وخدمات المدينة

معهد ومركز تدريب للقوى المائية بأسوان

افتتح المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء ود . فتحى سرور وزير التعليم أمس المعهد العالى للقوى المائية بأسوان الذى بدأت الدراسة به هذا العام ..

وافتتح الوزيران مركز تدريب القوى الهيدروليكية لتدريب طلبة معهد القوى المائية لتخريج كوادر فنية متخصصة ، وتدريب المهندسين والفنيين الجدد .

١٠٠ أديب ومفكر فى احتفال العيد المئوى للعقاد

اسوان : صفاء الزيات :

تبدأ محافظة اسوان اليوم احتفالاتها بمرور ١٠٠ عام على مولد الاديب الكبير عباس محمود العقاد .

يشارك فى الاحتفال فاروق حسنى وزير الثقافة واكثر من ١٠٠ مفكر واديب حيث يفتتح مركز العقاد الثقافى الذى اقيم على مساحة ١٠٠٠ متر على كورنيش النيل ويضم مكتبة عامة ومكتبة العقاد الخاصة والمتعلقات الخاصة بالعقاد وقاعة عرض للسينما والفيديو وقاعة كبيرة للمحاضرات تكلف المركز مليون جنيه .

٩٠ مليون جنيه لدعم .. إسكان المدن الجديدة والمحافظات

وافق المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان على توزيع ٩٠ مليون جنيه من احتياطى قروض الاسكان الميسرة لدعم عمليات بناء المساكن بالمحافظات والمدن الجديدة.

وصرح المهندس مصطفى رزق وكيل اول وزارة الاسكان بانه تم تخصيص ٤٠ مليونا للمحافظات ليرتفع القرض المخصص لها الى ٥٠٠ مليون جنيه بدلا من ٤٦٠.

وتم توزيع ٢٠ مليون جنيه على بنك التعمير والاسكان وهيئة المجتمعات العمرانية و١٠ ملايين لمساكن الشرطة.

لجنة الخدمات تناقش انشاء معهد فنون الطفل

تناقش اللجنة الوزارية للخدمات بعد غد برئاسة د . آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية تقريرا حول متابعة تنفيذ برامج تنظيم الاسرة خلال العام الماضى ومشروع القرار الجمهورى بانشاء المعهد العالى لفنون الطفل بأكاديمية الفنون والقرار الجمهورى بانشاء مركز قومى للتقويم التربوى ومشروع قرار رئيس الوزراء بانشاء كلية الدراسات الانسانية للبنات بجامعة الازهر بالقاهرة ومذكرة القوى العاملة بشأن تعيين حملة بكالوريوس الاقتصاد المنزلى شعبة طفولة بكلية بنات عين شمس دفعة سبتمبر ٨٩ للعمل بوزارة الشئون .

الجمهورية تقول

الديمقراطية ومناخ الإنتاج

● ● وصف الرئيس حسنى مبارك فى خطابه بعيد الشرطة الديمقراطية بانها الممارسة الواعية والتحرك الايجابى لصالح الوطن كله .. واوضح مسئولية المشتغلين بالعمل السياسى فى الممارسة الديمقراطية الايجابية البناءة التى تشارك بوضوح واستقامة وخطة عمل تشارك فى التصدى لفكر الارهاب المسموم وتطلعاته المخربة لكل مقومات حياتنا .

● ● ويعكس هذا التعبير منهاج العمل الذى اتبعه الرئيس مبارك .. منذ توليه المسئولية وحرصه على حماية شجرة الديمقراطية الوليدة .. حتى اصبحت قادرة على الارتفاع والشموخ وتجاوز الوطن متاعب البداية سعيا الى البناء الديمقراطى المتكامل .. واصبحت مصر واحة للديمقراطية بالمنطقة تفخر بازدهار حرية التعبير وحياة حزبية تنبض بالحياة .

● ● من هنا تلتف جميع قوى الوطن حول اولويات البناء والانطلاق الى النهضة الشاملة .. فى ترابط وحب وحرص على الفهم .. والحوار وتبادل الرأى والرأى الاخر ولنستفيد بطاقاتنا فى تقدير الاولويات نحو تحقيق اهداف البناء التى اختصرها الرئيس مبارك فى عبارة « الحياة الكريمة والاسرة السعيدة » .

● ● ويتم هذا التحرك على ساحات العمل الوطنى والانتاجى المفتوحة النوافذ والابواب .. يضع الجميع قلوبهم وافعالهم فى حب مصر وينطلقون الى العمل الصعب والجهد الشاق .. دون ان تنال من ارادتهم صيحات اليأس او التعجيز .. لان لكل مشكلة حلا ولاننا استطعنا بالفعل اجتياز المرحلة الاصعب واصبحت التجارب امامنا علامات تضمن الطريق الى الغد الافضل لنا ولاجيالنا القادمة .

بانوراما معرض الكتاب — تقدمه شميرة فكرى

٢٠٠٠ عنوان بالتخفيض فى جناح دار التحرير

اجتذب جناح مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر اعدادا متزايدة من رواد المعرض بسبب تنوع الاصدارات التى يعرضها .. يقول محمد نور الدين المشرف على الجناح انه يقدم ٢٠٠٠ عنوان بتخفيض ٢٠٪ لاسماء كبيرة مثل نجيب محفوظ واحسان عبد القدوس وتوفيق الحكيم وعبد الحميد جودة السحار ويوسف السباعى وموسى صبرى .

ويستطيع الاباء شراء كتب التلوين والقصص المجسمة للاطفال باسعار مخفضة

جوائز د. سعاد الصباح اليوم

توزع عصر اليوم جوائز مسابقة د . سعاد الصباح التى ينظمها منتدى الفكر العربى بعمان بالتعاون مع الهيئة .. يقوم بتوزيعها فى سراى الاسكان د . سعاد الصباح د . سعد الدين ابراهيم ود . سمير سرحان .. هيئة الكتاب طبعت ٢٠ عملا للفائزين فى مجالات الشعر والقصة والدراسات الادبية .

د . سعاد الصباح

اخبار

● ٢٠٠ نسخة من كتاب سر تأخر العرب المسلمين لفضيلة الشيخ الغزالى باعتها دار الصحوة فى لحظات اثناء استضافته فى لقاء كاتب وكتاب .. وبتخفيض ٥٠٪ .

● محسن الموسوى .. حميد سعيد .. عبد الرازق عبد الواحد .. بهاء طاهر من الاسماء العربية التى تشارك انشطة المعرض .

● تعاقدت كليتا اداب وحقوق القاهرة على شراء احدث الاصدارات القانونية والادبية التى يعرضها الجناح الفرنسى .

● اعداد صحيفتى الشعب والمصرى تعرض دار الشعب صورا منها بخمسين قرشا للواحدة .

بورصة الكتاب

سلسلة كتب الهلال للاولاد والبنات .. الشياطين الـ ١٣ ميكى جيب .. حكايات ماما لبنى .. قصص الهلال للاطفال اوشكت كميتها على الانتهاء خلال يومين .. تعرض باسعار رخيصة .

أجنحة بلا كتب

● اجنحة كاملة بسراى المانيا ا مازالت خالية من الكتب .. السبب عدم وصول الناشرين كما تاخر افتتاح جناح دار الحكمة السورية حتى امس بعد وصول رسائل كتبها .

على اليوم

● العاشرة صباحا ندوة رموز التطور الاجتماعى تضم صبرى ابو المجد .. ادوارد الخياط .. امينة السعيد .. السيد ياسين . د . لطيفة الزيات ود . سهير القلماوى

● د . سامى عفيفى حاتم وكتابه الاقتصاد المصرى بين الواقع والطموح ضيف لقاء كاتب وكتاب الواحدة ظهرا يحاوره د . جلال امين ود . حمدية زهران .. يدير اللقاء لمعى المطيعى .

المقهى الثقافى

● الحادية عشرة صباحا قراءات فى القصة القصيرة لابراهيم عيسى .. حسين ابو زينة .. مريم البنا وابتهال سالم يناقشهم عبد الرحمن ابو عوف .. محمد زهدى .. عبد الفتاح رزق وفؤاد قنديل .

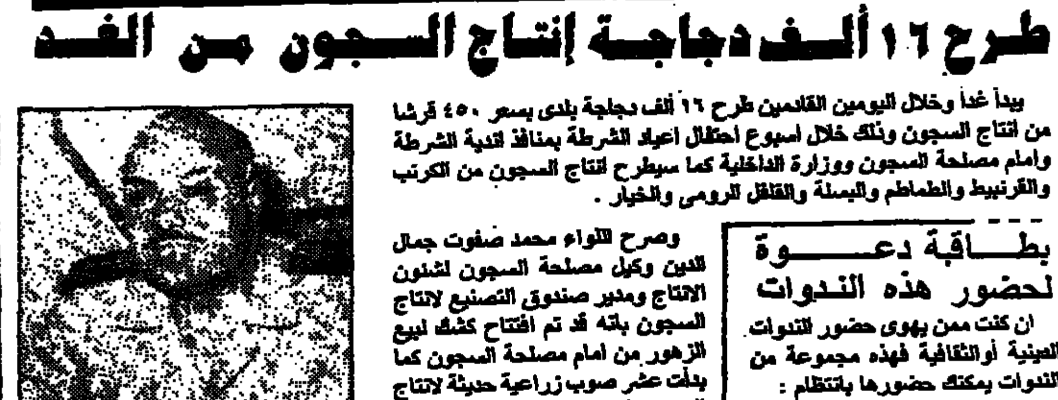
● الواحدة حوار مفتوح مع ابراهيم فتحى حول حداثة الرواية .

● الثالثة عصرا قراءات شعرية لاحمد عازى .. مصطفى عبادة ابراهيم داود وهشام قشطة يناقشهم احمد عنتر مصطفى حلمى سالم .. طارق النعمان ومحمد سليمان .

وجه من المعرض

يستضيف المقهى الثقافى الناقد ابراهيم فتحى كمناقش يقول يفتقد المعرض الطبعات الحديثة التى تقف على احدث التيارات فى النقد والادب والشعر والفن ويعتبره البعض سوقا لتصريف الكتب اما التنظيم فيتحسن من عام لاخر ويتمنى ان تاخذ الانشطة صورة اكثر عمقا بدلا من حفلات المنوعات التى يطغى عليها الجانب الاعلامى .

فى خدمتك — تقدمه : امال حسن



طرح ١٦ ألف دجاجة إنتاج السجون من الغد

يبدأ غدا وخلال اليومين القادمين طرح ١٦ ألف دجاجة بلدى بسعر ٤٥٠ قرشا من انتاج السجون وذلك خلال اسبوع احتفال اعياد الشرطة بمنافذ اندية الشرطة وامام مصلحة السجون ووزارة الداخلية كما سيطرح انتاج السجون من الكرنب والقرنبيط والطماطم والبسلة والفلفل الرومى والخيار .



لواء/ محمد صفوت



وصرح اللواء محمد صفوت جمال الدين وكيل مصلحة السجون لشئون الانتاج ومدير صندوق التصنيع لانتاج السجون بانه قد تم افتتاح كشك لبيع الزهور من امام مصلحة السجون كما بدأت عشر صوب زراعية حديثة لانتاج الخضروات ويجرى اقامة مشروع تسمين خراف عيد الاضحى المبارك من النوع البلدى الاوسيمى والرحمانى والتوسع فى تجربة مشروع تربية الارانب بمزرعة سجن الاسكندرية .

تجديد مراكز الطفولة بالدرب الاحمر

يجرى حاليا تجديد مركز رعاية الطفل بالدرب الاحمر ومجموعة من مراكز رعاية الطفل بمديرية الشئون الصحية بوسط القاهرة لتتلاءم مع الخدمات الجديدة التى ستؤديها هذه المراكز .

يشمل المشروع الجديد تثقيف الام تثقيفا صحيا اثناء الحمل وخاصة الحوامل لاول مرة وكيفية رعاية الطفل بعد الميلاد وفائدة الرضاعة الطبيعية والفترة المناسبة

بطاقة دعوة لحضور هذه الندوات

ان كنت ممن يهوى حضور الندوات الدينية أوالثقافية فهذه مجموعة من الندوات يمكنك حضورها بانتظام :

● ندوة الرابطة الاسلامية مساء كل احد من كل اسبوع بشارع صبرى ابوعلم .

● ندوة مركز شباب الشرابية مساء الخميس بشارع سيدى مظلوم

● ندوة شعبة الزجل باتحاد نشء وشباب العمال مساء السبت الاخير من كل شهر ٥٨ شارع الجمهورية

● ندوة مركز شباب الخالدين بالدراسة كل يوم سبت .

تفصيل الملابس

تنظم جمعية الشابات المسلمات بالقاهرة دورة تدريبية فى التفصيل للفتيات والسيدات فى شهر فبراير القادم .. يبدأ التقديم من الان مقابل رسم اشتراك ١٠ جنيهات كما تقوم الجمعية بتفصيل الملابس للاطفال والسيدات باسعار رمزية .. الجمعية بحى الحسين .

العلم والحياة

على مدى ثلاثة ايام .. ظل الحديث متصلا عن الثقافة .. حديث شجي .. يعطي الكثير من الوان المعرفة .. من خلال عرض الاراء المختلفة .. ووجهات النظر المتباينة .. لتعريف الثقافة .. ونشر الثقافة .. ودور الثقافة في المجتمع .. وعلاقة الثقافة بالتعليم .. وعلاقة الثقافة بالتنمية .. وعلاقة الثقافة بالاتصال .. والدور الذي تلعبه المؤسسات المختلفة في الدولة .. للمشاركة بنصيبها القومي في الثقافة ..

وتحدث الوزير صفوت الشريف .. وزير الاعلام ورئيس جمعية الثقافة من اجل التنمية .. التي شاركت الشعبة القومية لليونسكو في عقد تلك الندوة الممتعة والمفيدة في نفس الوقت .. لكل مهتم بالشئون الثقافية .. تحدث وزير الاعلام عن الاتصال والثقافة .. بفهم عميق .. وايمان شديد .. بالدور الرئيسي الذي يقوم به الاتصال .. في مسيرة الثقافة على المستوى القومي والعربي والدولي ..

قال الوزير صفوت الشريف .. ان الهدف الاساسي للاتصال هو الثقافة .. من خلال المعرفة .. والدولة عندما تعمل جاهدة .. لتوصيل المعرفة عبر وسائل الاتصال الجماهيرية .. لتصل كل نجع وكل كفر وكل مدينة نائية .. انما هدفها ان تحقق لكل مواطن حقه في المعرفة .. ليكون مواطننا مشاركا في سياسة بلده ملما بكل ما يجري فيها .. بجانب ما يحصل عليه من شتى الوان المعرفة .. بجانب تعدد الاشكال الثقافية .. الفنية والادبية .. الخ .

وعن الغزو الاتصالي عن طريق الاقمار الصناعية الاجنبية .. قال الوزير صفوت الشريف .. بكل شجاعة وصراحة .. ليست مصر التي تخشى ذلك الغزو .. او تطالب بوقفه وهو تحصيل حاصل .. ولكن مقاومة الغزو الاتصالي .. يكون بتوفير اتصال قوي حر على مستوى عال من الوعي والصدق ..

ان الاتصال الحر يكسب ثقة المواطن .. ومعرفة مطالب الجماهير وتوفير تلك المطالب .. وتزويد كل في موقعه بحاجته من المعرفة .. هو السبيل الامثل لاتجاه المواطن الى الاعلام القومي .. دون الانغلاق على انفسنا .. ولكن بالاختيار الحر لثقافتنا .. والتشبث بهويتنا الثقافية واصالتنا العربية الاسلامية .

ويمضي الوزير صفوت الشريف في حديثه الممتع .. ليعلن عن اكثر من خبر ثقافي اعلامي ..

●● مؤتمر لوزراء الاعلام العرب .. سوف يعقد قريبا .. لدراسة الاستخدام الامثل .. للقمر الصناعي العربي .. الذي انتهى حوالي ثلاثة ارباع عمره الافتراضي ..

●● سوف يطلق الجيل الثاني .. اي القمر الصناعي العربي الثاني بعد فترة قصيرة .. وتجري الان الدراسة .. والمشاورات مع الدول العربية للاستعداد لهذا الحدث الاعلامي الرائع .. حتى يمكن الاستفادة الكاملة من القمر الصناعي .. ولا يتكرر ما حدث بالنسبة للقمر الصناعي العربي الاول ..

●● الوصل ما بين طابا المصرية .. والعقبة الاردنية تليفزيونيا .. وربط الشبكة الارضية التليفزيونية .. بيننا وبين الاردن باستخدام ما يعرف باختصار .. M.H.F.

●● الربط بين مصر وسوريا والعراق عبر الاردن اذاعة وتليفزيون .

●● دراسة تجري الان لربط مصر بالسعودية اذاعيا وتليفزيونيا .

●● الربط بين مصر والمغرب العربي عبر ليبيا .. اذاعيا وتليفزيونيا .. من خلال الشبكات الارضية .

ماذا يعني ذلك .. ببساطة شديدة يعني .. ربط مصر بالعالم العربي كله .. بشبكة اذاعية تليفزيونية .. تخرج من سيناء شرقا .. ومطروح غربا .. ليعيش العالم العربي مع صوت مصر .. على مدى الاربع والعشرين ساعة ..

د. عواطف عبد الجليل

دعوى تحرير عقد ايجار

انتهت الدعوى صلحا بين المستأجر فارس عنتر ومالكة المنزل سعاد محمد حسن بعد ان اقام المستأجر دعوى امام محكمة جنوب القاهرة . يطالبها بتحرير عقد ايجار عن الشقة التي يستأجرها في المنزل رقم ٢٠ بشارع بهجت بجنينة ناميش بالسيدة زينب منذ اغسطس ٧١ من مورثها بايجار عشرة جنيهات شهريا .

وبعد جلستين من نظر الدعوى قدم محامي المستأجر في الجلسة الثالثة للمحكمة عقد ايجار محرر ببنود بين المالكة عن الشقة محل النزاع وعقد صلح اقر فيه بتصالحه مع المالكة لتحرير عقد الايجار فقضت المحكمة برئاسة عبدالمعطي محمد حسان وامانة سر مصطفى النحاس جعفر بانتهاء الدعوى وقالت في حكمها انه من المقرر طبقا لنص المادة ١٠٣ من قانون المرافعات انه لايجوز للمحكمة ان تقضي بالحاق محضر الصلح بمحضر الجلسة الا اذا حضر المدعي والمدعى عليه . اما اذا حضر احدهما فقط فان المحكمة تقضي في الدعوة ويجوز لها ان تعتبر ورقة الصلح مستندا في الدعوى تقضي بما جاء .

الموسوعة القانونية

الطلاق – ٩٠

واضح من نص المادة ١١ مكرر من القانون رقم ٢٥ لسنة ٢٩ المعدل بالقانون ١٠٠ لسنة ١٩٨٥ والتي اوجبت على الزوج ان يقر في وثيقة الزواج بحالته الاجتماعية وانه اذا كان متزوجا فعليه ان يبين في الاقرار اسم الزوجة او الزوجات اللاتي في عصمته ومحال اقامتهن وان على الموثق اخطارهن بالزواج الجديد بكتاب مسجل مقرون بعلم الوصول .

واوضح نص هذه المادة ان الضرر في تعدد الزوجات ليس مفترضا وانما هو ضرر واجب الاثبات وان عبء اثباته يقع على الزوجة مدعية الضرر .

والضرر الذي يلحق الزوجة بسبب الزواج عليها باخرى .. هو ضرر خاص غير الضرر العام الوارد في المادة السادسة من القانون الذي تتحدث عن ثبوت الضرر للزوجة بما لا يستطاع معه دوام العشرة بينهما .

حكمت المحكمة

يقدمها
سيد رجب

الايشارب المبروم !!

كتب – طارق خليل :

دق جرس الباب في شقة سيدة ابراهيم غراب بمدينة زفتى فاستفسرت عمن يكون الطارق . فهي تعيش بمفردها في الشقة – فجاءها الجواب من الخارج بانه مندوب شركة الكهرباء لقراءة عداد الانارة الخاص بالشقة .. وفتحت سيدة الباب لكنها في لحظة كانت ملقاة على الارض .. فقد فوجئت بالباب يتدفع اليها بكل قوة فتسقط بعد ان يرتطم رأسها بحائط الصالة ثم بأرض الصالة لتنزف الدماء من رأسها وفمها .

كانت حكاية مندوب شركة الكهرباء قد دبر لها عبدالفتاح سلامة الشهير بعبيد وهو صاحب محل لتصليح بوابير الجاز بجوار منزل سيدة غراب والتي كانت تتحلى بالاساور الذهبية وحلق وخاتم ذهبيين طالما زغللا عيون عبدالفتاح وهو يتردد عليها للقيام ببعض الاصلاحات في شقتها كما كانت تتردد عليه في محله لتصليح وابور الجاز .

وكانت مصاغ سيدة غراب هي مصدر التفكير الدائم لعبدالفتاح فهي ثروة عليه ان يستحوذ عليها ليطرد بها هم الفقر الذي ارتبط به . لكن كان غير قادر على مواجهة الموقف وحده ففكر وتدبر حتى هداه تفكيره الى الاستعانة بصديقه عثمان احمد عثمان الشهير بعثمان الصعيدي . وجاء عثمان فهمس له عبدالفتاح ان سيدة غراب تحتفظ في شقتها بمبالغ نقدية وحلي ذهبية فضلا عما تتحلى به من المصاغ على جسدها فوافق عثمان على ما انتواه صديقه واتفقا على موعد تنفيذ الجريمة فالتقيا في محل عبدالفتاح وصعدا الى شقة المجني عليها لينتحل عثمان صفة مندوب شركة الكهرباء فتفتح الباب ويقوم عبدالفتاح في تلك اللحظة بدفع دلفة الباب بكلتا يديه بكل قوة فترتمي المجني عليها على حائط الصالة ثم تسقط ليرتطم رأسها مرة اخرى بالارض وقد فقدت الوعي وكمم عبدالفتاح فمها ثم قام مع زميله عثمان يخنقها بايشارب مبروم كانت ترتديه وامسك كل منهما بطرف الايشارب وظلا يجذبانه بقوة حتى لفظت انفاسها ثم قاما بانتزاع الاساور والخاتم والحلق واسرعا بالفرار خوفا من اكتشاف الجريمة واتجه عبدالفتاح الى ابنة شقيقه جيهان صلاح الدين – وهي طالبة وسلمها المصاغ بدعوى ان زوجة عثمان مريضة وفي حاجة الى عملية جراحية وطلب منها بيع المصاغ في زفتى او ميت غمر .

واكتشفت الجريمة بعد ايام فبدأت التحريات عن مرتكبيها وتوصلت تحريات العقيد احمد وجدي ابوالفتوح الجندي الى عبدالفتاح وزميله عثمان الذي قبض عليه في القاهرة فاعترفا بقتل المجني عليها لسرقة مصاغها . واعترفت جيهان بان عمها سلمها المصوغات بدعوى انها تخص زوجة عثمان الذي اضطر لبيعها لاجراء جراحة لزوجته وارشدت عن الجواهرجي الذي باعت له بعض المصاغ في زفتى والاخر الذي باعت له الباقي في ميت غمر .

وقدم المتهمان الى المحاكمة امام محكمة جنايات طنطا برئاسة المستشار عدلي حسين وعضوية المستشارين عادل ابوالروس ومحمود شريف بتهمة قتل سيدة ابراهيم غراب عمدا مع سبق الاصرار وسرقة مصوغاتها الذهبية .

وقضت المحكمة بمعاقبة كل من المتهمين بالاشغال الشاقة المؤيدة قطعنا في الحكم امام محكمة النقض وقال محاميهما انه لا دليل على قيام اتفاق بين المتهمين على قتل المجني عليها وان اعتراف المتهم الاول خلا من ذلك الاتفاق وان ما قرره هو نية السرقة دون ان يكون في نيته قتلها .

وقالت محكمة النقض برئاسة المستشار محمد رفيق البسطويسي ان التحريات التي اجراها ضابط الشرطة اكدت ان المتهمين هما مرتكبي حادث قتل المجني عليها وسرقة حليها الذهبية وسبق للمتهم الاول دخول شقة المجني عليها وهو يعلم انها تقيم بمفردها وشاهدها وهي تتحلى بالمصوغات فعقد العزم على قتلها وسرقة هذه الحلى الذهبية ونظرا للصداقة التي تربطه بالمتهم الثاني فقد اتفق معه لارتكاب ما انعقد عزمه عليه من قتل المجني عليها وسرقة حليها الذهبية كما شهدت جيهان بان عمها اعطاها المصاغ واخبرها انها تخص المتهم الثاني الذي يحتاج لبيعها لعلاج زوجته .

عصابة سيارات الجمارك

سأل وكيل النيابة المتهم عبدالمنعم محمد عبد ربه وهو فوهسيونجي قطع غيار السيارات :

– هل قمت بتزوير خاتم شعار الجمهورية مرة واحدة .

ورد المتهم قائلا :

– ما قدرش اعد يا سعادة البيه .. انا زورت كتير ..

وعاد وكيل النيابة يسأله :

– وكم كنت تتقاضى نظير تزوير الشعار .

وقال المتهم :

– عبدالمنصف كان بيديني ٤٠٠ جنيه .

كان التحقيق يدور حول عصابة سرقة السيارات من الجمارك الواردة تحت قطاع الافراج المؤقت بتزوير المستندات واستخراج رخص تسييرها بناء على هذه المستندات اعضاءها محمد عبداللطيف عفيفي وشهرته : حميدو ستي « براد بشركة سيماف » وهشام حلمي علي ابراهيم ملازم اول شرطة بالامن المركزي وعبدالمنصف محمد عبد ربه تاجر زجاج الذي كان يكلف عبدالمنعم عبد ربه بتزوير خاتم شعار الجمهورية بمحله بالساحل بعد انصراف العمال فيقوم عبدالمنعم « بشف » الخاتم وتلوينه بالحبر الاسود .

وقدم المتهمون الاربعة الى محكمة امن الدولة العليا برئاسة المستشار مصطفى بدران وعضوية المستشارين عادل عبدالسلام جمعة وعمر بلال وامانة سر جورج حنا وعلى ابوالسعود فقضت المحكمة بمعاقبة كل من الاربعة بالاشغال الشاقة خمس سنوات .

عادل عبدالسلام جمعة

تجديد حبس رئيس شرطة مرافق سوهاج

سوهاج – سعد مسعود :

قرر عبدالمنعم عبدالستار قاضي المعارضات بمحكمة سوهاج تجديد حبس مقدم الشرطة مصطفى نور الدين عبدالفتاح رئيس وحدة مرافق سوهاج على ذمة القضية المتهم فيها باعتدائه على البائع المتجول كمال عبدالواحد – ٢٠ سنة – بضربه بالحذاء فاحدث به كسرا في الحوض وتهتك في الخصيتين ولقى مصرعه في الحال .

دعوى لإلغاء تبرعات المدارس

تنظر محكمة القضاء الاداري دائرة منازعات الافراد الدعوى التي اقامها مصطفى عشوب المحامي ضد وزارة التعليم لالغاء تبرعات المدارس بجميع مستوياتها وكذلك الجامعات بعد ان تفشت ظاهرة التبرعات المدرسية والجامعية . وقال المحامي في دعواه ان ثورة ٢٣ يوليو قامت على مبادىء من بينها ازالة الفوارق بين الطبقات ومبدأ تكافؤ الفرص بين المواطنين وان تلك التبرعات تخل بتلك المبادىء وان الذي يستفيد من الخلل هو القادر وحده .. والقادر كما هو معلوم للوزير عدد قليل ومصدر امتلائه معلوم وان الاغلبية هم الكادحون وان هذه التبرعات تعتبر في حكم الرشوة .. كما تنظر المحكمة الدعوى المقامة من نفس المحامي الخاص بمساواه ابناء العاملين بالدول العربية المصريين المقيمين بمصر بالنسبة للالتحاق بالجامعات توفيرا للنقد الاجنبي .

الردود على رسائل القراء

يرد على رسائل القراء هذا الاسبوع المستشار القانوني للصفحة تليفون ٧٥٤٢٤٤ .

●● من حقك اللجوء الى القضاء لمطالبة زوجك بنفقة لك ولابنك وعليك التقدم ببلاغ الى النيابة لتمكينك من شقة الزوجية بصفتك حاضنة وايضا المطالبة بمنقولاتك الزوجية والا اصبح مبددا ويقع تحت طائلة القانون .

حسن عبدالمنعم منصور – ابوقرقاص المنيا :

● استأجر حجرتين في شقة مكونة من ثلاث حجرات ويسأل هل من حقه منع صاحب المنزل من دخول الشقة علما بان الحجرة الثالثة اغلقها صاحبها وليس فيها منقولات .

●● مادمت غير مستأجر للشقة باكملها فلصاحب المنزل الحق في دخول الشقة وله تأجير الحجرة الثالثة المغلقة .

امينة . ل . ع – السنطة غربية :

شادية – ش الترعة – دار السلام :

● تزوجت من صاحب ورشة ميكانيكية وانجبت منه ولدا ثم طردها من منزل الزوجية وتزوج من اخرى على منقولاتها الزوجية ويرفض الانفاق عليها وعلى ابنها

● تزوجت من احد الاشخاص بعقد عرفي ثم اختفى منذ عامين ومعه صورتي العقد العرفي .. ومنذ ايام تقدم لها احد زملائها في العمل يريد الزواج وهو لا يعلم بقصة زواجها الاول .

●● لا يجوز لك الزواج من زميلك في العمل الا بعد طلاقك من زوجك الاول وعليك ان تتقدمي الى المحكمة لاثبات الزواج العرفي . فاذا ما حصلت على حكم باثبات الزواج العرفي يجوز لك بعد ذلك طلب الطلاق ..

بهي حامد عفيفي – الفيوم :

● تزوج في شقة مؤجرة باسم والده الذي توفى منذ ثمانية شهور ومالك المنزل ممتنع عن تغيير عقد الايجار باسمه .

●● من حقك مطالبة المالك بتغيير عقد الايجار فاذا رفض فعليك اللجوء الى المحكمة .

رد خاص

صلاح – الفتح – اسيوط :

– النيابة العامة هي المختصة بتحقيق هذه الواقعة ويمكنك تقديم ما تحت يدك من مستندات لوكيل النيابة .

● ● ● ●

ناهد عبدالجواد حسنين كفر الزيات :

– التنازل عن الشقة يعتبر تأجيرا من الباطن لانه تم بعد الطلاق ولا يجوز هذا التنازل الا بموافقة المالك ..

● ● ● ●

عبدالخالق م . ى . ديروط اسيوط :

– اذا كانت زوجة عمك تعمل بالزراعة وحائزة للارض مع اولادها فليس لك الحق في طردهم .

عصابة تحترف سرقة السيارات ليلا !

تمكنت المباحث من القبض على عصابة تضم السائق سامي محمد سعيد (٣٢ سنة) وصديقه ايهاب فتحي عبدالسلام (٢٦ سنة) احترفا سرقة السيارات ليلا من امام مساكن الدقي والعجوزة بطريقة المفتاح المصطنع .

« عماد في الأدغال »

تبادل المخرج محمد سالم والشيخ صالح عبدالله كامل صاحب الشركة العربية للانتاج الاعلامي الدعاوى بشأن المسلسلين « عماد في الادغال » و« ليالي شرقية » .

ففي عام ١٩٨٠ اقام كل منهما دعوى ضد الاخر . محمد سالم طلب في دعواه الترخيص له بايداع افلام الفيديو على ذمة الشيخ صالح بمخازن ستوديو مصر وابراء ذمته من انتاج هذين المسلسلين والزام الشيخ صالح بان يؤدي له ١٩٥ الف دولار . واقام الشيخ صالح دعوى ضد محمد سالم طلب فيها الزامه بان يدفع له ٩١٠٢٣٠ دولارا مع فسخ العقد المحرر بينه وبين محمد سالم . وقضت المحكمة بايداع المسلسلين مخازن التليفزيون وفي عام ٨٦ قضت المحكمة بفسخ عقد الاتفاق المحرر بينهما والزام محمد سالم بان يدفع للشيخ صالح ٩١٠٢٣٠ دولارا والفوائد ورفضت ابراء ذمة المخرج الذي طعن في الحكم استئنافيا فتأيد وطعن فيه بالنقض وتأيد ايضا .

ولجأ محمد سالم الى محكمة الامور الوقتية بجنوب القاهرة يطالب بالمسلسلين وقال في طلبه للمحكمة ان المحكمة التجارية طالما قد انتهت الى فسخ العقد فان من اثاره ان يصبح هذين المسلسلين اللذين اودعا بحكم المحكمة مخازن التليفزيون من حقه .

ونظر الطلب امام المحكمة برئاسة المستشار علي الانصاري وامانة سر امين كامل ومريم عطا فقضت المحكمة برفض طلب المخرج .

محمد سالم

عندما يغدر الحبيب

كتبت – هدى مراد :

سألت عائشة امين محمود صديقها الميكانيكي صلاح بغدادي عن نهاية حبهما الذي ظلا يقترفان كئوسه لفترة دامت لاكثر من عام طافا فيها القاهرة وضواحيها بسيارته وهي الى جواره ينعمان بلحظات الغرام لقد عرفت صديقاتها ومن عرفتها بتلك العلاقة ولم يعد امرها خافيا ..

ورد صلاح على صديقته بانه لا يرغب في الزواج ولا يفكر فيه .

واشتعلت نار الحقد في قلب عائشة وقررت الانتقام من ذلك الغادر الذي طالما اسمعها حلو الكلام واهات الغرام ومناها بالوعود .. احضرت بنزينا فسكبته على سيارته الملاكي واشعلت النار فيها وامتدت النيران الى سيارة اخرى يملكها محمود عبدالقادر سليمان .

وشعر صلاح بالنيران التي تأكل سيارته فاسرع لاخمادها ففوجىء بطانشة تعترضه وتطعنه بمطواه قرن غزال فيسقط مدرجا بدمائه . وقبض على عائشة لتساق الى النيابة ويحقق معها طارق حربي وكيل نيابة مدينة نصر بامانة سر يوسف فوزي لينتهي التحقيق بتوجيه تهمة اشعال النار في سيارتي صلاح واخرى يملكها محمود عبدالقادر واحداث تلفيات بهما وصلت الى ٥٠ الف جنيه واحراز سلاح بدون ترخيص واصابة حبيب القلب صلاح بغدادي الذي غدر بها .

أمريكا.. والاكتئاب !!

قرر محمد داود القصاص وكيل نيابة عابدين حفظ التحقيق في حادث سقوط فوزية بشاي اسكندر – ٥٥ سنة – من الدور الخامس بمنزلها بشارع الشيخ ريحان حيث فارقت الحياة . بعد ان تبين انها اصيبت بحالة اكتئاب عقب عودتها من امريكا منذ شهر بعد زيارة ابنها المقيم هناك واقامتها لديه لمدة اربعة اشهر . وقرر اقاربها ان حالتها النفسية قبل السفر الى امريكا كانت عادية جدا لكنها اصيبت بالاكتئاب عقب عودتها وفقدت شهيتها للطعام وانها يوم الحادث جلست مع اقاربها لتناول طعام الغداء لكنها رفضت تناوله واتجهت الى حجرتها بحجة الاسترخاء الا انهم فوجئوا بالمواطنين وقد صعدوا اليهم يعلنونهم بسقوطها من الشرفة .

بالمخالفة للائحة « الخدامين » !!

قبض على كريمة وهي تتجول في احد شوارع الزمالك ليلا . فقالت انها تعمل شغالة في الشقق المفروشة وسئلت هل معك ترخيص بالعمل شغالة فاجابت بالنفي . وحولتها الشرطة الى النيابة التي احالتها الى محكمة جنح قصر النيل برئاسة محمد كامل وامانة سر محمد حافظ لمحاكمتها بتهمة ممارسة مهنة خدامة بالمخالفة للائحة الخدامين الصادرة في عام ١٩١٦ والقرار الصادر في ١٨ نوفمبر عام ٣٦ فقضت بتغريمها عشرة جنيهات .

محمد كامل

من سجلات المحاكم

.. وشاءت الاقدار (٢)

كان الشرر يتطاير من عيني والد فريدة وهو يقف امام باب المنزل بعد منتصف الليل بعد ان طاف بمنازل الجيران بحثا عن ابنته .

هدأ الاب من ثائرة نفسه عندما لمح فريدة ليسألها :

– اين كنت حتى هذا الوقت ..

وقالت فريدة انها كانت في زيارة مع صديقتها سنية ابنة سيد النجار التي اصطحبتها الى فرح قريبة لها .

وتظاهر الاب بتصديق ابنته وعندما اختلى بزوجته امر اليها بانه اوهم فريدة بتصديق حكاية الفرح وطلب من زوجته تشديد الرقابة على ابنته وعدم خروجها من المنزل حتى لا تلوك الالسن سيرته وتتمرغ سمعته في التراب .

وفي ظهر اليوم التالي توسلت فريدة لامها للخروج ساعة او بعض ساعة لتذهب مع صديقتها سنية لمشاهدة زفة الصباحية للعروس . ورفضت الام السماح لابنتها بالخروج لكنها امام توسلاتها والحاحها اضطرت الى الموافقة مشترطة عليها ان تكون عودتها قبل عودة الاب .

واسرعت فريدة للقاء صديقها وركبت الى جواره في السيارة التي اطلق لها العنان فانطلقت في سرعة جنونية انكمشت معها فريدة وتشبثت به وتبسمت له رعبا وتخبره بانها المرأة الاولى في حياتها التي تركب فيها سيارة .

ورد الشاب قائلا :

– من الان السيارة ملكك يا فريدة .

ومضت السيارة تنهب الطريق الصحراوي وما لبثت فريدة ان اطلقت صيحة فزع عندما تطلعت الى الساعة الذهبية في معصم صديقها فقد قاربت الواحدة بعد الظهر وهو موعد عودة والدها فطلبت من صديقها العودة باقصى سرعة .

وعاد الشاب بالسيارة وهي تكاد تطير وتقفز فوق ارض الطريق الذي اكتنفته المرتفعات والمنخفضات والتعرجات التي تحجب ما امامها من سيارات ففوجىء بسيارة عسكرية تحمل بعض الجنود الانجليز ولم يستطع تفاديها فكان الصدام المروع بين السيارتين .

البقية في العدد القادم .

« قدري »

لسفر ابنه : مأساة الأب بالسكتة القلبية

كتب – حسن الشايب :

ذهب الاب جرجس فهمي جرجس (٦٥ سنة) الموظف بالمعاش الى الفندق لتوديع ابنه العريس قبل سفره مع عروسه بالطائرة لقضاء شهر العسل بالاقصر واسوان وعندما اكتشف سفرهما اصيب بأزمة قلبية ومات في الحال .

كان الاب قد حضر حفل زفاف ابنه سامي (مهندس) بفندق مجاور لمطار القاهرة مساء امس الاول .

براءة بعد المؤبد

كتب – كمال عبدالجابر :

رفضت كل من تقدم اليها للزواج . تكالب عليها الكثيرون فرفضتهم ورغم ثراء والدها فقد فضلته على جميع شباب القرية رغم بساطة حاله لكنه كان على قدر من الوسامة . احبته ودام حبهما عامين واصر والدها على تزويجها لابن عمها لثرائه .. وزفت اليه بلا قلب فقد اودعته طرف حبيبها المزارع البسيط كان اهل القرية على علم بقصة حبها الوفي لحسين ابو عمران ورأى زوجها ما عليه تصرفاتها من شرود الحب وتحركت الغيرة في قلبه فذهب الى غريمه ومنافسه في مجلسه بمقهى القرية يعاتبه فاحتدم بينهما النقاش فتلاحما وامتدت يد الزوج الى جيبه فاعتقد الحبيب انه يخرج مسدسه ليرديه قتيلا فبادره الحبيب برصاصة ارتته ، وقبض على الحبيب ليحاكم بتهمة القتل العمد مع سبق الاصرار وحكم عليه بالمؤبد فطعن محاميه بهاء الدين ابوشقة امام محكمة النقض وقال ان المتهم كان في حالة دفاع شرعي وان بيده خدش وان الشهود قرروا في التحقيقات بان القتيل استفز القاتل وحاول الفتك به وان خطر الاعتداء الوهمي يقوم مقام الاعتداء الحقيقي مادام يستند الى اسباب معقولة فقضت المحكمة بنقض الحكم واعادة محاكمته امام محكمة جنايات الجيزة التي قضت ببراءة المتهم .

قرآن وسنة

القارىء عودة ميرغني المجذوب من الخرطوم ، له ولد سماه الحجاج ، لانه يأمل فيه ان يكون خطيبا كالحجاج بن يوسف الثقفي ، ثم بدا له ان يسميه يزيد كيزيد بن معاوية ، ثم اقترح صديق عليه ان يسميه الفضل ، لان الفضل الرقاشي – فيما قيل له – كان خطيبا من اسرة كلها خطباء او ويكثر فيها الخطباء ، ولذا يود ان يعرف مزيدا عن صفات الفضل هذا ومن من اسرته كان خطيبا !

ولست ادرى هل سجل اسم ابنه لم سيعيد تسميته ، وهل يتسع الوقت حتى يقرأ ما اكتب ثم يسجل اسمه ، الله اعلم .

والفضل الرقاشي ذو الشهرة – هو الفضل بن عيسى ، من مشهوري المعتزلة ومن اخطب الناس في زمانه ، وهو ايضا قاص مجيد ، وتنتسب اليه الطائفة الفضلية نسبة اليه ، وكان له مجلس علم يحضره كبار العلماء من المعتزلة وكان عمرو بن عبيد احد رؤوس المعتزلة يحضر مجلسه ، كما يحضره العديد من الفقهاء ، وكان الى جانب نزعته الكلامية قاصا وواعظا ، وكان يمزج قصصه بالعظات والتأملات .

ومن كلامه : سل الارض فقل : من شق انهارك وغرس اشجارك ، وجنى ثمارك ، فان لم تجبك حوارا اجابتك اعتبارا .

واسرته مشهورة بالخطابة ، وقد ظلت الخطابة فيها زمنا طويلا ، حتى اذا اصهروا الى اسر اجنبية ضعفت فيهم ملكة الخطابة ، مما يبين اثر الوراثة في هذه الملكة .

والاسرة اعجمية الاصل ، وكان ابناؤها خطباء الاكاسرة باللغة الفارسية ، فلما دخلوا الاسلام وتعلموا العربية ظلوا خطباء .

وكان للفضل ابن اغزر من ابيه مادة واجود كلاما ، تحدث عن البعوضة فاستغرق حديثه ثلاثة مجالس .

وكانت له ابنة خطيبة تزوجها سلمان ابن طرخان فولدت له المعتمر وكان من الفصحاء ورجال الكلام .

وكان عمه ابان وابنه يزيد بن ابان – خطيبا عالما يجالس الحسن البصري ، ومن اصحاب انس بن مالك – خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وحديثهم في كتاب « البيان والتبيين » وكتبنا عنه فقرة في كتابنا الخطابة .

د. عبد الجليل شلبي

اختفاء خزينة مكتب تموين السيدة زينب

فوجىء سيد حسن شلبي رئيس مكتب تموين السيدة زينب عندما توجه الى المكتب في الاسبوع الماضي باختفاء الخزينة وبها سبعة الاف جنيه . حرر رئيس المكتب محضرا في قسم السيدة زينب . وبعد ايام تلقى رئيس المكتب اشارة من القسم بالعثور على الخزينة ملقاة في المقابر ومنزوع قفلها بالشنيور .




القناة الأولى

١١،١٥ افتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (القمر) وتلاوة الشيخ كامل يوسف البهتيمي .
١١،١١ عرض سريع للبرامج
١١،١٢ برنامج من اقوال الصحف ويتضمن اهم الاحداث السياسية والاقتصادية والاجتماعية المحلية العالمية التى تنشر صباح اليوم
١١،٢٢ برنامج الاطفال (كتاكيت)
تقديم : فاطمة سالم
١١،٤٥ برنامج الصحة (الصحة حول العالم)
اخراج : منال سيد احمد
حلقة عن مرض القلب والوقاية منه من الولايات المتحدة الامريكية ولقاء مع د. ياسين عبدالغفار
١٢،ــ النشرة الاخبارية الاولى
١٢،٠٨ اذان الظهر
١٢،١٢ الحلقة السادسة من المسلسل العربى (حالة حب) تأليف منى نورالدين واخراج حسن سيف الدين وبطولة كرم مطاوع وسمية الالفى وهالة صدقى وصلاح ذو الفقار ورجاء الجداوى وحسن حسنى
١،ــ برنامج اكروبات عالمية
١،٢٠ برنامج الدين المعاملة
فترتا المساء والسهرة
٢،٣١ افتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة (المجادلة) وتلاوة الشيخ عبدالفتاح الشعشاعى .
٢،٤٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من ستاد المقاولون العرب لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى الترسانة وغزل المحلة فى الدورى
تعليق : حمادة امام
اخراج : عبدالكريم ابوسيف
٣،٠٧ اذا العصر
٣،١٠ من اقوال الرسول
٤،٥٢ لغة انجليزية للثانوية العامة تكملة الوحدة السابعة للقسم العلمى
٥،١٨ (طبيعة) للثانوية العامة المجال المغناطيسى لتيار كهربى
٥،٢٧ اذان المغرب
٥،٣١ من اقوال الرسول
٥،٥٥ برنامج فى مثل هذا اليوم
٦،ــ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن
□ النشرة الاخبارية
□ تقريرا اخباريا من مجلس الشعب
٦،٤٨ اذان العشاء
٦،٥٣ من اقوال الرسول
٧،٢٦ الحلقة العاشرة من المسلسل العربى (لمن يهمه الامر) اخراج محمد اباظه
وبطولة الراحل حسن عابدين وكريمه مختار وسوسن بدر واشرف سيف
٨،١٧ برنامج الاطفال النفاثة العجيبة
٨،٢٨ برنامج (تحقيق)
اخراج : ماجدة زكى
لقاء مع د . زهنى فراج جراح القلب المصرى العالمى
٨،٥٣ برنامج حديث الروح .. الموضوع : حول التغالى والافراط لكى لاينقلب الى الضد
٩،ــ الفترة الاخبارية الاخيرة
٩،٣٠ الحلقة الثامنة من مسابقة شمس التعمير
٩،٤٢ نشاهد غدا
١٠،٠١ السهرة مع برنامج نادى السينما ويعرض الفيلم الامريكى (فى لهيب الليل) بطولة : رود شتايجر وسيدنى بواتيه .. الفيلم حاصل على ثلاث جوائز اوسكار احسن ممثل واحسن فيلم واحسن سيناريو والضيفة الناقدة خيرية البشلاوى
تقديم :درية شرف الدين
واخراج : محمد قناوى
يدور الفيلم حول ضابط بوليس اسود يصل الى احدى الولايات الامريكية الجنوبية وعقب وصوله يقبض عليه بتهمة ارتكاب جريمة قتل ويفرج عنه بعد معرفة حقيقته .
١٢،١٢ برنامج ابتسامات
١٢،٢٢ برنامج انباء وصحافة
١٢،٣٢ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (العنكبوت) وتلاوة الشيخ محمود حسين منصور .

القناة الرابعة

٥،٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة الروم تلاوة الشيخ عبدالباسط عبدالصمد
٥،٠٥ عرض سريع للبرامج
٥،١٥ برنامج عصافير للاطفال
تقديم : امانى عباس
اعداد سهير سعد
٥،٣٠ نشرة الاخبار باللغة العربية
٥،٤٥ برنامج ريبورتاج
٦،ــ المسلسل العربى (عصفور النار)
بطولة : فردوس عبدالحميد ومحمود مرسى واخراج محمد فاضل
٦،٤٥ برنامج الجامعة المفتوحة
فى محاضرة عن مشاكل العقم ونقص الخصوبة
٧،١٥ منوعات شعبية واغنيات من انتاج القناة الرابعة
٧،٣٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
٧،٤٥ برنامج روشتة ..
حلقه مع د. زكريا مهدى اخصائى الانف والاذن
٨،ــ برنامج فكر معى
اعداد درويش يوسف
تقديم : امانى خضير واميمة الحجاوى
المسابقة الرابعة فى الدورى الثقافى بين كليات جامعة القناة
٩،ــ خمسة فرفشة
٩،٠٥ برنامج ابناء وخدمات
٩،١٠ القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الحديد) وتلاوة الشيخ عبدالعاطى عوف
٩،١٥ السلام الوطنى وختام


رغدة .. فى صورة اعترضت عليها الرقابة فى «سالومى»

فك الاشتباك بين سالومى ورقابة التليفزيون
حذف بعض مشاهد سقوط رغدة على المسرح

كتب – صلاح درويش

وافقت رقابة التليفزيون على عرض مسرحية « سالومى » بعد مناقشات استمرت ثلاثة شهور حيث كانت الرقابة قد اعترضت على ملابس «رغدة» فى المسرحية وطالبت بتغييرها قبل اجازة المسرحية .

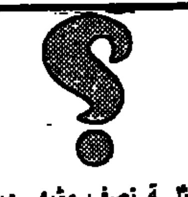
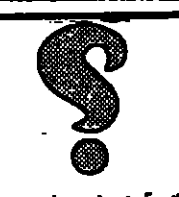
وقال المؤلف الكاتب محمد سلماوى للرقابة كيف نغير الملابس بعد التصوير وانتهاء العرض المسرحى وكانت المسرحية قد تم تصويرها خلال اشتراكها فى مهرجان «جرش» بالمملكة الاردنية الهاشمية فى يوليو الماضى .

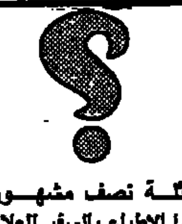
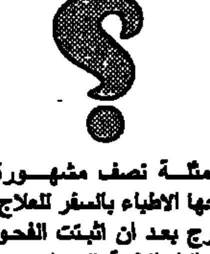
اخيرا تم اتفاق بين المؤلف والرقابة على حذف بعض اللقطات التى تسقط فيها رغدة «سالومى» على خشبة المسرح فيظهر بعض اجزاء جسمها .. المسرحية كتبها محمد سلماوى واخرجها فهمى الخولى ولعبت بطولتها الفنانة رغدة ونور الدمرداش .

معارض لفنانى هيئة قصور الثقافة

يفتتح اليوم فى قصر ثقافة اسيوط معرض الفنانين مصطفى مشعل «الغربية» ومصطفى بط «المنوفية» وعبدالوهاب عبدالمحسن من كفر الشيخ يعقبه خلال شهر فبراير معرض الدكتور رضا عبدالسلام والفنانة سوسن ابوالنجا فى محافظتى سوهاج والاقصر وسوف تتبادل هذه المعارض على مستوى اقليم وسط الصعيد .

صرحت بذلك نادية امين مدير عام الادارة العامة للفنون التشكيلية والحرف البيئية .

ممثلة نصف مشهورة .. نصحها الاطباء بالسفر للعلاج فى الخارج بعد ان اثبتت الفحوص والتحاليل الطبية التى اجريت لها فى سرية تامة بأحد المستشفيات الخاصة انها تعانى من انفصال فى الشبكية بعينيها الاثنتين وليس لعين واحدة .. الممثلة بدأت فى اتخاذ اجراءات السفر خلال ايام .

عبد الله السحرتى .. فى التليفزيون

اسند المخرج التليفزيونى ابراهيم الصحن للممثل الشاب مجدى صبحى القيام بدور «عبدالله السحرتى» الطالب الثورى الذى يتخذ من منزله مقرا لوضع الخطط اللازمة للعمليات الثورية ولاخفاء وتهريب ابراهيم حمدى عن اعين الشرطة وذلك ضمن احداث حلقات مسلسل «فى بيتنا رجل» قصة الاديب الكبير الراحل احسان عبدالقدوس الذى سبق ان صورت منذ عشرين عاما فى السينما ولعب بطولتها عمر الشريف وزبيدة ثروت ورشدى اباظة .

المسلسل يلعب بطولته فاروق الفيشاوى «فى دور عمر الشريف» ونورا فى دور «زبيدة ثروت» وسعد اردش وطارق دسوقى وفتوح احمد ودينا عبدالله وزيزى مصطفى ورشوان توفيق ويبدأ تصويره يوم الاربعاء القادم باستديو مصر والاسكندرية .

مجدى صبحى انتهى ايضا من تصوير ثلاثة افلام تليفزيونية هى «لن اعيش فى حلمك» اخراج ناجى انجلو .. «صائد الاحلام» اخراج انعام محمد على .. «خطة بعيدة المدى» اخراج هشام ابوالنصر وبطولة فريد شوقى وشويكار واحمد راتب .



صورة لعبدالله السحرتى فى فيلم «خطة بعيدة المدى» مع فريد شوقى واحمد راتب



وزير الثقافة المغربى:
تكامل بين مصر والمغرب

الاسماعيلية – انصاف ابراهيم

اعلن محمد بن عيسى وزير الثقافة المغربى اثناء زيارته مع الوفد المغربى لمدينة الاسماعيلية . ان التعاون الثقافى بين مصر والمغرب لن ينتهى ابدا والعلاقة الثقافية قائمة ليكون هناك تكامل ثقافى بين مصر والمغرب من خلال اتحادات الكتاب والجمعيات وصفوة الادباء والمثقفين كما تشارك المغرب فى مهرجان الفنون الشعبية الدولى القادم بالاسماعيلية ويضم الوفد المغربى اعضاء من جمعية «أبى رقراق» الثقافية برئاسة محمد عواد مستشار العاهل المغربى الحسن الثانى واعضاء من وزارة الثقافة المغربية .

وقد زار الوفد المغربى مبنى الاذاعة والتليفزيون بالاسماعيلية ومركز الفنون وقام بجولة بحرية فى قناة السويس والتقى مع عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية .

واعلن وفد جمعية «أبى رقراق» انه سيتم تبادل النشاط الثقافى بين الاسماعيلية وبين الجمعية قريبا .


محمد بن عيسى



لاننى لأرى نفسى الا بناظريه
وكل قدر تمنيته قد قسم لى ولك
ولان الحب بيننا اكبر منى ومنك
والفرح والامان والوفاء
كلها لديك

● ● هكذا استهلت فاطمة السحراوى ديوانها الاول الذى يحمل عنوان «العمر فى عينيك» ولانى افرح بالجديد .. فرحة الاطفال بقدوم العيد وجدت يدى تمتد نحو الكتاب لاقلب واتصفح قصائده واذا كانت الشاعرة تتميز بالصدق والموضوعية وعمق التجربة والشاعرية التى تغلف بها ادق المعانى والاحاسيس الا ان الفنان رؤوف رأفت مخرج ومصمم غلاف الكتاب والمعبر بريشته عن قصائد الشاعرة استطاع ان يقف على قدم المساواة مع الكلمة الجديدة ..التحية الى الشاعرة والى المخرج الذى خرج بكلمتها من دائرة الظل الى لألأة النور !

فتحى عبدالمقصود

بسبب اليقين .. تيسير فهمى تقاضى محمود ياسين

كلفت الممثلة تيسير فهمى محاميها محمود منصور برفع دعوى قضائية وتعويض ضد الفنان محمود ياسين باعتباره منتجا للمسلسل التليفزيونى «اليقين» الذى عرض خلال هذا الشهر على شاشة القناة الاولى بالتليفزيون .. سبب الدعوى القضائية هو اخلال المنتج بالشرط المنصوص عليه فى العقد بوضع اسمها مع الفنانة شهيرة .

وكانت تيسير قد فوجئت بوضع اسمها فى أخر «التيترات» فارسلت انذارا على يد محضر الى محمود ياسين لتصحيح هذا الوضع لكن حلقات المسلسل الثلاث عشرة ظلت تعرض بنفس الطريقة مما اضطرها لرفع الامر للقضاء .

ورفضت المدعية حضور الندوة التى اقامتها مجلة الاذاعة والتليفزيون لمناقشة المسلسل احتجاجا على هذا الموقف .

ويقول محمود ياسين ان مخرج المسلسل يحيى العلمى قبل العرض فى القاهرة اعاد المونتاج ولو كان يرى ان هناك شيئا يستحق التعديل فى وضع الاسماء لنفذه وهذا حق مطلق للمخرج كما انه لايوجد احد يقبل ان يوضع اسم تيسير فهمى قبل اسم محمد وفيق وبصراحة عندما وقعت تيسير عقد العمل فى المسلسل لم يكن الرأى قد استقر على الاستعانة بالفنان محمد وفيق واسم تيسير فى «التيتر» هو الاسم النسائى التى فعلا بعد شهيرة التى رشحتها للمشاركة فى هذا المسلسل ويكفى ان اسمها يسبق اسم هشام سليم النجم فى الافلام السينمائية .

ويضيف محمود : ان الدور الذى تلعبه «الزميلة» فى المسلسل هو دور عمرها رغم انها متواجدة بصفة مستمرة على شاشة التليفزيون فى العديد من السهرات والمسلسلات على امتداد العام .

واختتم محمود رده بقوله : لقد سبق ان ابلغنى المخرج يحيى العلمى برغبة تيسير بأن يوضع اسمها قبل اسم محمد وفيق فتركت له حرية التصرف حتى يكون مسئولا امام الممثلين باعتباره «سيد العمل» .

محمود ياسين

تيسير فهمى

أسماء الله الحسنى فى بداية السهرة

قررت لجنة الاشراف والانتاج بالتليفزيون التى يرأسها عبدالسلام خليل نائب رئيس التليفزيون اذاعة برنامج «اسماء الله الحسنى» فى بداية سهرة اليوم الاول من الشهر العربى .. تذاع اولى حلقات الموعد الجديد عقب نشرة اخبار التاسعة مساء غد الاحد اول رجب وتدور حول اسم الله « النور » .

.. يكتب البرنامج محمود الشال ويخرجه يوسف الشال ويساعده محمد احمد واسامة سويلم .

٢٨ فنانا يعرضون أعمالهم بميدان الصيد

• يفتتح فاروق حسنى وزير الثقافة السابعة من مساء اليوم معرض الحديقة والميدان الذى ينظمه نادى الصيد والمركز القومى للفنون التشكيلية بالقاعة الكبرى بالمبنى الاجتماعى .. يستمر المعرض حتى ٧ فبراير ويشارك فيه ٢٨ من كبار الفنانين التشكيليين منهم احمد الرشيدى واحمد عبد العزيز واحمد فؤاد وحسنى راشد وحسنى عبد الحميد وحسين الجبالى ورضا عبد السلام وسوسن ابو النجا وصلاح طاهر وعبد الرحمن النشار وعز الدين نجيب وعلى دسوقى وعوض الشيمى وفاروق بسيونى وفيصل السيد وقاسم حسين وناژى مذكور
التجربة الاولى لمعرض الميدان والحديقة كانت فى مدخل سينما روكسى بمصر الجديدة الشهر الماضى .

رئيس القطاع الاقتصادى:
أسعار جديدة ... للانتاج المتميز

كتب – فكرى كمون

اعلن حسن عبدالفتاح الرئيس الجديد للقطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون فى اول تصريح له ان القطاع سيكثف من حملته لتسويق الانتاج الجديد للاتحاد فى مختلف البلدان العربية وانه سيعاد النظر فى قيمة اسعار النوعية المتميزة من الانتاج لاسباب كثيرة منها :

● الاقبال الشديد على شرائها .. اشتراك كبار النجوم فيها .. زيادة اسعار عناصرها الانتاجية .. تصويرها داخليا وخارجيا فى أماكنها الحقيقية .. اشتراك كبار الكتاب فى تأليفها .. استطاعة المراكز الانتاجية الاخرى انتاجها .. وقال : أن من نماذج هذه الاعمال مسلسلى «رأفت الهجان وليالى الحلمية» ودراما الاذاعة الرئيسية فى رمضان واضاف بأنه تجرى حاليا الاتصالات لمناقشة هذه الاسعار فى ضوء التكلفة الجديدة للانتاج وبحيث لا تخضع للاسعار العادية المتعاقد عليها .


حسن عبدالفتاح

وقال رئيس القطاع الاقتصادى انه سيتم اعداد خطة لوصول الانتاج الجديد الى الاشقاء العرب ليذاع فى وقت واحد مع مصر من المسلسلات والافلام التليفزيونية وعن الاعلانات فى الاذاعة والتليفزيون يقول حسن عبدالفتاح انه تتناقش اسعارها مع المسئولين فى الوكالات الاعلانية بما يحقق الصالح المشترك لها وللاتحاد .

وفى مجال تنمية الموارد يقول رئيس الاتحاد انه سيتم بحث امكانية وجود مصادر جديدة للدخل للاتحاد من خلال الخدمات التى يؤديها الاتحاد للغير أو الوكالات العالمية كتأجير الكاميرات أو الماكينات الفنية أوالتليسين أوالامداد بلقطات فنية معينة أوالخدمات الهندسية الاخرى ويضيف بأنه سيتم اعادة دراسة اسعار هذه الخدمات بما يتواءم مع اسعارها الجديدة .

القناة الثانية

١٠،١٥ افتتاح وتقديم برنامج فى القرآن الكريم تلاوة الشيخ احمد محمد عامر وتفسير د . عبدالرحمن النجار والموضوع (الامانة) واخراج سميحة القناوى .
١٠،١٤ عرض سريع للبرامج
١٠،١٧ حلقة اجنبية طويلة بعنوان
g enet al hospit E P - 7o
١١،٠٠ الفيلم العربى (اشكى لمين)
بطولة : فاتن حمامة وعماد حمدى
واخراج : ابراهيم عمارة ..
١٢،٠٨ الاشارة الى حلول موعد اذان الظهر ـ دعاء اداء محمد الطوخى ..
١٢،٤٠ منوعات اجنبية تتضمن :
□ مونت كارلو شو
□ موبيت شو
١٢،٥٥ برنامج (نبع الحضارة)
تعليق : زينب الحكيم
الموضوع : حول تمثال خفرع
١،١٥ برامج الاطفال وتتضمن
□ برنامج دنيا الاطفال ..
تقديم كاميليا العربى
□ برنامج عالم كبير كبير ..
تقديم : ماجده عاصم
٢،٢٧ برنامج لكل الناس
تقديم : فاطمة فؤاد
٢،٤٤ برنامج (شخصيات مضيئة)
٣،٠٠ موجز الانباء
٣،٠٧ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر ـ دعاء اداء محمد الطوخى
٣،٠٩ مسرحية (جوليو وروميت)
الفصل الثانى
٤،٠٠ اغنية لمحمد عبد الوهاب من فيلم (رصاصة فى القلب) ..
٤،٠٨ المسلسل العربى (عادات وتقاليد) بطولة : عقيلة راتب وعبدالعظيم عبدالحق واخراج حمادة عبدالوهاب
٤،٤٥ برنامج (طريق البطولة)
٥،٠٠ برنامج (لقاء الايمان)
تقديم : د. محمد الطيب النجار
الموضوع : عن موسى والعبد الصالح
٥،١٤ المسلسل الاجنبى (نوتس لاندنج)
الحلقة الاخيرة من الجزء الثامن
٥،٢٧ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ـ اداء محمد الطوخى
٦،٠١ تنوية عن السهرة
٦،٢٥ برنامج كشكول
تقديم : جيلان حمزه
الموضوع : حول مسرح الاقاليم
الضيوف : محمد عثمان ود. احمد هيكل وزير الثقافة السابق وسعد لبيب .
اخراج : محمود حسن
٦،٤٠ برنامج اخبارى (رسائل الدول العربية)
٦،٤٨ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء
٧،٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٧،١٥ الانتقال الى اذاعة خارجية على الهواء من صالة اكاديمية الشرطه لاذاعة مباراة كرة السلة بين منتخب اتحاد الشرطه الرياضى ومنتخب شرطة الكويت
ملحوظه : فى حالة عدم التمكن الاذاعة الخارجية تذاع البرامج على النحو التالى
٧،١٥ لغة عربية لاعدادية
تقديم : ربيع شعيب
٧،٣٥ برنامج دبلوم زراعى
تقديم : فرج عبدالوهاب واخراج : احمد عويس
الموضوع : تربية الدواجن
٨،٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨،١٥ برنامج (روائع وخدع)
تقديم : احمد البدرى واخراج صفوت القشيرى
الموضوع : عن الساحر هودينى واعمال الدوبلير
٨،٣٠ النشرة الجوية
٨،٣٥ برنامج (فن الباليه)
تقديم : منى جبر واخراج فيكتور ميخائيل
باليه دونكيشوت
٩،١٨ المسلسل الاجنبى (HOTel)
١٠،٠٢ نافذة على العالم ..
١٠،٠٩ رسالة معرض القاهرة الدولى للكتاب
١٠،٢٦ السهرة مع برنامج (سهرة على الهواء)
اخراج : نبيل هاشم
١١،٥٦ تنوية عن سهرة الغد
١٢،٠٠ احداث ٢٤ ساعة
١٢،٢٥ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (الحج) وتلاوة الشيخ ابراهيم المنصورى
١٢،٣١ السلام الوطنى وختام

القناة الثالثة

٥،٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (النحل) وتلاوة الشيخ على حزين
٥،٠٥ النشرة الاخبارية
٥،١٠ برنامج الاطفال كرتون ..
تنفيذ : ليلى لبيب
٥،٢٣ برنامج أ ـ ب مصر
٥،٢٧ اذان المغرب
٥،٤٢ برنامج ملف للعرض
٥،٥٢ برنامج ريبورتاج
٦،٠٧ برنامج فنون
٦،٢٢ برنامج وحده مرور ق ٣
٦،٣٧ برنامج (التحدى)
٦،٤٨ اذان العشاء
٦،٥٦ الحلقة الاجنبية
٧،٥٦ برنامج مسافر زاده الخيال ..
اخراج مدحت زكى
٨،٢٦ برنامج رجل مهم جدا
٨،٣٦ برنامج لقطة وبس ..
٩،٤٠ غدا تقول الصحافة ..
٩،٥٠ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (الشورى) وتلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل



أحمد عبد الحميد

في المقهى الثقافي بالمعرض :
٤ مسرحيات + سهرتان مع الربابة والملحنين الشبان

ان كنت من عشاق الافكار الشبابية والتجديدية في المسرح . الافكار التي تحيي الامال العريضة في مسرح فني شعبي اصيل ، على ايدي جيل جديد من المبدعين .. المتمردين على المنقول والتقليدي والسائد .. سوف تجد بغيتك في « المقهى الثقافي » بالمعرض الدولي للكتاب .

● ● اليوم .. مسرحية يعقوب صنوع ، بطولة لبنى ونس ، لاشينا لاشين ، ابراهيم الابيض ، يوسف اسماعيل .. اعداد درامي حسام عطا ، اشعار محمد القيطي ، الحان احمد اسماعيل . يعاد العرض مرة ثانية يوم ٣ فبراير .

● ● غدا .. سهرة مع شاعر الربابة سيد الشاعر .. والوان من فنون الربابة والسير الشعبية .

● ● الاثنين .. بقيق الكسلان .. مونودراما شعبية مستلهمة من « الف ليلة » تأليف الفريد فرج ، بطولة محمد الدرديري ، اخراج انتصار عبدالفتاح وتعرض ايضا ايام ٣٠ يناير و ٤ فبراير .

● ● يوم ٣١ يناير .. سهرة مع الملحنين الشبان : عدلي فخري ، احمد خلف ، احمد اسماعيل ، ومحمد عزت .

كما تم عرض المونودراما الفلسطينية ، القادمة من الارض المحتلة « المتشائل » اعداد وبطولة محمد بكري امس .. هذا وكل عروض « المقهى » تمتد ساعتين من الزمان ، وترتكز على العلاقة المباشرة الحميمة مع المتفرج .

فرقة المقهى الثقافي ، يشرف عليها فنيا الموسيقي والمخرج انتصار عبدالفتاح غين (صاحب مشروع العربة الشعبية) .. وهو احد مشروعات هيئة الكتاب ، الذي تبدأه هذا العام لرعاية وتبني تجارب الهواه .. من خلال مجلة المسرح وهناك فرقة اخرى يشرف عليها فنيا المخرج عمرو دواره ، وتستعد لتقديم « ملك وكتابة » .

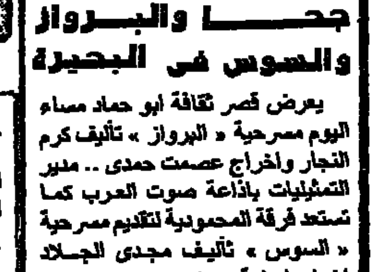




أحد عروض السيرك القومي

متابعة لقضية القطاع العام المسرحي المتغير :
نطالب بتحويل سيرك العاصمة إلى (شركة)

ابتداء انا ضد توظيف الفنان . ومع ذلك لا اقول بتحويل (كل) الفرق الفنية الى شركات مستقلة ، معانة بقدر .. طبيعة عطائها ، وحجمه ومستواه ، والمستهدف منه ثقافيا واجتماعيا .. وانما اقول بتحويل بعض الفرق التي يغلب عليها الصفة التجارية . مثل المسرح الكوميدي ، والسيرك ، والعرائس .. والتي يؤدي استقلالها وتحريرها من القيود الادارية والاختناقات المالية الى الانطلاق والتطور والازدهار ومع هذا سوف اتكلم فقط عن فرق « السيرك » التي اعيش محنتها .. ومشكلاتها وطموحاتها .. طوال ثلاثين عاما .



بقلم :
أحمد سالم
المشرف العام على السيرك القومي

نحن في السيرك القومي ، في حالة تدهور مادي وفني واحيانا « شلل » الاجهزة الفنية لم يتم تجديدها منذ ربع قرن . الملابس يرثى لها . مستوى الاجور يدفع اللاعبين للعمل في الكباريهات والفنادق . كثيرا ما تتوقف عن الرحلات الداخلية الى الصعيد شتاء ، والوجه البحري صيفا ، والموالد ان امكن خلال العام بسبب عدم وجود اعتمادات للجولات الداخلية (ثلاثون الفا تكلفه الجولة لمدة شهر) وبالتالي يحدث بيات شتوي لفرقتين من الفرق الثلاث سنويا (الجولات توقفت منذ ٣ سنوات) . كذلك ـ بالنسبة للتطوير ـ لا نستطيع الاشتراك بلعبة او اكثر في المهرجانات العالمية ، وخاصة في مهرجان المانيا الديموقراطية في يونيو من كل عام والذي تشترك فيه اكبر السيركات .. وبدون مهرجانات عالمية تنعدم فرصتنا في الاحتكاك ، وتبادل الخبرات ، ونقل بعض الابتكارات الجديدة في اللعبات او التجهيزات . كذلك لانستطيع استقدام لعبات عالمية من الخارج .. ولا ايفاد بعثات تدريبية الى الخارج .

الاكثر من ذلك ان لاعب السيرك يحتاج الى نوع من الصفاء الذهني حتى يؤدي الالعاب الخطرة بسلامة .. او يتخلف من الصعب الى السهل والاقل خطورة . ولذلك فالمسئول عن السيرك مسئول عن بيت فنان السيرك وحياته الاسرية ايضا .. حفاظا على حياته ، وضمانا لدقة وحسن ادائه .. وهذا يحتاج الى اجور مجزية وحوافز غير عادية او تقليدية .

بدون هذا كله .. لن يكون عندنا سيرك متطور ولا اقول عالمي .. والمدهش ان ذلك ممكن وبدون اضافة اعباء جديدة على الميزانية او الدولة .

والاقتراح ببساطة . الشعب الثلاث تتكلف سنويا ستمائة الف جنيه بواقع مائتي الف لكل شعبة . والمطلوب تحويلها الى شركات مستقلة كما حدث عام ٦٥ (في عهد وزارة زكريا محيي الدين والدكتور سليمان حزين وزير الثقافة) .. وتبدأ التجربة بفرقة واحدة تسمى « سيرك العاصمة » ولمدة محددة . اذا نجحت استمرت وتحولت بقية الشعب الى شركات .. ما المطلوب ؟ وما هي الشروط ؟

المطلوب ان تمنح الدولة « سيرك العاصمة » اعانة سنوية تساوي اجمالي المرتبات والاجور السنوية الحالية (مائتي الف جنيه) في مقابل :

● ● سداد ضريبة سنوية للدولة توازي مبلغ الاعانة .

● ● القيام بجولة لمدة شهرين في السنة الى الاقاليم (بحري وقبلي ـ وايست المصايف) .

● ● تطعيم الفرقة ببعض الفقرات العالمية التي لامثيل لها في مصر وتحمل نفقات استقدامها واقامتها بالكامل .

● ● تجهيز الفرقة بخيمة جديدة وبأجهزة حديثة .

● ● القيام برحلات خارجية الى دول الشرق الاوسط حيث لايوجد سيرك في اي دولة منها .. الا السيرك المصري .

● ● سداد جزء من الاعانة او الاستغناء عنها كلية في المرحلة التالية (بعد السنوات الثلاث الاولى مثلا) كفترة سماح . مع استمرار تحصيل الضرائب المقررة بالطبع .

جحا والبرواز والسوس في البحيرة

يعرض قصر ثقافة ابو حماد مساء اليوم مسرحية « البرواز » تأليف كرم النجار واخراج عصمت حمدي .. مدير التمثيليات باذاعة صوت العرب كما تستعد فرقة المحمودية لتقديم مسرحية « السوس » تأليف مجدي الجلاد اخراج اسامة حسنين .

هذا وتقوم فرقة البحيرة القومية بجولة بمسرحيتها « جحا باع حماره » في مدن رشيد ، كفر الدوار والمحمودية . جحا .. تأليف نبيل بدران اغاني محمد هالوص اخراج هشام جمعة .



أحمد نبيل في عرض رائع عن مواقف من الحياة
تصوير : عبد العظيم عبدالفتاح

متى نهتم بعروض البانتومايم ؟!

هل من المعقول فنان بانتوميم لامع مثل احمد نبيل تجاوزت شهرته حدود الوطن الى انحاء عديدة من العالم ـ اقول ـ هل من المعقول ان لا نستمتع بفنه على مسارحنا ، وانما فقط على مسارح المراكز الثقافية الاجنبية بمصر ؟

أليست هذه مهزلة !!

امس الاول ذهبنا للمركز الثقافي الايطالي .. جمهور غفير احتشد حول « المركز » لمشاهدة عرض تمثيل صامت للفنان احمد نبيل .. لدرجة ان قاعة المسرح لم تستوعب نصف الجمهور .

الغريب والمدهش في الامر .. ان احمد نبيل يقدم فنونا في معظم بلدان اوروبا وأسيا .. عرض في الهند ، باكستان ، اندونيسيا ، استراليا ، انجلترا ، فرنسا ، اسبانيا ، المانيا ، سويسرا ، الاتحاد السوفيتي ، وايطاليا .. واختير ضمن ٣ شخصيات (عمر الشريف ـ سمير الاسكندراني ـ أحمد نبيل) لتقديم فقرات فنية في برنامج للتليفزيون الايطالي عن مصر بمناسبة ابطال العالم في كرة القدم لعام ١٩٩٠ بعنوان « العالم في كرة القدم » .

مصطفى ناجي يشرف على قطاع الأوبرا

انتدب وزير الثقافة فاروق حسني المايسترو مصطفى ناجي الاستاذ المساعد بالكونسرفتوار للاشراف على فرقة البيت الفني للاوبرا والموسيقى «٥ فرق منها اوركسترا القاهرة السيمفوني» أثناء غياب يوسف السيسي لمدة ٦ شهور بأمريكا .. قرار وزير الثقافة اسند ايضا الى مصطفى ناجي منصب المدير الفني لاوركسترا القاهرة السيمفوني .



فاروق حسني

الغريب ان البيت الفني يضم زميلا ليوسف السيسي في بعثته وهو كمال هلال هو الرجل الثاني في موقع العمل القائد الرسمي للاوركسترا ويحمل دبلوم المعهد العالي للموسيقى المسرحية بدرجة امتياز «٥٤» دبلوم قيادة الاوركسترا والاوبرا من اكاديمية فيينا ودبلوم قيادة الكورال من فيينا ودبلوم التأليف الموسيقي من اكاديمية فيينا «٦٦» وهي دبلومات حصل عليها كمال هلال في ٦ سنوات بدلا من ١٨ سنة بالاضافة الى ثلاث دبلومات في قيادة الاوركسترا من الاكاديمية العالمية بفرنسا في نفس الوقت مصطفى ناجي تخصصه فقط آلة التشيللو ولا يحمل شهادة تخصصية في القيادة .

كمال هلال على مايبدو كتب عليه «الظلم المركب» أولا من السيسي زميله ثم فاروق حسني وزيره .

وجهة نظر تطير إلى قطر

كما تم الاتفاق بين محمد صبحي ولينين الرملي وفرقة ستديو ٨٠ على تقديم ثلاث حفلات بمسرحية «وجهة نظر» في قطر ابتداء من ١٣ فبراير ومنها تطير الى الكويت لتقديم ثلاث حفلات اخرى وتعود لتستأنف عروضها من مارس القادم .

اغلاق بعض المسارح بسبب الميزانيات

تقرر ايقاف مسرحية « النجدة ياهووه » واغلاق مسرح ميامي ابتداء من ١٣ فبراير لعدم وجود اعتمادات مالية لمد العرض لشهر ثالث .

طلب صلاح السقا من وكيل اول وزارة الثقافة التدخل لدى وزارة المالية لتعزيز ميزانية البيت الفني للمسرح بـ ٣٠٠ الف جنيه اضافية .

يجري التفكير ايضا في ايقاف مسرحية المهر وغلق مسرح السلام في حالة عدم الموافقة على التعزيز .

القومي يعتذر عن الذهاب لبغداد

بعد ان تقرر سفر مسرحية « اهلا يا بكوات » للاشتراك في مهرجان بغداد للمسرح العربي في المدة من ١٠ ـ ٢٠ فبراير القادم قرر محمود ياسين ومجموعة ممثلي العرض الاعتذار عن السفر بسبب سفر الفرقة في الشهر التالي (مارس) في جولة بخمس دول عربية .

يجري التفكير الان في اعادة تقديم مسرحية « الملك هو الملك » او الاعتذار نهائيا عن المهرجان .

مع الناس
.. في مستشفى الأمراض النفسية

في مستشفى الامراض النفسية بحلوان وعلى مرأى ومسمع من المسئولين والمشاهدين من الزوار لهذا المكان البائس ترى ماهو ات :

● ● في توزيع الاغذية على المرضى ترى امرأة على شكل دراكولا بدينة بشكل غير مألوف تجلس وحولها المرضى تقذف كلا منهم بنصيبه من الخبز والباذنجان المسلوق بطريقة لاترضى الله ولاعباده .

● ● تتمتع هذه المرأة المسيطرة على كل شيء ـ المبنى والمرضى ـ بقسط وافر من الاحترام الى درجة الخوف والارتجاف من جانب المرضى وذويهم وتفرض عليهم جميعا الاتاوات الباهظة بحجة انها تقوم بالانفاق على المرضى .

● ● الموظفون بالمستشفى يلعبون ليلا ونهارا كرة القدم بالفناء بعد القيام بحبس المرضى .

● ● حدائق المستشفى تحولت الى مرحاض عام كبير للمرضى وذويهم .

● ● يقوم العاملون ومعهم الاخت ـ دراكولا ـ بجمع مايتركه الاهالي لمرضاهم وتنشب بعد ذلك المشاجرات بين المرضى والعاملين ليلا ونهارا .

هذا هو الحال في مستشفى الامراض النفسية فهل من حلول عن حكم عليهم الزمن بمثل هذا المرض .

محاسب
سامي كامل الوقاد

بعلم الوصول
الى محافظ القليوبية :

تعتني كل المحافظات بعواصمها وتعمل على تجميلها واظهارها في احسن صورة .. وهذا امر طبيعي وان كنا نأمل ان تمتد العناية الى كل المدن .. ونحلم بأن تصل الى كل القرى .. وهذا بالطبع حلم مغرق في التفاؤل .. ومع ذلك فلا حجر على الاحلام .. المهم ان مدينة بنها عاصمة القليوبية تحتل موقعا حيويا لانها تقع على الطريق الرئيسي الذي يربط العاصمة بكل محافظات الوجه البحري .. ولذلك يجب العناية بها بصفة عامة وبمداخلها ومخارجها بصفة خاصة .. والملاحظ ان مدخل المدينة ومخرجها من ناحية الشمال في غاية السوء والقذارة .. ولايكفي اعتبار كوبري بنها فوق النيل فاصلا بين الحضارة والتخلف .. ما رأيكم ؟؟

« المحرر »

الترنشات والشوارع

هل هناك حل لهذه المشكلة .. اننا نستغيث بمحافظ الجيزة لانقاذ الاهالي من سكان تقسيم السلام منطقة ٦ اكتوبر بشارع ناهيا بولاق الدكرور .

فقد قام بعض الملاك والسكان بتسريب مياه الترنشات تحت الارض بعد مواسير اسفل قاع الترنشات او ترك اجزاء من قاع الترنشات بدون صب خرسانة مما ادى الى رشح المياه تحت جدران المنازل وفي وسط الشارع واصبح السكان يضطرون للخوض في مياه المجاري لدخول منازلهم او الخروج منها .. حررنا عدة محاضر بقسم شرطة بولاق الدكرور وهيئة النظافة وديوان المحافظة دون جدوى .. ان الكثير من المنازل والعمارات اصبحت مهددة بالانهيار وكابلات الكهرباء مهددة بالتآكل .. اننا نستغيث مطالبين باتخاذ اجراء سريع لوقف تسريب مياه الترنشات الى الشارع .

عن الاهالي
ابراهيم جامع عبدالله
٢١ ش ١٠ من شارع
همفرس بولاق الدكرور

عيادة الجمهورية
[[ماء النار]]

□ القارئة : زينب عطية النبراوي ـ المحلة الكبرى .

تقول وانا في مقتبل العمر كان لي موعد مع القدر .. حيث اصبت بوقوع ماء النار على وجهي احال وجهي الى شيء غير طبيعي واصيبت عيني بالضمور وانني امل ان اعالج لمحو آثار ماء النار .. فهل تلبون رغبتي ؟!

□ يقول الدكتور فيصل سعيد حداية اخصائي جراحة التجميل بمستشفى الساحل التعليمي : ان الاصابة بماء النار ـ حامض الكبريتيك المركز ـ ينتج عنها حروقا كيماوية من الدرجات العميقة يؤدي الى التشوهات المتعددة بالوجه كما في رسالة القارئة في الخد والانف والذقن والعين .. ويمكن اجراء جراحة تجميل مع زرع شعر الحاجب اذا فقد وتصليح زوايا الفم والانف



فيصل سعيد حداية

واستئصال الارتفاعات التي تنتج عن التشوهات بالجلد او اجراء عملية صنفرة بالوجه لازالة الاثار الناتجة عن الحرق وترقيع الجلد اذا لزم الامر .. وبعد اجراء الجراحات توضع بعض كريمات التجميل لازالة اي اثار متبقية .. وانا على استعداد لاستقبال الحالة وعلاجها مجانا وعلى القارئة الاتصال بعيادتي ٢٢ شارع الشبراوي ـ دوران شبرا .

ردود على رسائل القراء
مستشفى أبو قير

قال حسين فراج رئيس حي المنتزه بالاسكندرية انه ردا على مانشر بخصوص الاهمال في مستشفى ابو قير يرجى الاحاطة بأن الدكتور مدير عام منطقة المنتزه الطبية افاد بأن المستشفى يقوم بأداء دوره على الوجه الاكمل ويخضع للمرور المكثف والمستمر

اما بخصوص ثلاجات حفظ الموتى بالمستشفى فان جميع حالات الوفيات بالطريق تحول بصفة اساسية الى مشرحة الاسعاف ، حيث لايحول لاي مستشفى علاجي الا الاصابات التي في حاجة الى علاج .. واما حالات الوفاه داخل هذه المستشفيات فهي معروفة العنوان والاهلية اساسا للمستشفى بخلاف الحالات غير المعروفة

أين تذهب هذا المساء







أخبار الفيديو والكاسيت

الخليج العربي وأحداث فيلم الشيطان الخفي

الشيطان الخفي فيلم متميز جدا لشركة الخليج العربي فهو عرض مثير ومرعب ومتميز بالحبكة القصصية الجيدة التي تاخذ المشاهد من اول وهلة الى اخر وهلة بصورة متميزة ويعتبر هذا الفيلم رصيدا كبيرا لمحبي مشاهدة الافلام الاجنبية ويقوم ببطولة هذا الفيلم نخبة من كبار النجوم العالميين والفيلم بكل هذه الصورة يعتبر رصيدا ضخما لاي نادي فيديو في مصر .

كما تقدم الشركة قريبا

فيلم اللعنة القاتلة وهو احد افلام الاثارة والمغامرة ايضا هذا وتعد شركة الخليج العربي الى تقديم مفاجأتها الكبرى للمشاهدين باسواق الفيديو في عام ١٩٩٠

قلـــوب جريحـــة

علية الصالحى

رسالة الى الضمير البشرى

● هذه الرسالة التى اكتبها اليك الان هى فى حقيقة الامر مأساة اعرضها على الضمير البشرى لعلى اجد لها حلا وقبل ان اكتب اليك عرضتها على الكثيرين من الاصدقاء والمعارف فى مختلف الاعمار وكانت استجابتهم ورد الفعل عندهم هو .. اللامبالاه .. وكأنها احداث طبيعية وقد سألت نفسى هل اصبحت مثل تلك المواقف والمآسى شيئا عاديا جدا فى مجتمعنا لدرجة انها لاتثير اى اهتمام ؟!

وحتى لا نتوه بين الافكار التى تتلاطم والتساؤلات التى لااجد لها اجابة .. ابدأ من البداية هى حقا بداية عادية جدا تحدث عشرات المرات كل يوم ان يطلق زوج زوجته .. ولكن ماذا بعد ؟ الاجابة هى بداية المأساة ..

تزوج الاب .. ثم انتقل الى رحمة الله وتزوجت الام وانتقلت بيناتها الى بيت الزوج الجديد .. ويبدو انه عندما تتزوج الام قد عقدها صفقة واحدة .. الام وبناتها !! بدأت اول خيوط المأساة عندما توفى الجد وتركت الام بناتها فى رعاية زوجها والمفروض انه فى مكان الاب بالنسبة لهم وذهبت الى بيت ابيها لظروف العزاء فى ذلك اليوم افترس الذئب الآدمى زوج الام كبرى البنات وكانت فى التاسعة من عمرها وأن كانت فى هذه السن لم تدرك ما حدث الا انها كانت دائما تلقى التهديد بطردها هى واخوتها الى الشارع وتطليق امها لو تحدثت بشىء .. كانت فكرة الطلاق والتشرد مرة اخرى تفزعها فتصمت ومرت الايام والسنين على هذا الحال والفتاة لاتملك الا الدموع والخوف .

ونضجت الاخت الصغرى راها تكبر امامه واستكمالا لبقية الصفقة افترسها هى الاخرى واصبحت الفتاة تبكى مرتين مرة على حالها ومرة من اجل اختها وحاولت الهرب فذهبت للاقامة عند خالها بضعة ايام فلم يتركها وأحضرها بحجة أنه المسئول عن تربيتهن ولم تستطع ان تصرخ لتقول انه يحصل على مقابل انفاقه عليهن كما قال لها مرة عندما رفضت .. وعاشت الفتاة تلعن اباها الذى طلق امها والقى ببناته الى هذا المصير وكلما ذكرته لاتطلب له الرحمة ولكن تصب عليه اللعنات فقد حرمها من كل شىء من ابوته ومن حنان الام وكان سببا فى تدمير حياتها واخوتها .

لقد بذلت جهدا كبيرا مع الفتاة حتى حكت لى تلك المأساة من خلال دموعها وعذابها بعد ان بلغت الثامنة عشرة واصبحت تدرك تماما ابعاد المأساة التى تعيشها هى واخواتها والمستقبل المظلم الذى ينتظرها فلن يصدقها احد ولن يرحمها الناس ثم ماذا لو تحدثت ونفذ الرجل تهديده والقى بهن جميعا ومعهن الام الى الشارع لتلقى اخواتها الصغـار نفس المصير .. كانت تقول هذا وكأن عيونها قد كحلها السواد فلم تعد ترى غير الظلام وكأن الناس كلهم اصبحوا أوغادا وان الرجال كلهم ذئاب .

سيدتى بعد ان حكت لى الفتاة عن هذه المسأة واصبحت أنا موضع ثقة وجدت لزاما على ان اجد لها حلا ولكن كما ذكرت فى بداية الرسالة لم اجد من كل من عرضت عليه الامر سوى اللامبالاه فهل اجد لديكم حلا . ا . ص : فاقوس . شرقية

● ● لو ادرك الزوجان مايمكن ان يجره الطلاق على ابنائهم من متاعب ومآس لفكر الف مرة قبل ان ينطق بتلك الكلمة المدمرة والتى بلغت من بشاعتها أن قال عنها الرسول الكريم انها «ابغض الحلال» وانها يهتز لها عرش الرحمن فهى رغم انه سبحانه .. احلها لاسباب قهرية قد تدفع لها الا انه مع ذلك يبغضها فالضحية دائما واولا وأخيرا هم الابناء مع اختلاف اشكال الضياع وصوره .

والرأى مع فتاتنا هذه الا تستمر على صمتها فلتبدأ بتهديده بافشاء سره فان لم يرتدع فلتفعل ولتستعن بأمها واخوالها واهلها ولاتعش تحت مظلة الخوف والرعب فقد اصبحت اليوم فتاة ناضجة تستطيع ان تواجه الحياة وان كانت الحاجة المادية هى السبب فهى الان تستطيع أن تجد عملا اى عمل لها ولاخوتها ولامها ان اقتضى الامر لتأكل طعامها نظيفا بشرف افضل من افخر المأكولات مغموسة بالمهانة والذل والخطيئة وان كانت تخشى الا يصدقها احد فلتدبر الامر مع امها واهلها ليضبط متلبسا .

مــع الأصـــــــدقاء

تعقيبا على رسالة القارئة ا.ا.ا. من الاسكندرية والتى نشرت تحت عنوان «أخى المدمن» كتب جمال عبدالمنعم من حلوان يقول : اخطأت الفتاة ان تضيق بأخيها المدمن وواجبها ان تقف بجانبه وتمد له يد العون ليخرج من أزمته بأن تساعده هى واخوتها على الخروج الى العمل الشريف من خلال مشروع يستطيع ان يجد من خلاله لقمة العيش الشريفة وبذلك لايعود الى الادمان أما هذا العريس الذى يهرب بسبب الاخ فهو انسان ضيق الافق فلا ذنب للفتاة فى خطأ اخيها .

حول ترشيحات كأس العالم

البرازيل مرشحة لصدارة المجموعة الثالثة والمركز الثانى بين السويد واسكتلندا

كتب ·طارق مصطفى

تواصل (الجمهورية) استعراضها لمجموعات كأس العالم والترشيحات المتوقعة لفرق هذه المجموعة بناء على مستوياتها فى الفترة الاخيرة ونجومها الحاليين ونتناول اليوم المجموعة الثالثة التى تضم البرازيل والسويد واسكتلندا وكوستاريكا وتلعب مبارياتها فى مدينتى جنوة وتورينو .



كاريكا نجم هجوم البرازيل

وتقام المباريات باستاد فيراريس بمدينة جنوة وهو يتسع لـ ٣٧,٣٢٥ متفرج وستاد كومبونال بمدينة تورينو ويتسع لـ ٦٧,٤١١ متفرج .

مجموعة سهلة

وتعتبر هذه المجموعة من المجموعات السهلة فى كأس العالم حيث أن فرصة وصول ثلاثة فرق منها الى دور الـ ١٦ كبيرة نظرا لوجود فريق ضعيف غير منافس وهو منتخب كوستاريكا .

البرازيل على القمة

يعتبر فريق البرازيل هو المرشح الاول بلا منازع للفوز ببطولة المجموعة الثالثة بعد التجديدات الشاملة التى اجراها سيباستيا لازارونى فى صفوف الفريق منذ توليه المهمة عام ١٩٨٨ وكان نتاج ذلك الفوز الكبير بكأس امم امريكا الجنوبية فى العام التالى ١٩٨٩ بعد غياب ٤٠ عاما .

فقد قام لازارونى باستبعاد كل اللاعبين القدامى كبار السن مثل سقراط وزيكو وفالكاو وجونيور بعد فشلهم فى بطولة كأس العالم الاخيرة بالمكسيك واعتمد بصفة اساسية على نجوم البرازيل المنتشرين فى انحاء اوربا حيث يلعبون للاندية الاوربية وبخاصة فى ايطاليا والبرتغال وفرنسا .

ومن المؤكد ان تضم التشكيلة البرازيلية فى كأس العالم كل النجوم المحترفين فى اوربا وعددهم ١٣ لاعبا كما اكد لازارونى فى تصريحاته حيث انهم افضل نجوم البرازيل فى الوقت الحالى ويأتى على رأسهم رأس الحربة الخطير انطونيو كاريكا (٢٩ سنة) لاعب نادى نابولى الايطالى والذى طالما حقق الانتصارات لناديه بجوار النجم العالمى مارادونا الارجنتينى .

هذا بجانب المتألق تيتا لاعب نادى بسكارا الايطالى وروماريو نجم ايندهوفن الهولندى وكلاهما من ابرز هدافى البرازيل .

وفى خط الوسط هناك من المحترفين موللر لاعب تورينو الايطالى وسيلاس لاعب سبورتنج لشبونه البرتغالى وفالدو لاعب بنفيكا ومن غير المحترفين برناردو لاعب ساوباولو وبسمارك لاعب فاسكو دى جاما .

وفى الدفاع يعتبر خوليو سيزار لاعب مونبيليه الفرنسى وبراتكو لاعب بورتو البرتغالى ابرز اللاعبين وكلاهما شارك فى بطولة كأس العالم الماضية بالمكسيك .

اما حراس المرمى فلازالوا المشكلة الاولى فى منتخبات البرازيل على مر الاجيال وان كان مستوى الحارس الجديد كلاودجو تافاريل (٢٢ سنة) والذى يلعب لنادى انترناسيونالي البرازيلى يبشر بالخير .

لقطة من مباراة البرازيل وبولندا فى كأس العالم ١٩٨٦

السويد الثانى

ومن المنتظر ان تشهد مباريات هذه المجموعة صراعا شديدا بين منتخبى السويد واسكتلندا على المركز الثانى فى المجموعة بعد البرازيل ويحسم الصراع غالبا لقاءهما معا يوم ١٦ يونيو فى جنوة وان كانت كفة منتخب السويد الارجح فى الوقت الحالى بعد التجديدات التى اجراها اولى نوردن مدرب السويد فى الفترة الاخيرة والتى نتج عنها قيام منتخب السويد من سباته العميق حيث ابتعد عن العالمية من كأس العالم بالارجنتين عام ٧٨ .

وليس ادل على ذلك من ان السويد استطاعت ان تتصدر بجدارة مجموعتها فى التصفيات الاوربية وتتفوق على انجلترا بفارق نقطة فى اخر مباريات المجموعة .

وقد تأهلت السويد ٧ مرات من قبل للنهائيات وافضل نتائجها الحصول على المركز الثانى عام ٥٨ .

اسكتلندا الثالث

اما منتخب اسكتلندا فنرشحه للمركز الثالث رغم توافر عدد كبير من النجوم الان وعلى رأسهم دالقى كوبر وجيم بيت رأس الحربة والمخضرم موريس جاهانسون فى خط الوسط وبجواره اليكس ماكليش وويلى ميلر وخلفهم الحارس الخبرة جيم لايتون .

فمنتخب اسكتلندا اعتاد على مدى الدورات الثلاث الماضية لكأس العالم ان يقدم عروضا فنية قوية ولكنه يخرج دائما من الادوار التمهيدية وابرزها عام ٧٨ حين فازت اسكتلندا على هولندا ٣ / ٢ بعد مباراة تاريخية فى الدور الاول وخرجت اسكتلندا بينما وصلت هولندا لنهائى البطولة ..

ومن خلال تواضع مستوى منتخب كوستاريكا الضيف الجديد على بطولة كأس العالم فإننا نرشح منتخب اسكتلندا للحصول على المركز الثالث والتأهل لدور الـ ١٦ فى ملحق توالت المجموعات اما منتخب كوستاريكا فهو مرشح للمركز الاخير وبخاصة ان الفريق حديث العهد بكرة القدم .

رســـالة لاى شـــاب

نحن اتعس جيل مشى على سطح هذه الكرة الارضية لم تلحق بالملكية سوى فى ايامها الاخيرة وهى تحتضر وتغير الحكومات ، ثم ضياع شبابنا ، واحترقت احلامنا مع نظام حكم الفرد .. كتبت هذا اكثر من مرة .. ولكن اجمل ما قرأت حول هذا المعنى هى تلك السطور التى تقفز الى عينك وتتسابق الى عقلك وقلبك التى خطها الاخ الصديق الكاتب الصحفى « صلاح منتصر » فى كتابه الجديد « رسالة الى اى شاب » .. هناك مقالات تقرأها ثم تثقل رأسك وتنام وهناك مقالات تسيل اللعب وتتمنى منها المزيد .. وهذا الكتاب من النوع الاخير الذى يقول فيه الاخ صلاح منتصر فى احدى رسائله الى اى شاب والى كل شاب يعترف باخطاء جيلنا التعيس :

« كنا السبب يوم اسلمنا للحكومة تولى كل شىء نيابة عنا بدعوى ان هذه هى الاشتراكية !! الحكومة هى التى تربى والتى تعلم والتى تعين والتى ترقى والتى تعالج والتى تصرف التأمينات على الحياة .. الحكومة هى التى تبنى والتى تحدد الايجارات والتسعيرة الجبرية لكل سلعة ، الحكومة هى التى تفكر نيابة عن الانسان وهى التى تخطط لحاضره ومستقبله ، الحكومة هى التى تحدد للفلاح ما يزرعه وتصرف له البذور والسماد ثم تشترى منه المحصول بالسعر الذى تريده الحكومة هى التى تحدد عقيدة كل الناس فتجمعهم فى حزب واحد ، وتذيب ما بينهم من فوارق ثقافية وفكرية .. وكانت النتيجة الطبيعية موت الحافز الفردى .. وهنا توقع الشرفاء ، وبعد المفكرون وتسلق المنتفعون ، وزاد عدد الكسالى والكسل مرض معد فانتشر بسرعة ثم جاءت قوانين الحكومة تساوى بين من يعمل ومن لايعمل .. » .

الى اخر ما رسمه الاخ صلاح بريشته .. ولكن لى سؤال :

ـ من المسئول ؟!.. نحن الاثنان :. وان كانت الحقيقة ان جيلنا الذبيح المذبوح سيمضى وتبقى الجثة ، تبقى الجريمة ما لم يتحرك الشباب الذى حاول الاخ صلاح منتصر ان يوخز ضميره بسن قلمه لكى يفيق الى عرضه وشرفه وكبريائه وكرامته ومستقبله وحياته وقضيته .. لقد شرح الاخ صلاح صاحب العمود الصحفى اليومى الشيق الرشيق اللعوب - شرح القضية للشباب ثم تركه ليرسم مستقبله وهذه هى رسالة من يعلم نحو من لايعلم ، رسالة المدرس والاب والواعظ والكاتب والمفكر ، بل رسالة المرسلين والانبياء ، « لا اكراه فى الدين قد تبين الرشد من الغى » ..

والاخ صلاح منتصر عنده من المشاكل (الخاصة) ما يشغل القلب والعقل والفؤاد معا - ولكن كما يقول للشباب فى رسالة اخرى للعمل عبادة بجوار وقبل وبعد الصلاة والصيام والزكاة .. هكذا تعلم من مدرسى دمياط الابتدائية .. ومن هنا كان عمله الغزير المتعدد المتجدد المتلاحق المتشابك كقدوة لكل شاب .. عزيزى صلاح لقد امتعتنا فى انتظار المزيد .

عبد الرحمن فهمى

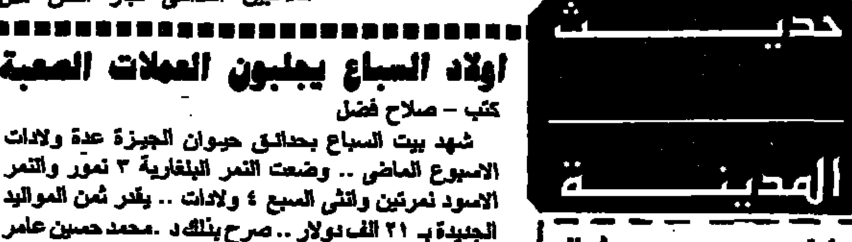


وســام الاستحقاق للـــواء عبد القـــادر

××منح الرئيس حسنى مبارك وسام الاستحقاق من الدرجة الاولى للواء شرطة عبدالقادر محمد عبدالقادر وكيل الادارة العامة لشرطة مطار القاهرة الدولى لشئون الامن .. سلمه له اللواء محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية فى احتفالات اعياد الشرطة .

هموم التعليم العربى

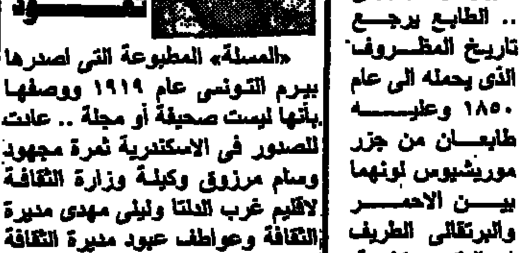
كتاب جديد لعالم اصول التربية المعروف د. سعيد اسماعيل .. يناقش فيه سياسات القبول بالجامعات والتعليم العام والازهرى



اولاد السباع يجلبون العملات الصعبة

كتب - صلاح فضل

شهد بيت السباع بحدائق حيوان الجيزة عدة ولادات الاسبوع الماضى .. وضعت النمر البلغارية ٣ نمور والنمر الاسود نمرتين وانثى السبع ٤ ولادات .. يقدر ثمن المواليد الجديدة بـ ٢١ الف دولار .. صرح بذلك د .محمد حسين عامر رئيس مجلس الادارة المركزية لحدائق الحيوان .



مسلــه بيـرم التونسى تعـــود

«المسلة» المطبوعة التى اصدرها بيرم التونسى عام ١٩١٩ ووصفها بأنها ليست صحيفة أو مجلة .. عادت للصدور فى الاسكندرية ثمرة مجهود وسام مرزوق وكيلة وزارة الثقافة لاقليم غرب الدلتا وليلى مهدى مديرة الثقافة وعواطف عبود مديرة الثقافة العامة بالمحافظة .

يــا بـــلاش

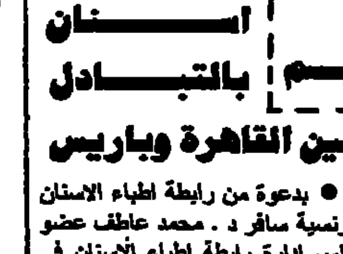
● ● تم فى بلجيكا بيع خطاب بمبلغ ٦٤ مليون فرنك بلجيكى .. الطابع يرجع تاريخ المظروف الذى يحمله الى عام ١٨٥٠ وعليه طابعان من جزر موريشيوس لونهما بين الاحمر والبرتقالى الطريف ان البائع كان قد طلب ١٠٠ مليون فرنك ثمنا للخطاب .

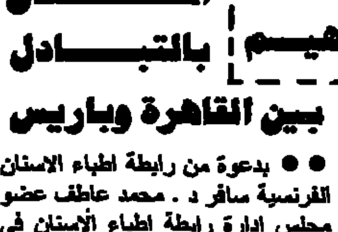
نعم للرغيف ‹ البناتى ›

اجرت سعاد الديب امينة المرأة بالزيتون استفتاء حول الرغيف الذى تنتجه السواعد النسائية بالمخبز النسائى بالاميرية .. ايدت غالبية الاراء التحسن فى شكل وجودة الرغيف «البناتى» .

فى نفس الوقت اعلن د . جلال ابوالذهب وزير التموين دعمه للتجربة وطلب بان تشمل الخريجين من الذكور لخلق نوعية من العمال الماهرة المثقفة

باقــة ورد





● ● احتفل بفندق ايتاب ببورسعيد بخطبة المحاسب محمد البنان الى الانسة سامية على .

مؤتمــرات اسنان بالتبادل

بين القاهرة وباريس

● ● بدعوة من رابطة اطباء الاسنان الفرنسية سافر د . محمد عاطف عضو مجلس ادارة رابطة اطباء الاسنان فى مصر .. للاتفاق على عقد مؤتمرات دولية مشتركة تنظمها الرابطتان بالتبادل فى باريس والقاهرة .

د . محمد عاطف

حديـث المدينـة

اشـــارة

● ● الاستاذ بلط والمرأة والمستحيل عنوان المجموعة القصصية لاحمد الشايب وسهير جعفر .. انها تجربة جديدة فى حياتنا الادبية المعاصرة .. ان تمسك المرأة والرجل بالقلم ليتجاوزا معا محطات الابداع .. وتتصادق زهور التفكير .. فى الوقت الذى تنوعت فيه قصص احمد الشايب مع بروز ملامح الادب البوليسى حرصت سهير جعفر على الطابع الاجتماعى وتخصصت قصصها فى قضايا المرأة .. بلغت القمة فى قصة المرأة والمستحيل حيث طرقت بشجاعة حيرة حواء بين صوت العقل ونداء القلب .. فى اخر الكتاب وجدت فهرسا يوضح عناوين قصص كل منهما .. ولكن القارىء فى اعتقادى ليس فى حاجة اليه .. لان شخصية كل من الكاتب والكاتبة واضحة تماما فى كل سطر ويبقى ان تلقى التجربة الاهتمام النقدى المأمول .

صالح ابراهيم

أريـــد عريســا

١٤٣١٢ هى ع.م القاهرة ٣٠ سنة انسة محاسبة على خلق - بيضاء من اسرة طيبة تشارك فى الاثاث
هو سن مناسبة اعزب مؤهل عال هادىء الطباع - على خلق لديه شقة

١٤٣١٣ هى ع.س الجيزة ٣٦ سنة مطلقة ولديها طفلان موظفة متوسطة الطول على خلق من اسرة طيبة لديها شقة
هو سن مناسبة اعزب - أرمل لامانع من وجود طفل مركز محترم ميسور الحال لديه شقة

١٤٣١٤ هى ا.م القاهرة ٢٦ سنة مؤهل متوسط - موظفة سمراء - على خلق تشارك فى الاثاث ولديها بعض الكماليات
هو سن مناسبة اعزب مؤهل عال - فوق المتوسط على خلق - شخصية محترمة جاد فى الزواج

أريــد زوجــة

طلب مدفوع

هو ع . ع القاهرة ٣٩ سنة يعمل مترجما بالسعودية لديه شقة بالقاهرة مدة التواجد بالقاهرة اسبوع من تاريخه .
هى من ٢٥ : ٣٠ سنة أنسة - سيدة بدون اولاد مؤهل عال - متوسط - جميلة - مرحة من اسرة طيبة

١٤٣٢٢ هو ا . ع الاسكندرية ٣٩ سنة اعزب مهندس زراعى ميسور الحال وسيم - على خلق لديه شقة وبها جميع الكماليات
هى سن مناسبة آنسة مؤهل عال - يفضل طبيبة جميلة - رقيقة - رشيقة من اسرة طيبة

عزاء واجب

رؤساء الأقسام والعاملين بقسم تنفيذ الماكيت والجمع الفيلمى وصالة الجرائد والتصوير والصيانه بشركة الاعلانات الشرقية يشاركون زميلاهم ماهر دسوقى الاحزان فى وفاة عمه تغمد الله الفقيد برحمته وللاسره الصبر

مدرسة أم المؤمنين بدمنهور

تشاطر الاستاذ رزق العلا لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاسره الصبر

■■

مدرسة الاتحاد بكفر طنبول الجديد تشاطر الزميله نجوى الدسوقى لوفاة والدتها للفقيده الرحمه وللاسره العزاء .

دمنهور الثانوية الصناعية للبنـــات

تشاطر الزميل محمد ابوغنيم لوفاة والده للفقيد الرحمه .

■■

المجلس الشعبى المحلى بشبشت الانعام يشاطر الاستاذ احمد صالح عضو

المجلس الاحزان لوفاة ابن عمه للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

■■

نقابة المعلين ببندر بنها

تنعى ببالغ الاسى الزميل الاستاذ .

فكرى احمد عبدالمنعم

المدرس بالاعداديه القديمه للفقيد الرحمه والرضوان .

شركة اتميده للاستثمارات

رئـيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون يتقدمون بخالص العزائهم للحاج .

محمد عبدالمعطى عمر

لوفاة والده فللفقيد الرحمه الواسعه وللاسره خالص العزاء .

ذكرى الاربعين

مدرسة الدلنجات الاعداديه القديمه للبنات تشاطر السيده فردوس محمد صالح احياء ذكرى الاربعين يوم السبت ١/٢٧ لوفاة والدها وعم الانسه فردوس ابراهيم صالح وتشاطرهم الاحزان .

الذكرى السنوية الاولى

احيت اسرة المرحومه الحاجه .

فردوس سيد ابراهيم

ذكراها السنويه الاولى بتلاوة ايات الذكر الحكيم وتتقدم الاسرة بالشكر والعرفان لكل من واساها فى فقيدتها سواء بالحضور او البرق او النشر وشكرا خاصا للزملاء بدارالتحرير للطبع والنشر ولا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم وانا لله وانا اليه راجعون

■■

مدرسة كفر كلا الباب التجارية تنعى الاستاذ محمد عبدالشكور غانم لوفاة والده للفقيد الرحمه .

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

- مطلوب محررات وخريجات الجامعه الامريكية ومندوبى اعلانات : ٧١١٨٠٦

■■■

محافظة القاهرة
مديرية التنظيم والادارة
اعلان رقم ١ لسنة ١٩٩٠
تعيينـــــات

تعلن المديرية عن حاجتها لشغل الوظائف التالية بطريق النقل او التعيين طبقا لاحكام قانون العاملين رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ وتعديلاته :

- كهربائـى ثالث بالدرجــة الخامسة الحرفية .
- سائق ثان بالدرجة الرابعه حركة ونقل .
- سائق ثالث بالدرجة الخامسة حركة ونقل
- عمال نظافة بالدرجة السادسه خدمات معاونة .

فعلى من يرغب التعيين او النقل لشغل احدى هذه الوظائف التقدم الى قسم شئون العاملين بالمديرية بمقرها ميدان العباسية عمارات ٢٣ يوليو ٣ ب وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر للاطلاع على باقى الشروط المعلنه بمقرها .

٩٠/١٩٤٧

مناقصات

محافظة كفر الشيخ
مديرية الاسكان والمرافق
الادارة المالية
اعـــــلان

تعلن المديريـة عن قبـول عطاءات بين مقاولى القطاع العام والخاص فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم .

١٩٩٠/٢/١٣

عن عملية انشاء جناح جديد بمستشفى دسوق المركزى .

ويمكـن الـحصـول علـى مستندات العملية فى اوقات العمل الرسميه من ادارة الشئون المالية بالمديرية مقابل مبلغ ٢٥٠ جنيه (مائتان وخمسون جنيها) يضاف اليها مبلغ عشرة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد .

ويرفق بالعطاء تأمين مؤقت لايقل عن ١٪ واحد فى المائة من جملة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان من احد البنوك سارى المفعول لمدة اربعة شهور وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة وسابقة اعمال لمن لم يكن له سابقة اعمال مماثلة بالمديرية عند سحب العطاء علما بأن العمليـــة تخضع لشروط ومواصفات مؤسسة الابنيه العامه وتعتبر اللائحة التنفيذية للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملة لشروط المديرية .

■■■

الهيئة المصرية العامه لمشروعات الصرف
الادارة العامه للصرف بالغربية بطنطا
اعلان لمقاولى القطاعين العام والخاص

تعلن الادارة العامه للصرف بالغربية بطنطا عن عملية انشاء مركز تدريب بمصنع المواسير بميت حبيش بطنطا وتقبل العطـاءات بمكتب الادارة المذكورة لغاية الساعة الثانية عشر ظهـرا من يوم الاثنيـن الموافق ١٩٩٠/٢/١٩ ويمكن الحصول على العطاء نظير تقديم طلب على عرض حال دمغة ودفع مبلغ خمسون جنيها قيمة العطاء الواحد بخلاف اجرة البريد .

وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق العطاء بتأمين مؤقت قدره ١٪ (واحــد فى المائـــة) من مجموع قيمة العطاء تزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) عند قبول العطاء وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت كامل لن يلتفت اليه اطلاقا كما يجب عدم اقتـران العطاء بأية اشتراطات مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبيـة والقيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الادارة فى اوقـــات العمـــل الرسمية .

٩٠/٢٠٠٦

مزادات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة بلطيم
العقـــــود

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة بلطيم عن بيع عدد ٨ شقق بالدور الاول علوى بالعمـارة المقابله لمركز الشباب ببرج البرلس فى مزاد علنى وذلك يوم السبت الموافـق ١٩٩٠/٢/٢٤ وتأمين دخول المـزاد مبلـغ ٢٠٠٠ ج الفان جنيها على ان يتم سداد الباقى فور رسو المـزاد يمكن طلب كراسة الشروط من الادارة الهندسية بالوحدة المحلية ببلطيم نظير مبلغ ٢٠ ج وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

■■■

الهيئة العامه للتأمين الصحى الاحد ٢/١١ ظهرا بعيادة النصر بحلـوان جهـاز اشعـه م تور ٣٠٠ مم المانى

ثانيا : الثلاثـاء ٢/١٣ ظهـرا بمستشفى التوفيق ميدان بركة الرطل الظاهر جهاز اشعـه م شيرانالمانى تطلب المواصفات بالهيئة بروكسى عزت مصطفى

■■■

مديرية الاسكان والمرافق بالمنيـــا
ادارة العقود
اعلان مزاد علنى

تعلـن مديريــة الاسكــان والمرافق بالمنيا عن اجـراء المزاد العلنى عن بيع وتمليك :

أ - عدد ٢٤ دكان بعمارة الايواء العاجل بمدينة العمال بالمنيا وقد تحدد له جلسة ١٩٩٠/٢/١٧

ب - عدد ١٢ دكـان بعمـارة الايواء العاجل بسوق الخضار بالمنيـا وقـد تحـدد له جلسة ١٩٩٠/٢/١٩

ج - عدد ٦ دكان بعمارة الايواء العاجل بموقع مستشفى الجزام بالمنيا وقد تحدد له جلسة ٢/٢١/ ١٩٩٠

وذلك بالشروط الاتية :

١ - المزايدة كل دكان على حدة فى كل عمارة مستقله .

٢ - التأمين المؤقت لدخـول المزاد ١٠٠٠ الف جنيه بالنسبة للدكان الواحد بعمارة مدينـة العمـال ومبلـغ ١٥٠٠ الـف وخمسمائة جنيه بالنسبة للدكان الواحد بعمارة سوق الخضار و ٢٠٠٠ الفان جنيه بالنسبـة للدكان الواحد بموقع مستشفى الجزام يكمل الى ٣٠ ثلاثون فى المائة من القيمة فى حالة رسو المزاد لكل دكان على حدة .

٣ - محظور اى نشاط مقلـق للراحة طبقا لاحكام القانون .

٤ - يتم سداد باقى الثمن بالكامل خلال عشرة ايام من تاريخ رسو المزاد .

٥ - يمكن شراء كراسة الشروط مقابل دفـع مبلـغ ١٠ عشرة جنيهات بعد تقديم طلب مدموغ .

٦ - يعتبر احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحتـه التنفيذيـة للمناقصات والمزايدات مكملة لهذا الاعلان . ٩٠/١٩٦٦

■■■

الوحدة المحلية لمركز ميت غمر

تعلن فى مزاد علنى اعادة استغلال سوق الخضار بمدينة ميت غمر ولمـدة ثلاث سنوات وتحدد للمزاد الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٣/٧ بديوان عام الوحدة وتطلب كراسة الشروط الخاصة بالالتزامات بطلب مدمـوغ من ادرة المخـازن والتوريـدات بالوحدة مقـابل مبلـغ ٢٠ ج (عشرون جنيها) تضاف اليها جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد وعلى من يرغب الدخـول فى المزاد ان يدفع تأمينا قدره ١٠٠٠ جنيه بالجلسة مقابل الدخول فى المزاد يكمل الى ٣٠٪ من القيمة مقابل الاستغلال السنوى عند الرسو وخلال عشرة ايـام من تاريخ الاخطار وصورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمـال فى مباشرة استغلال الاسواق شرط لدخول المزاد واحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ الخاص بتنظيـم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية ١٥٧ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان . ٩٠/١٩٧٥

مناقصات

محافظة المنيا
الوحدة المحلية لمركز ومدينة ملوى

تعلن الوحدة المحلية لمركز ملوى فى الاعمال الاتية :

رصف على الساخن لاجزاء من الطرق بنواحى قرى ابشادات - دروه - معصرة ملوى - نواى - قلندول - تنده - تونه الجبل - وجزء من شارع الحلاجة وبعض شوارع مدينة ملوى .

وقد تحدد لذلك يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٢/٢٦ موعـدا لفتح المظاريف وكراسة الشروط ٣٠٠ ج ويشترط تقديم ١٪ تأمين ابتدائى يكمل الى ٥٪ عند الترسية ويشترط ان لاتقل مدة الارتباط لاى عطاء عن ثلاثة شهور مع ضرورة تقديم صورة البطاقـة الضريبيـة وسجل المقاوليـن وسابقة اعمـال مماثلة وتحدد الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف والقانون ٩ لسنـة ١٩٨٣ ولائحتـه التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

٩٠/١٩٥٦

■■■

شركة مصر للبترول
الادارة العامة للمهمات
قطاع المشتريات - المناقصات المحلية ٦ ميدان عرابى القاهرة

تعلـن الشركـة عن طرح المناقصات العامة المحلية الاتية

- رقم المناقصة ٩٠/١ عملية نقل مهمات الشركة بين مناطقها المختلفة فى المحافظات : قيمة شراء الكراسة ١٠٠ جنيه : تاريخ فتح المظاريف ٩٠/٢/١١

- رقم المناقصة ٩٠/٢ معدات زراعيـه لمقاومـة الافـات والحشائش : قيمة شراء الكراسة ٥٠ جنيه : تاريخ فتح المظاريف ٩٠/٢/١٠

فعلى من يرغب فى الاشتراك فى هذه المنـاقصات التقـدم لشرائها من خزينـة الشركـة بالعنوان عاليه مقابل سداد ثمن النسخة والتقدم فى ميعاد غايته الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف على ان يكون مصحوبا بالتأمين الابتدائى المطلوب ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد هذا الميعاد .

■■■

شركة السويس لتصنيع البـــترول
ص . ب ١٠٠ السويس

تعلن عن طرح المناقصات العامه الاتية :

- رقم ٤٨ع/٨٩/٩٠ : عن توريد اجهزه حقن كلور ، قياس نسبة الكلور فى المياه

جلسة الثلاثـاء الموافـق ٩٠/٢/١٣ ثمن النسخة عشرة جنيهات .

- رقم ٤٩ع/٨٩/٩٠ عن توريد بواكى وخامات مسبك .

جلسة الثلاثـاء الموافـق ٩٠/٢/٢٠ وثمن النسخة خمسة عشر جنيها ويضاف الى ثمن النسخة جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد .

وتطلب كراسة الشروط من قسم العطاءات بمقر الشركـة بالسويس عدا يومى الجمعـه والسبت بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد مدير عام المهمات هذا وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الجلسة .

ممارسات

جامعة عين شمس

تعلن عن طرح عملية اصلاح عوامه نادى تجديف جامعة عين شمس فى ممارسة بين شركات القطاعين العام والخاص وذلك بجلسة ١٩٩٠/٢/١٤ تطلب كراسة الشروط من ادارة المخازن بالمبنى الملحق بسراى الزعفران بالعباسية مقابل مبلغ ١٠ جنيـه (عشرة جنيهـات) للنسخة بشرط تقديم تاميـن ابتدائى ١٪ يرفع الى ٥٪ لدى الرسو مع ضرورة ارفاق سوابق الاعمـال وصورة البطاقـة الضريبية ٩٠/١٩٨٠

مناقصات

محافظة الجيزه
الوحدة المحليـة لمركـز ومدينة الصـــــف

تعيد الاعلان فى منـاقصة عامـة عن توريـد حصوة من الحجر الجيرى الصلب نمرة ١ تستخدم لصناعـة الطـوب الاسمنتى بكمية من ١٠ الى ١٢ الف متر مكعب فى السنة ورمل حرش مهزوز بكمية من ٥ الى ٦ الاف متر مكعب فى السنه قابل للعجز والزيادة وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٢/١٢ الساعة ١٢ ظهرا بديوان عام الوحدة موعدا لفتح المظاريف

وتباع كراسة الشروط بمبلغ ثلاثون جنيها من مخازن الوحدة ويشتـرط ان يكـون العطـاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمـة الاجمالية يزاد الى ١٠٪ عند رسو التوريدات مع اعتبـار القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ المنظم للمنـاقصات والمزايدات ولائحته التنفيذيه رقم ١٥٧ لسنة ١٩٨٣ جزء مكمـلا لشروط الاعلان .

■■■

وزارة الثقافة
الهيئة العامة لقصور الثقافة
المشتريات
اعـــــلان

تعلن الهيئة العامة لقصور الثقافة ٢ شارع امين سامى المتفرع من شارع القصر العينى عمارات العرائس الدور السادس

عن طرح مناقصة عامه بين شركات القطاع العام والخاص وذلك بخصوص توريد الانواع الاتية :

أ - عدد ٢ سيارة نقل صندوق حصيرة حمولـة ٣ طن تعـمل بالسولار .

ب - عدد ٢ سيارة ½ نقل كابينة مذدوجة تعمل بالبنزين .

علما بأن فتح مظاريف المناقصة يوم ١٩٩٠/٢/١٤ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بالعنوان عاليه وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير تقديم طلب باسم السيد الاستاذ مدير عام الشئون الماليـة وسداد مبلـغ ٥٠ ج وان التأمين الابتدائى ٢٪ يزيد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء .

■■■

محافظة أسيوط
الوحدة المحليـة لمركـز ومدينة أبو تيج

تعلن فى المناقصة العامة بين القطاعيـن العـام والخـاص العمليتين الاتيتين :

١ توريد وتركيب خطــوط مواسير مياه اسبستوس ٦ . ٤ بوصة ببعض شوارع المدينـة (العملية إحلال وتجديد) وتحدد ميعاد فتح المظاريف ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٢/١٩

٢ توريد وتركيب مواسير حديد مجلفنة اقطار ١٢ . ٦ بوصة والقطع اللازمـة لهـا بمحطة مياه ابو تيج وتحدد ميعاد فتح المظاريف ظهر يوم الثلاثاء ١٩٩٠/٢/٢٠ .

فعلى من يرغب الدخول فى المنـاقصة عليه سحب كراسة الشروط من مخازن المجلس نظير سداد مبلغ عشرون جنيها للكراسة الواحدة يضاف لها اجرة البريـد ويرفـق بالعطـاء تامين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وصورة ضوئية من البطاقة الضريبيـة ومقاولـى القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة

٩٠/١٩٤١

■■■

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية
٣ شارع افلاطون - الشاطبى اسكندرية

تقبل عطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثـاء الموافق ١٩٩٠/٢/٢٧ عن توريد

١ فلاتر لسيارات الاتوبيس

٢ - رولمان بلى للترام

٣ ورق مختلف

والشروط والمواصفات مودعـه بادارة المشتريات بالعنوان عاليه تطلب اى منهـا بمـوجب طلب مدموغ فئة ٣٥ قرش تصرف مقابل سداد عشرون جنيهـا للنسخـة الواحدة يضاف اليها خمسون قرش لمن يطلبها بالبريد .

مديرية التربية والتعليم
محافظة المنيا

تعلن المديرية عن اجـراء مناقصة عامة اولى للقطاعين العـام والخـاص والجمعيـات التعاونية الاستهلاكية المركزيه لتوريـد التغذيـة (الوجبات المطهيـه) للاقسام الداخليـة والمعسكـرات المنهجيــة والمعسكـرات الشاطئيـة والوجبـات الجافـه المكيسـة للمدارس الاعدادية الرياضية ومراكز تدريب التربية الرياضية للعام ١٩٩١/٩٠ .

تقبل العطاءات بادارة القيد والحفظ بديوان المديرية حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٢/٢١ وهو موعد فتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط وملحقاتهـا من ادارة المخازن والمشتريات بالمديرية بموجب طلب مدمـوغ فئـة ستمائـة وخمسون مليما وقيمة النسخة عشر جنيهات يضاف اليها جنيها لمن يطلبها بالبريد المسجل على ان يرفق مع العطـاء للقطـاع الخاص تأمين ابتدائى بنسبة ٢٪ يكمل الى ١٠٪ بعد رسو العطاء مع تقديـم صورة من البطاقـة الضريبية ويرفق كتاب من الاتحاد التعاونى المركزى يفيد موافقته على دخول الجمعيه الاستهلاكية الراغبه فى تقديم العطاء طبقا لماجاء بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ باصدار تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية .

٩٠/١٩٦٥

■■■

محافظة اسيوط

تعلن محافظـة اسيـوط فى المناقصة العامة عن حاجتها الى الاتى لمشروع المخابز الاليـة بالمحافظة .

توريد عدد ٣ وحدة توليد كهرباء لتوليد قدره كهربائية مقدارها ٣٥ ك ف ا جهد ٣٨٠ فولت يعمل بمحرك ميكانيكـى فى حدود ٤٠ حصان يعمل بالديزل او السولار .

وذلك طبقا للمواصفات الفنية الموضحـه بكـراسة الشروط والمواصفات التى يمكن سحبها من مخازن المحافظة بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد سكرتير عام محافظة اسيوط نظير سداد مبلغ ١٠ عشرة جنيهات قيمة النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى ميعاد اقصاه الساعة ١٢ ظهـرا من يوم السبت الموافـق ١٩٩٠/٣/٣ وهو الميعاد المحدد لفتح المظاريــف بادارة العقــود والمشتريات .

وتوضح كافة المواصفات الفنية التفصيليـة والاسعـار وشروط السداد بالعطاء ويرفق التأميـن الابتدائى كاملا مع العطاء بواقع ٢٪ من قيمته .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون ارفاق التأمين الابتدائى كاملا او التى ترد بعد الموعـد المحدد لفتح المظاريف .

٩٠/١٩٩٠

■■■

محافظة كفر الشيخ
رئاسة مركز الحامول
ادارة المخازن والمشتريات

تعلن عن طرح عملية انشاء المعهـد الثانـوى الازهـرى بالحامول فى مناقصة عامــه بجلسة السبت ١٩٩٠/٢/١٧ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الادارة ويمكن الحصول علـى كراسة الشروط والمواصفات من مقر ادارة المخازن نظير مبلغ عشرة جنيهات تزاد بمبلغ جنيه واحد لمن يطلبها بالبريد ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او التى لايصاحبها تأمين ابتدائـى ١٪ من جملة العطـاء ويجب ان يرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال معتمدة .

تحذير

الغى محمد فتحى سيد وخديجه عبدالهادى التوكيل الخاص الصادر لحسنى جرس سمعان بشأن قطعـة الارض المملوكة لهما وان التوكيـل الصادر لم يتم تسليمه بعد وقد الغى ويحظر عليه استخراج صوره منه واستعماله والا سيقع تحت طائلة القانون

شركة حلوان للصناعات الهندسيـــه
مصنع ٩٩ الحربى سابقا
القطاع التجارى - عين حلوان
اعلان مناقصة

تعلن شركة حلوان للصناعات الهندسية عن طرح المنـاقصة العامة رقم ٩٠/٨٩/١٠ بيـن موردى القطاعين العام والخاص والمحدد لها يوم الاحد الموافق ٩٠/٢/١٨ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف وذلك لتوريد عدد ٣٤٠٠٠٠ فرخ (ثلاثمائة واربعون الف فرخ) كرتون انواع مختلفة (رمادى . مضلع . د . بلكس . جلاد كحلى . بلاستيك ابيض شفاف)

على ان يقدم العطاء داخل مظروف مغلقـة باسم السيـد المحـاسب المدير التجـارى بالعنوان عاليه .

وتـــطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للتموين المحلى بمقر الشركة بعين حلوان نظير سداد مبلغ ٥٠ ج (خمسون جنيهـا) قيمـة النسخة الواحدة ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد والغير مصحـوب بالعينـات والتأمين الابتدائى وقدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء كتأمين نهائى .

٩٠/١٩٨٧

■■■

وزارة الاشغال العامه والموارد المائية
الهيئة المصرية العامه لمشروعات الصرف
الادارة العامـه لمشروعـات الصرف بجنوب الدلتا بطنطا
اعـــــلان
لمقاولى القطاع العام والخاص

تعلـن الادارة العامـــه لمشروعات الصرف بجنوب الدلتا بطنطا عن عملية انشاء عدد ٢ كوبرى ك ٨.١٨٠ مصرف نشرت الاعلى ك ٧.١٦٥ على تحويله مصرف نشرت الاسفل محافظة كفر الشيخ وذلك بجلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٣/٦ ويمكـن الحصول على العطاء نظير تقديم طلب على عرض حال دمغة قيمته ٦٥٠ مليم فقط خمسة وستون قرشا ودفع مبلغ ٥٠ ج خمسون جنيها لاغير ثمنا للعطاء بخلاف اجرة البريد وقدرها ٢ ج جنيهـا لاغير وتقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس مدير عام الادارة وحتى الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الثلاثـاء الموافـــق ١٩٩٠/٣/٦

وعلـى المقاوليـن بخـلاف الهيئات العامه ارفاق العطاء بتأمين مؤقت قدره ١٪ واحد فى المائة من مجموع قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ خمسة بالمائة عند قبول العطاء وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت كامل لن يلتفت اليه اطلاقا .

كما يجب على مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل القطاع الخاص مع العطاء .

ويمكن الاطلاع على الخرائط بمقر الادارة بطنطا فى مواعيد العمل الرسميه وللادارة الحق فى رفض اى عطـاء دون ابـداء الاسباب

٩٠/١٩٨٨

■■■

محافظة السويس
مديرية الاسكان والمرافق
ادارة العقود والمشتريات

تطرح المديرية فى مناقصة عامـة عمليـة انشاء ١٢ فصل بمدرسة تل القلزم .

جلسة ١٩٩٠/٢/١٨

وتصرف كراسة الشروط والمواصفـات من ادارة العقـود والمشتريات بالمديرية مقابل سداد القيمه وقدرها ١٠٠ جنيه مائة جنيه لاغير على طلب مدموغ فئة ٦٥٠ مليم (فقط ستمائة وخمسون مليما لاغير)

وضرورة سداد تأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند التعاقد او بخطاب ضمان معتمد سارى لمدة ثلاث شهور على الاقل ويعمل باسم مديرية التربية والتعليم بالسويس مع ضرورة ارفاق شهادة سابقة اعمال ترقى الى مستوى الاعمال المطروحه والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاته مكمله لهذا الاعلان .

محافظة اسيوط
ادارة العقود والمشتريات

تعلن محافظة اسيـوط فى المناقصة العامة عن حاجتها الى الاتى لمشروع وحدة الرصف بالمحافظة .

عدد ٢ سيارة لورى نصر ١٩٠ بالصندوق قلاب اتجاه خلفـى انتـاج حديث لشركـة النصر لصناعة السيارات وذلك طبقا للمواصفات الفنية الموضحـة بكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن سحبها من مخازن المحافظة بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد سكرتير عام محافظة اسيوط نظير سداد مبلغ ٣٠ ج ثلاثون جنيها لاغير قيمة النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد .

وتقـدم العطـــاءات داخل مظاريف مغلقة فى ميعاد اقصاه الساعـة ١٢ ظهـــرا من يوم الاربعاء الموافق ٩٠/٢/٢١ وهو الميعاد المحدد لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات .

وتوضح كافة المواصفـات الفنيـة التفصيليـة والاسعـار وشروط السداد بالعطاء ويرفق التأمين الابتدائى كاملا مع العطاء بواقع ٢٪ من قيمته .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون ارفاق التأمين الابتدائى كاملا او التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف .

٩٠/١٩٦٤

■■■

محافظة الجيزه
رئاسة مركز ومدينة الصف

تعلن فى مناقصة عامة عن الاعمال الاتية :

اولا : توريد وتركيب مواسير اسبستوس بمدينة الصف ثمن كراسة الشروط مائة جنيها .

ثانيا : توريد وتركيب حنفيات حريق بنواحى مدينة الصف ثمن كراسة الشروط ثلاثون جنيها .

ثالثا : توريد وتركيب مواسير سبستوس بالقرى التابعه للوحدة المحلية بالاقواز ثمـن كراسة الشروط ستون جنيها .

رابعا : توريد وتركيب مواسير اسبستوس بالقرى التابعه للوحدة المحلية بالاخصاص ثمن كراسة الشروط مائة وعشرون جنيها .

خامسا : توريد وتركيب مواسير اسبستوس بالقرى التابعه للوحدة المحلية بالشوبك الشرقى ثمن كراسة الشروط خمسة وسبعون جنيها .

سادسا : توريد وتركيب مواسير اسبستوس بالقرى التابعه للوحدة المحلية بغمازة الصغرى ثمن كراسة الشروط خمسون جنيها .

سابعا : دق وتقويص عدد ٢ بئر ارتوازى قطر ١٢ بوصه لمحطة الوحدة المحلية بغمازة الصغرى ثمـن كراسة الشروط عشرون جنيها .

ثامنا : توريد وتركيب مواسير اسبستوس بالقرى التابعه للوحدة المحلية بالـودى ثمـن كراسة الشروط خمسة وسبعون جنيها .

تاسعا : توريد وتركيب مجموعات الطلمبات وطلمبات الاعمـاق والابار بنواحى الوحدة المحلية بالـودى ثمـن كراسة الشروط خمسون جنيها .

تفتح المظاريف ظهرا بديوان عام الوحدة المحلية لمركـز ومدينـة الصف فى المواعيـد التالية بالنسبة لاولا وثانيا يوم السبت الموافـق ١٩٩٠/٢/١٧ بالنسبة لثالثا ورابعا يوم الاحد الموافـق ٩٠/٢/١٨ بالنسبـة لخامسا وسادسا وسابعـا يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٢/١٩ بالنسبـة لثامنـا وتاسعـا يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٢/٢١

وتباع كراسات الشروط لكل عملية علـى حدى من مخـازن الوحدات المحلية التابع لها كل عملية بالسعر الموضح اعلاة ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بالتأمين الابتدائـى كامـلا وقدره ١٪ من قيمة اجمالـى كل عطاء على حدى يزاد الى ٥٪ عند رسو الاعمـال . مع ضرورة تقديـم البطاقة الضريبية ومايفيد تقديم الاقرار الضريبى عن اخر سنه ضريبيه وبطاقة القيد لمقاولى القطاع الخاص مجددة وسابقة اعمال مثيله معتمدة من الحكومة او القطاع العام مع اعتبار القانون ٩ لسنـــة ١٩٨٣ المنظـــم للمناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية رقم ١٥٧ لسنة ١٩٨٣ جزء مكملا لشروط الاعلان .

محافظة البحيرة
الوحدة المحلية لمركز ادكو

تعلن فى مناقصة عامة بين مقاولين القطاعين عن رصف شوارع وطرق مركز ادكو خطة التنمية الثانية (استكمال المنه الثانية) وتحدد يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٢/١١ جلسة الساعـة الثانيـة عشر ظهـرا لفتـح المظاريـف وتـطلب كراسة الشروط نظيـر مبلـغ عشرون جنيها من ادارة العقود على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ من جملة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر يزاد الى ٥٪ عند الرسو ويرفق بالعطاء سابقة اعمال مماثلة والبطاقة الضريبية وسجل قيد المقاولين ولن يلتفت للعطاءات الغير مستوفاه .

■■■

محافظة الجيزه
الوحدة المحلية لمركز ومدينة الصف

تعلن فى مناقصة عامة عن عملية ترميـم ورصف بعض الطرق بمدينة الصف وقد تحدد يوم الاثنيـن الموافـق ١٩٩٠/٢/٢٦ الساعة ١٢ ظهرا بديوان عام الوحدة موعدا لفتح المظاريف .

وتباع كراسة الشروط بمبلغ ٣٠ ج ويجب أن يكون العطاء مصحوبا بالتأمين الابتدائى كاملا وقدره ١٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو الاعمال . مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية ومايفيد تقديم الاقرار الضريبى عن اخر سنه ضريبية وبطاقة القيد بسجل مقاولى القطـاع الخاص مجددة وسابقة اعمال معتمدة من الحكومة او القطاع العام .

مع اعتبار القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية رقم ١٥٧ لسنة ١٩٨٣ جزءا مكملا لشروط الاعلان

■■■

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى
الادارة العامة للشئون المالية
ادارة العقود والمشتريات

تعلن الهيئة عن طرح العمليات الاتية فى مناقصات عامة بيـن شركات القطاع العام والخاص على النحو التالى :

١ - مشروع ازدواج خطى طرد احمد بسيونى تاريخ فتح المظاريف الاثنين ١٩٩٠/٢/١٢ ثمن الكراسة ٣٠ جنيه

٢ - توريد وتركيب المهمـات الميكانيكية والكهربائية بمحطة الدويقة تاريخ فتح المظاريـف الثلاثاء ٩٠/٢/٢٧ ثمن الكراسة ١٠٠ جنيه

وسوف يتم فتح المظاريـف بادارة العقود والمشتريات فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بالتاريخ الموضح قرين كل عملية على حدة وتـــطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة ٣٢ ش رمسيس بالقاهرة على طلب مدموغ فئة ٦٥ قرشا وعلى مقاولى القطـاع الخـاص ان يصحبـوا عطاءاتهم بتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ من اجمالى قيمة العطاء يزداد الى ٥٪ عند الرسو مع ضرورة تقديم صورة من البطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات ويكتب على المظروف تاريخ واسم العملية ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى بالكامل او يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او سدد التأمين الابتدائى بخطاب ضمان مقترن باى قيـد او شرط وعلى مقاولى القطاع الخاص الذين يتعاملون مع الهيئة لاول مرة ان يصحبوا عطاءاتهم بسابقة اعمال مماثلة

٩٠/١٩٩٤

محافظة اسيوط
ادارة العقود والمشتريات

تعلن محافظة اسيـوط فى المناقصة العامه عن طرح عملية الرصف التالية .

- اعادة رصف طريق شطب - موشا - ريفا - بمركز اسيوط بطول ٢٠ كيلو مترا .

وذلك طبقـا للمواصفـات والشروط الموضحه بكـراسة الشروط والمواصفـات والتـى يمكـن سحبهـا من مخـازن المحافظة نظير سداد مبلغ ٧٥ ج فقط خمسة وسبعون جنيها قيمة النسخـة الواحـدة خالصه رسوم البريد بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد سكرتيـر عام محافظـة اسيوط .

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ٢/٢٠/ ١٩٩٠ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقــود والمشتريـات بالمحافظة .

ويجب ارفاق التأمين الابتدائى المنوه عنه بكراسة الشروط كاملا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعـد الموعـد المحـدد لفتـح المظاريـف او التـى ترد بدون ارفاق التأمين الابتدائى كاملا .

٩٠/١٩٦٢

■■■

محافظة الشرقية
رئاسة مركز ههيا

تعلن رئاسة مركز ههيا عن اجراء منـاقصـة عامـة بيـن القطاعين العام والخـاص عن اعمال الصرف الصحى بمدينة ههيا فى حدود مبلغ ١٠٠٠٠٠ مائة الف جنيها لاغير .

فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة عليه الحضور الى ديوان رئاسة المركز الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/١٧ ومعـه عطاؤه داخل مظروف مغلق باسم السيد رئيس المركز على أن يصحب كل عطاء تأمين ابتدائى ١٪ من قيمة العملية يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمـال وصورة من القيـد فى سجل مقاولى القطاع الخاص وتطلب كراسة الاشتراطات من قسم المخازن والعقود نظير مبلغ ٢٠ جنيها على طلب مدموغ وفى حالة طلبها بالبريد يزاد ١ جنيه على قيمة الكراسة .

٩٠/١٩٨٣

■■■

مستشفيـــات جامعـــة المنصورة
قسم المناقصات والعقود

تعلـن مستشفيـات جامعـة المنصورة عن طرح منـاقصة عامه بين موردين القطاعين العام والخاص لتجهيز مبنى الاشعه التشخيصية (اثاثات معدنية - اثاثات خشبية)

جلسة فض المظاريـــف يوم السبت الموافـــق ١٩٩٠/٢/١٧ الساعة الثانية عشر ظهرا .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالمستشفى على طلب مدمـوغ باسم السيد الاستاذ الدكتور مدير عام المستشفيات الجامعية بعد سداد قيمة النسخـة الواحـدة وقدرها خمسون جنيها .

فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة ان يرفق بعطائه الاتى .

١ - طلب مدموغ باسم السيـد الاستـاذ الدكتـور مديـر عام المستشفيـات للقيـد فى سجل الموردين (ان لم يكن قد تم تسجيله من قبل) .

بالاضافة الـى رسم القيـد وقدره عشرة جنيهات تدفع نقدا بخزينـة المستشفـى او بشيك مقبول الدفع او بحوالة بريد به

٢ - صورة البطاقة الضريبيـة والسجل التجارى وعقد تأسيس الشركـة (اذا كانت اكثـر من فرد وبيان نشاط الشركة واستماره ١٤ س وكـلاء وكتالـوج خاص بالسلع التى تتعامل فيها الشركة .

٣ - يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو .

٤ - يتم تقديم عينـات لكل صنـف من الاضافة التى يمكن للمورد الدخول فيها بعطاء وسوف يتم رفض اى صنف لم يتقـدم فيـه بعينه .

٥ - تعتبر احكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحتـه التنفيذيـة جزء مكملا لشروط المناقصة .

كارلوس يطلب تأجيل لقاء القمة .. والإتحاد يوافق!

كتب – رضوان الزياتي :

□□ صرح عزمي بدوى وكيل اتحاد الكرة ورئيس لجنة المسابقات أنه سيتم اتخاذ القرار اليوم بشأن مباراة الاهلي والزمالك المقرر إقامتها بعد غد الاثنين في الدورى الممتاز وذلك بعد أن الغيت مباراة الاسماعيلي والاهلي أمس بسبب الامطار وسوء حالة أرض ملعب استاد الاسماعيلية .

وحاول عزمي بدوى الاتصال بالجوهرى أمس للحصول على موافقته بتاجيل مباراة الاهلي والزمالك إلى يوم الجمعة القادم على أن تقام مباراة الاسماعيلي والاهلي يوم الاثنين على أكثر تقدير .. ولكنه لم يجد الجوهرى الموجود حاليا في الغردقة .. والمعروف أن المنتخب سيبدا معسكر إعداده يوم الاربعاء القادم .

ومن المشاكل الاخرى التي تواجه الاتحاد في تأجيل المباراة أن طاقم الحكام الاجنبي لمباراة الاهلي والزمالك سيصل اليوم أو غدا .. وتجرى اتصالات مكثفة بين أعضاء مجلس ادارة الاتحاد للوصول إلى قرار نهائي .

وعلمت «الجمهورية» أن النية تتجه لتأجيل المباراة وخصوصا بعد ان طلب الزمالك رسميا إقامة مباراة الاسماعيلي والاهلي قبل لقائه مع الاهلي .

عزمي بدوي

وقد صرح خوان كارلوس مدرب الزمالك أنه سيطالب مجلس ادارة النادى بالتقدم بطلب لاتحاد الكرة بتأجيل مباراة الزمالك والاهلي المقرر إقامتها بعد غد (الاثنين) وذلك بعد تأجيل مباراة الاسماعيلي والاهلي وذلك لتوفير مبدأ تكافؤ الفرص بين الناديين .

وكان خوان كارلوس وسمير السيد قد وصلا إلى الاسماعيلية في الثالثة من بعد ظهر أمس ولكنهما فوجئا بإلغاء المباراة .

جمال .. سليم ويلعب أمام الأهلي

كتب سعيد عبد السلام

● اكد الدكتور ممدوح مصباح طبيب فريق الزمالك لكرة القدم ان اصابة جمال عبد الحميد نجم الفريق والمنتخب القومي لن تمنعه من الاشتراك في لقاء القمة بين الاهلي والزمالك والمحدد له يوم الاثنين القادم والاصابة هي شد خفيف في العضلة الخلفية للفخذ الايسر !!

● وقد وضعت جماهير الزمالك ايديها على قلوبها عقب خروجه من مباراة الزمالك وجمهورية شبين اول امس بعد نصف ساعة من الشوط الثاني .

وبدأ جمال عبد الحميد تدريباته العلاجية امس تحت اشراف الدكتور ممدوح مصباح وذو الفقار الجمل اخصائي العلاج الطبيعي .. بينما حصل اللاعبون على راحة امس .. وسوف يواصل الفريق مرانه اليوم استعدادا للقاء الاهلي وتحسنت حالة عفت نصار .

● ويعقد الجهاز الفني للفريق اجتماعا يوميا باللاعبين قبل المران لشرح الخطة التي سيلعب بها الفريق وواجبات كل لاعب ثم يشاهد اللاعبون عن طريق الفيديو مباريات الاهلي والزمالك السابقة وايضا اخر مبارياته في الدورى العام .

واكد كارلوس ان غياب هشام ابراهيم ليبرو الفريق وضعنا في حيرة لاسيما وان الذين يلعبون في هذا المكان مصابين وهما اشرف قاسم وابراهيم يوسف لذلك سنلعب بخطة جديدة لن افصح عنه .

جمال عبد الحميد

..ومشاكل الأهلي غطت على لقاء القمة!!

كتب – ماجد نوار :

فشلت المحاولات التي اجراها حمدى الكنيسي لعقد اجتماع ودى لاعضاء مجلس ادارة الاهلي وبحضور الوحش خلال اليومين القادمين وقبل انعقاد الجلسة المستمرة حيث اصر عدد كبير من الاعضاء على ضرورة انهاء مشكلة أنور صالح اولا وطبقا لقرار الاغلبية .

وكان مجلس ادارة الاهلي قد اجتمع مساء امس الاول برئاسة الكنيسي وامانة سر حسن حمدى امين الصندوق وتقرر استمرار الجلسة حتى يوم الثلاثاء وكان الهدف من الاجتماع رغم اعتراض الوحش هو استمرار الجلسة لضمان تسجيل تصويت الاعضاء ضد استمرار انور صالح بنسبة (٨ إلى ٥) حيث امتنعت عن التصويت هدى موسى لطفي رغم ان موقفها واضح من البداية وضد استمرار مدير النادى .

وكان الوحش قد ارسل خطابات الى اعضاء مجلس الادارة تضمنت قراره برفع الجلسة وعقد جلسة جديدة يوم الثلاثاء ٣٠ يناير وهنا اعترض الاعضاء الخمسة حسن حمدى ومحرم الراغبي وحسنى غانم والمستشار عبد المجيد محمود ومحمود الخطيب وطلبوا ضرورة عقد الاجتماع واستمرار الجلسة التي حضرها حمدى الكنيسي طبقا للقرارات السابقة في الاسبوع الماضي وتسجيلها في « مضبطه » إلى الجلسة والتي وقع عليها ثمانية أعضاء بما فيهم الكنيسي نفسه .

والحديث لا ينقطع بين اعضاء النادى حول تلك المشكلة التي ستاخذ إتجاها جديدا خلال الايام القادمة وغطت على كافة الموضوعات الاخرى بالنادى بل غطت على استعدادات الاهلي للزمالك في لقاء القمة القادم .

والبعض يرى ضرورة التمسك بوحدة المجلس ولو على حساب مدير النادى الذى كان من المفروض ان يبادر بتقديم استقالته لوضع حد لمرحلة الصراع التي ستعصف بكيان مجلس الادارة .. والبعض يرى ضرورة احترام رأى الاغلبية وهناك ايضا من يحذر بأن المشكلة في « خلع » انور صالح بل في (النتيجة النهائية) لسيطرة الجبهتين .



السايس — الوحش

اكد محمود السايس المدير الفني للاهلي بأنه ليست هناك فرصة لاقامة معسكر للاعبي الاهلي استعدادا للقاء القمة مع الزمالك يوم الاثنين القادم .

وأضاف السايس بان الدورى بصورته الحالية جعلتنا نركز على كل مباراة للفوز بالنقاط الثلاث وليس هناك فرق بين الزمالك أو أى من الاندية الاخرى !

لذلك لن يكون هناك أى برنامج خاص للتدريبات او الاستعدادات بل سيكون التركيز على التدريبات الخفيفة العادية وتجربة الخطة الموضوعة ومحاولات علاج المصابين الذين يتساقطون من مباراة لاخرى .

الاستعداد مستمر

وقد ارسل السايس بعض اعضاء الجهاز الفني لاعداد تقرير عن مستوى فريق الزمالك خلال مباراته مع شبين وذلك ضمن استعدادات الفريقين للقاء القمة .

الترسانة والمحلة في لقاء الصراع على المركز الثالث

محمد رمضان

كتب – محمد جاب الله :

تقام في الثالثة الا الربع بعد ظهر اليوم باستاد المقاولون العرب بالجبل الاخضر مباراة الترسانة والمحلة في الاسبوع الثاني عشر للدورى العام في كرة القدم والمؤجلة من الامس .. وهي مباراة الفائز فيها سينفرد بالمركز الثالث بدون منافس فالمحلة تحتل المركز الثالث برصيد ٢٠ نقطة تليها الترسانة ١٩ نقطة .

وهناك تباين واضح في اداء الفريقين خلال الاسابيع الماضية حيث تعادلت مع المصرى وشبين وخسرت امام الزمالك ولم يبق لها الا مباراة واحدة في الدور الاول في الاسبوع الاخير من هذا الدور مع الاتحاد السكندرى في الاسكندرية .. لعب فريق الترسانة ١١ مباراة فاز في خمس منها وتعادل ٤ مرات وخسر مرتين ومن ابرز هدافيه جمال غبدالحليم ومحمد رمضان ولكل منهما ٤ اهداف .

اما المحلة فعلى النقيض تماما من الترسانة حيث ان نتائجها طيبة خلال الاسابيع الاخيرة فلم يخسر خلال ٤ مباريات سوى نقطتين فقط بتعادله في الاسبوع قبل الماضي مع المنيا ومع ان فوزه على الاولمبي في الاسبوع الماضي جاء في الوقت المحتسب بدل الضائع وبضربة جزاء الا ان نتائجه وعروضه افضل من الترسانة .

لعب المحلة ١١ مباراة فاز في ست منها وتعادل مرتين وخسر ٣ مرات ومازال عبدالعظيم الشورى الذى ضمه الكابتن محمود الجوهرى المدير الفني للمنتخب القومي الى صفوف المنتخب يحتفظ بلقب هداف المحلة بل انه ينافس جمال عبدالحميد لقائمة الهدافين وكذلك ايمن شوقي .

٣٠ استمارة ترشيح فقط ..وصلت اتحاد الكرة

يعقد مجلس ادارة اتحاد كرة القدم اجتماعا يوم الاربعاء القادم برئاسة د . حسن عبدون لاعتماد ترشيحات مجلس ادارة الاتحاد في الانتخابات التي ستجرى يوم ٥ مارس القادم .. والموقف القانوني للمرشحين .

وصرح اللواء محمد خليل الديب مدير اتحاد الكرة ان اخر موعد لتلقى الترشيحات السادسة مساء غد (الاحد) .. وان هناك لجنة مشتركة من بعض اعضاء مجلس ادارة الاتحاد ومندوبين من المجلس الاعلى وهم عبدالمنعم وهبة مدير عام الهيئات بالمجلس وابراهيم عطايا وعلى يحيى وممثل للشئون القانونية بالمجلس الاعلى .. وستقوم اللجنة بفرز الترشيحات واعدادها لمجلس الادارة .

وكان اتحاد الكرة قد فتح ابوابه امس رغم عطلة الجمعة .. وتسلم فوزى غانم مساعد مدير اتحاد الكرة بعض استمارات الترشيح وتم وضعها في الصندوق .. وبلغت الاستمارات التي وصلت للاتحاد حوالى ٣٠ استمارة فقط !!

حسنين عمران عاد الى القاهرة

عاد الى القاهرة امس الاول اللواء حسنين عمران رئيس اتحاد كرة السلة بعد حضوره اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي لكرة السلة التي عقدت في بغداد بالعراق .

خطوط ناصلة

لاأعرف .. على أى أساس تقدر نسبة البطالة في مصر ..!

هل يعتمدون على البيانات التي يقدمها الشباب إلى مكاتب العمل ..؟؟ أم أن المؤشر .. هو عدد خريجي الجامعات ، والمعاهد ، والمدارس .. سنويا ..؟!

في رأيي .. أن مكاتب العمل لا يمكن أن تكون ابدا مصدرا حقيقيا .. إذ أن كثيرين ممن يدونون أسماءهم بها على أنهم « عاطلون » .. يزاولون في الواقع مهنا مختلفة .. تدر عليهم عائدا لا بأس به ..!

نفس الحال بالنسبة للاحصائيات الصادرة من الجامعات حيث يختار بعض الخريجين المجال الذى يجدون أنفسهم فيه فور تخرجهم ..!

من هنا .. أقول .. إن أى نسب .. تعلن عن البطالة لا تعبر عن الواقع القائم بالفعل .

● ● ●

ومع هذا فليس صعبا .. احتواء تلك المشكلة .. بشرط أن يقتنع الشباب .. بالأفكار ، والمبادرات التي تطرحها الدولة .. ويحاولوا قدر طاقتهم الاستفادة من المشروعات التي تتبناها .. حتى وإن كانت في مرحلة التجارب الأولى .

مثلا .. لقد أعلنت وزارة البحث العلمي عن استعدادها لتقديم دراسات جدوى بالمجان .. لأى مشروع صغير يريد اقامته مجموعة من الشباب ، ووضع الأساليب المثلى أمامهم لادارته اقتصاديا .. بحيث يحقق ربحا على مدى فترة زمنية قصيرة .

لكن الملاحظ أن الذين تقدموا للوزارة للاستفادة من هذه التجربة عدد ضئيل للغاية مقارنة بالحجم الهائل من الخريجين على اختلاف مستوياتهم لدرجة أن الوزارة .. قررت أن تقتحم الميدان بأسلحتها الخاصة .. حيث ستقيم مشروعات إنتاجية .. يعمل فيها الشباب ثم تعهد إليهم بإدارتها على أن يوزع العائد مشاركة بين الطرفين .

● ● ●

وهذا لا يمنع من أن لدينا والحمد لله .. نماذج مشرقة .. ألقت بالأفكار القديمة خلف كتفيها .. ونظرت للأمور نظرة مختلفة تماما .. فأقدمت بشجاعة .. على تربية الأرانب ، وتجفيف العنب ، وصناعة القشدة والجبن ، وتخليل الخضروات ، وتجميع ونقل القمامة ، وإنتاج بعض أنواع العطور .

وانصافا للحقيقة .. لم تتوان وزارة البحث العلمي عن تقديم أقصى مساعدة لهؤلاء الشبان .. وجندت مجموعة من خيرة خبرائها .. ليكونوا تحت أمرهم في كل وقت .

من هؤلاء الخبراء ، والعلماء :

د. صلاح أبو العلا ، ود. عبد الجليل خورشيد ، د. أحمد عليان ، مهندس عبد الحميد بسيوني ، د. فوزى مدبولي ، د. مختار الحلوجي ، د. شريف عيسى ، ود. سلوى الغريب .. وغيرهم كثيرون .

● ● ●

من هنا .. أنصح كل شاب سواء تخرج في الجامعة .. أو ما زال ينعي همه لأنه لم يحصل على المجموع المناسب في الثانوية العامة .. أو حصل على دبلوم أحد المعاهد المتوسطة .. أن يجرب حظه ويتوجه إلى وزارة البحث العلمي إما بمفرده ، أو مع مجموعة من أقرانه وزملائه .. ويناقش مع خبرائها .. كيفية الخروج من عنق الزجاجة .. وأنا متأكد بأنه لن يعود نادما .

سيد رجب

من ثقب الباب

قال مروان القاسم وزير خارجية الاردن ان توطين اليهود السوفييت في الارض العربية المحتلة سيعرقل السلام . وقال أنه سيثير هذه القضية في اجتماع وزراء الخارجية العرب القادم في تونس الشهر القادم ، أى بعد أيام . وقد أجتمعت الجامعة من قبل . وكتبت هنا منذ مؤتمر مالطة بين الرئيسين بوش وجورباتشوف ، اشير إلى سطور ظهرت في جريدة الاهرام في طبعتها الاولى ثم سقطت في طبعتها الثانية والثالثة ، ولم تنشر ماقالته وكالات الانباء إلا الاجيشيان جازيت ، وكانت البرقية من وكالتي رويتر واسوشيتد برس . وتؤكد أن الرئيس الامريكي عرض معاملة الدولة الاكثر رعاية على الاتحاد السوفيتي مقابل تعديل قوانين الهجرة . وقضية مقايضة المعونة المالية والتكنولوجية مقابل الهجرة قضية خطيرة . لان راية حقوق الانسان وحق أى مواطن في التنقل والهجرة ترتفع . وتحت هذه الراية يتدفق اليهود السوفييت بالآلاف ، واغلبهم درسوا التعليم العالي في الهندسة والطب ، إلى اسرائيل ، ومنها إلى الارض العربية المحتلة .

واسرائيل نجحت في فتح باب الهجرة من الاتحاد السوفيتي كما نجحت من قبل في قفل باب الهجرة إلى امريكا إلا في حدود قليلة جداً . كما نجحت في تجنيد المنظمات اليهودية الامريكية لتغطية نفقات توطين المهاجرين . وليس هذا كله مصادفة . بأن تفتح باباً وتغلق باباً وتدعو إلى الارض المحتلة . لان الشكل هو اقرار حقوق اليهود في الهجرة ، والحقيقة هو تهجير اليهود لارض ليست لهم ، تحتلها اسرائيل بالقوة . ومفروض ذلك أن تستقبل اسرائيل مزيداً من اليهود وتطرد مزيداً من العرب . ويواجه الاردن هذا الخطر .

كما يواجه العرب خطر ضياع أراضيهم بعد أن صادرت اسرائيل ٥٢٪ منها منذ عام ٦٧ . ويواجه العالم ضياع السلام في المنطقة . لان اسرائيل ستحقق اسرائيل الكبرى على الارض وبالمهاجرين الجدد وبأموال اليهود الامريكيين ووسط صمت دولي عام ، أو انشغال الدولتين الكبريين بتبادل المصالح .

ولسنا ضد حقوق الانسان في أى شيء . كما اننا لانتخيل ان الضغط على الاتحاد السوفيتي سيمنعه من الاستمرار في التغييرات السياسية . ولكن الدبلوماسية العربية محتاجة إلى جولة على أرفع مستوى بين موسكو والدول الشرقية في اوربا . وتملك بعض الدول العربية أوراقاً مهمة ، لان التبادل التجارى مع الكتلة الشرقية ضخم ويصل لبلايين الدولارات . والحق مع العرب لان الارض المحتلة أرضهم والقضية تحتاج إلى موقف ودفاع وتنسيق وتوحيد اليوم

كامل زهيرى

مباراتان اليوم في الدرجة الأولى

● ● تقام اليوم مباراتان في دورى الدرجة الاولى لكرة القدم فيلعب بني سويف مع اسوان في استاد سوهاج ويحكمها عادل علام والقناة والشهداء في الاسماعيلية ويحكمها محمد فتحي .. تبدأ المباريات الساعة الثالثة الا الربع .

فريق سبارتاك يصل الثلاثاء

بسبب ظروف الطيران تأجل وصول فريق سبارتاك موسكو بطل الاتحاد السوفيتي لكرة السلة والذى كان مقررا له اليوم الى الثلاثاء القادم .

صرح بذلك العقيد سعيد عويضة عضو اتحاد السلة واضاف بانه تقرر تأجيل المؤتمر الصحفي المقرر عقده للفريق الى يوم الاربعاء القادم .

بعثة التنس تسافر غداً إلى الجزائر

كتب – طارق مصطفى :

تغادر القاهرة غدا بعثة المنتخب القومي للتنس في طريقها الى الجزائر للاشتراك في مباريات الدور التمهيدى للمجموعة الافريقية لبطولة كأس ديفيز للتنس حيث تلعب مع منتخب الجزائر ايام ١ و ٢ و ٣ فبراير .

وقد ادى لاعبو منتخب مصر مرانهم الاخير امس استعدادا للقاء بملعب نادى الجزيرة وشارك فيه اللاعبون الاربعة المختارين للسفر وهم احمد المهيلمي وتامر الصاوى وحسن العروسي وخالد السلاوى واشرف على المران بدر الدين سيد المدير الفني للمنتخبات القومية ورئيس البعثة . كما ادى اللاعبون تدريبات اللياقة البدنية تحت اشراف د . عبدالنبي الجمال .

وكان احمد المهيلمي قد انضم للمنتخب منذ ثلاثة ايام بعد حضوره من امريكا حيث يعمل هناك .